

ఆత్మదర్శనము; శిల్పదర్శనము; సాహిత్యదర్శనము; అమరావతి; తోరణము; మూడుకావ్య; సిద్ధపుజిత; విశ్వకర్మాప్తక; నిరంజనవిజయ; ఆశియాజ్యోతులాది బహు గ్రంథకర్తలును దర్శనాచార్య, బిరుద విభ్రా జితులును, వి. యస్. ఆర్. కాలేజీపండితులును నగు పండిత : బ్రహ్మశ్రీ కొండూరు వీరరాఘవాచార్యులవారి ఆభిప్రాయము.

దేశభక్త శ్రీ నోలేటి సుబ్రహ్మణ్యశర్మగారు రచించిన “శ్రీ పెదకాకాని మల్లేశ్వరక్షేత్ర మహాత్మ్యము”ను స్థాలీ పులాకన్యాయమున బరికించితిని. వీరి గ్రంథరచన కెంతయో పరిశ్రమించినట్లు గ్రంథముసంపాదించిన చరిత్రాంశములు, శాసనములు పురాణాంశము మున్నగు ప్రమాణము లుగ్గడించునవి.

కాకానిక్షేత్రము మహామహిమాస్పదమునటకు కావలసి నంత ఆధునిక ప్రజాసాక్ష్యముండుట; దానికిం దగు ప్రాచీన మహిమ, శాసన, చరిత్రాదులు సమాణముగ నిరూపించుచు నీగ్రంథము భక్తకోటికి మహావకారమొనర్చుచున్నది.

శ్రీ శర్మగారి విషయ బహుళమగు గ్రంథరచనమూలమున భక్తసమాజమునకు ఎనలేని సేవయొనర్చినారనుట అతిశయోక్తి కాదు. ప్రతియాత్రికుఁడు ఈగ్రంథమును పఠించి శివకైంకర్య మొనర్చి ధన్యుఁడు కావలయునని యాశించు-

తె నా లి } సుధీవిధేయుఁడు;
29-10-1960 } కొండూరు వీరరాఘవాచార్యులు.
(వి. యస్. ఆర్. కాలేజీపండితుడు)

శ్రీ పెదకాకాని

మల్లేశ్వరక్షేత్రమహాత్మ్యము

(జలపురాణము)



* రచయిత *

కేశభక్త : వోలేటి సుబ్రహ్మణ్యశర్మ

దేశహితప్రదీపిక, విజయధ్వజి, శ్రీ మల్లేశ్వర ప్రభాత స్తోత్రాది బహు గ్రంథకర్త.

1960

శర్వస్వామ్య }
సంకలితము }

ప్రథమకూర్పు 1000 ప్రతులు.
56 పుటల వరకు జయలక్ష్మి ప్రెస్సు మిగత
విజయలక్ష్మి వవర్ ప్రెస్సు, గుంటూరు-1

{ మూల్యము
{ ప్రతి 75 ప.పై

ప రి చ య ము

మిత్రులు శ్రీ దేశభక్త నోలేటి సుబహణ్యశర్మగారి నిరాడంబరులు, సాధుశీలురు, పరిశీలనావ్రతులు, “దేశహింస ప్రదీపి” కాది రచయిత. దేశాభిమానం గుర్తొన్నట్లుండయాడు. వారి దేశభక్తి మాదిరిగా గాక యశశ్రీ కలితమైన దేశభక్తి నిండారిన సహృదయంతో ధ్యాసస్థాయికి మలుపుకొన్న శిష్టుడు.

సజ్జనుడు కావటంచేత, ఆడంబరం లేనివాడు కావటం చేత పైకి రాదగినంత పైకి రాలేకపోయినాడు. వారు ఆస్తికలైనా, నేను ఆస్తికుణ్ణికాకపోయినా వారి సౌజన్యకృపి మాబోజు వారిలోసయితం ఆర్ద్రతను కలిగించినది.

వారికృషిలో చారిత్రక, సాహిత్య, సాంఘిక, పౌరాణిక పరిశీలనలుంటవి. అందువల్ల వారి నిర్ణయాలు అన్నీమనం అంగీకరించినా, లేకపోయినా వారి విశాలదృష్టి, దృక్పథంగమ నార్హము, అనుకరణీయము.

శ్రీ శర్మగారి నేటి కృషికింకను ప్రోత్సాహం అవసరం; సంస్థలు, వ్యక్తులు యీ విషయిక కృషిలో వదాన్యత చూపు చూ వారి యీపవిత్రకృషిని వెలార్చ వలసివున్నది దానికి మిత్రకోటి పూనికవహించి కృషి సల్పవలసివున్నది.

తె నా లి } ఆవుల గోపాలకృష్ణమూర్తి M.A.L.L.B.
29-11-60 } అహ్మదాబాద్

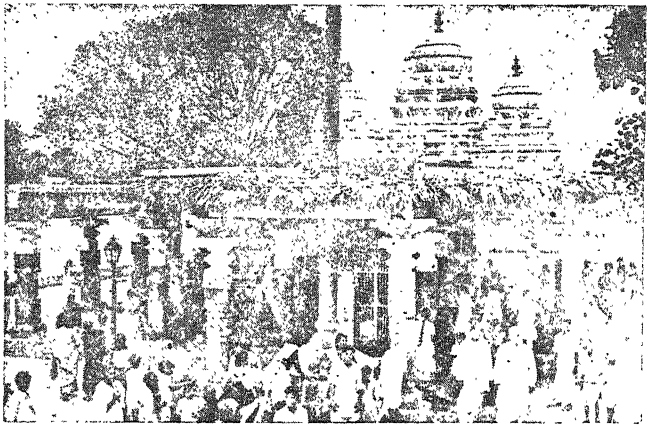
ఫలశ్రుతి - కృతజ్ఞత

శ్రీ మల్లేశ్వర తే త్రమాహత్యై ఫలశ్రుతిం గూర్చి
ఆంధ్రప్రదేశ్ దేవాదాయ ధర్మారాయ శాఖ కమిషనరు
(శ్రీ) పైడి లక్ష్మయ్యచౌదరి బి. ఎ. బి యల్. గారికి సమర్పించిన కృతజ్ఞతా యుత పద్యప్రసూనములు

౧. శ్రీ పైడి లక్ష్మయాహ్వయ,
ప్రాపిత కాకాని తీర్థ భగవత్కరుణా, దీపిత నజ్జనహృదయా;
మాపుణ్యఫలప్రదాన మహనీయ. జయా :
౨. పైడికి దావియల్లినటు భవ్యభవన్మహనీయ విద్యకుం.
దోడయి వన్నెకెక్కిడిని దొడ్డ గుణంబులవారిగాఁగ మీ,
కీడు జగానఁ గాన జగదీశ్వరు సత్కృప పన్నిదానమై,
వీడక మీకొసంగెఁ బదవిన్ మతసంస్థల సుద్ధరింపఁగన్.
౩. శ్రీశైల మల్లికార్జును,
నీశాను కృపాకటాక్ష మెంతేగని మల్లేశుని కాకానీశ్వరు,
పాశుపతాస్త్రప్రదాన పరు హరుఁ గొలువన్.
౪. ఆస్తిక్యంబు ప్రబోధమున్నలిపి యాత్మానందముంగూర్చి లో,
కస్తుత్యర్థ పదంబు నన్నిలిచి విజ్ఞానస్వరూపుండవై,
యస్తోత్రప్రతిభస్వైలింగెదవు లక్ష్మయ్యా: బుధాగ్రేసరా:
స్వస్తిశ్రీ విజయాయ రఘుదయ సంప్రాప్త్యస్తు నిస్తుల్యతన్.
౫. అద్యంతము తిరుపతి వలె
మోదము ధర్మార్థకామమోక్షప్రద గౌ
రీదయితు నిలయమహిమన్
శ్రీ దెల్పు మదీయసుకృతి శ్రేయముఁగూర్చున్.

శ్రీ శ్రీ మల్లేశ్వరాలయ మేనేజింగుట్రస్టీ శ్రీ చేబ్రోలు
రామస్వామి చౌదరిగారు సహాయమొనర్చుచూ శాశ్వతముగ
నీ గ్రంథ ప్రచురణాధికారమును కమిటీ కేన్సునియు, ప్రతి
ఫలము సన్మానము నుంగూర్చి తగు వాగ్దత్త మొనర్చుటచే
యథావిధి నామూ గ్రంథ ప్రచురణాధికార హక్కు నట్లే శ్రీ
నారి దేవస్థాన కమిటీకి కృతజ్ఞతతో నిడితిని. దీని స్వంతు వెంటనే
ప్రచురించు చుండవలెను. ఇట్లు గ్రంథ కర్త.

‘కాకా నీశాలయం ప్రాప్తం, కైవల్యం ప్రాప్తం’



శ్రీ మల్లేశ్వరాలయ మేనేజింగు బ్రష్టి శ్రీ చేట్రోలరామస్వామిచౌదరిగారు.

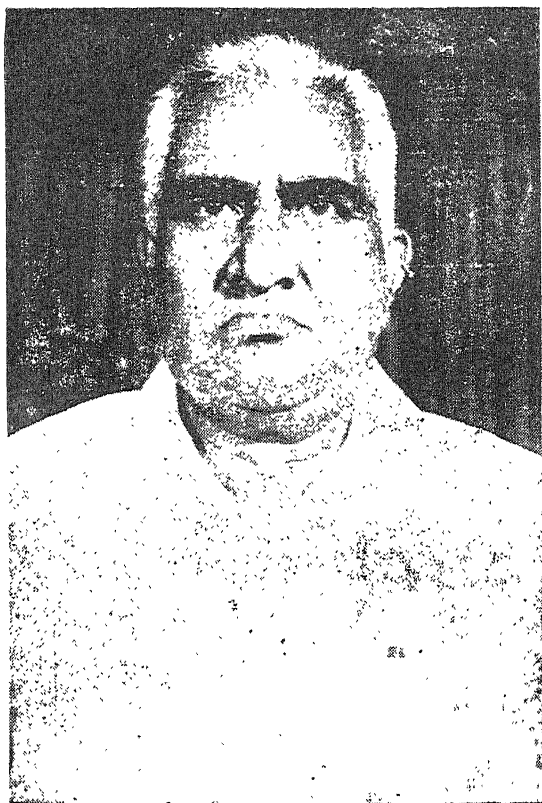


‘పాతూరి’ హరపరాంచిత
పూతక్షేత్రంపు మహిమ
బుధజన చేతః,
ప్రీతికరంబుగఁ గరముల
నేతద్విశ్వమున వెలయ
నింపుగదేశా :

శ్రీ విఘ్నేశ్వరదేవా !
భావిన్ జయములను
గూర్పు, బహుభంగులనే,
నేనింతు నెల్లవేళల
గావింపుము శుభసమృద్ధి
గదానాథప్రభూ !



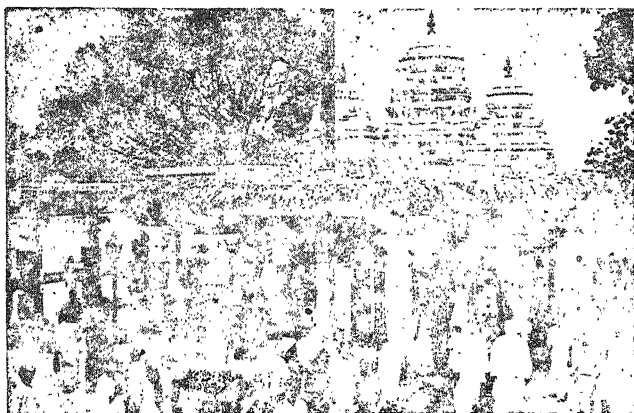
రజిత కవచాలంకృత
శ్రీ విఘ్నేశాయనమః



శ్రీ శ్రీ శ్రీ చేబ్రోలు రామస్వామి చౌదరిగారు
 శ్రీ పద్మేశ్వర దేవస్థాన మేనేజింగుట్రస్టీ & బెంచిమేజిస్ట్రేట్
 (తక్కెళ్లపాడు; సాంబశివవేట - గుంటూరు.)

ఆ ను బం దు వేది

పూర్వము శ్రీకృష్ణదేవరాయ లిటకు (క్రి. శ. 1518 ప్రాంతము) రాకముందీ మల్లేశ్వర మూలవిరాట్టు గలజోట నొక మహాభక్తుని సమాధి గలదనియు, ఆ భక్తుడు నిభక్తా శ్రేష్ఠుండగుటచే నా సమాధిని శివస్వరూపముగఁ బూజింప బడుచుండెననియు, కైలాస నాసియైన పరమశివుడు శ్రీ శైల నివాసియుయ్య భక్తజన సంరక్షణార్థం భనురాంబా సహితముగ గగనపీఠి బయలించుచు నీ భక్తభూమిని సమాధి తనపేరఁ బూజించబడుటఁగాంచి యిదియు నా నివాసస్థలమే యశాగాక యని తలంచి దివినుండి భువికి విచ్చేసి మల్లేశ్వర నామమున వెలసినట్లు ప్రతీతిగలదు. కావున ఆ శివభక్తాశ్రేష్ఠ డగుఁగొన్ని యా గ్రంథాద్యంతిమాలందుఁ బ్రచురింపఁబడియె.



శ్రీ పెరికాకాని మల్లేశ్వరాలయ సంపూర్ణ దృశ్యము

N.B:- ఆరుక్యరాజిశ్ నెం. 251. of 1892 రిపోర్టు కాకాని గాననము Vol. iv లో శ్రీకృష్ణదేవరాయ లొసంగియున్నట్లు గల భూఖండమును గూర్చినంతవరకు వీ గ్రంథాంతమున 106 పుట లోఁ బ్రచురింపవలెనని తక్కిన ఓండుకు సంబంధించుకన్నను అవసరమగుచో రెండవ భాగమునందు ప్రచురింపవచ్చును.

శ్రీ విఘ్నేశ్వరాయనమః



కడత కవచాలంకృత విఘ్నేశ్వరస్వామి

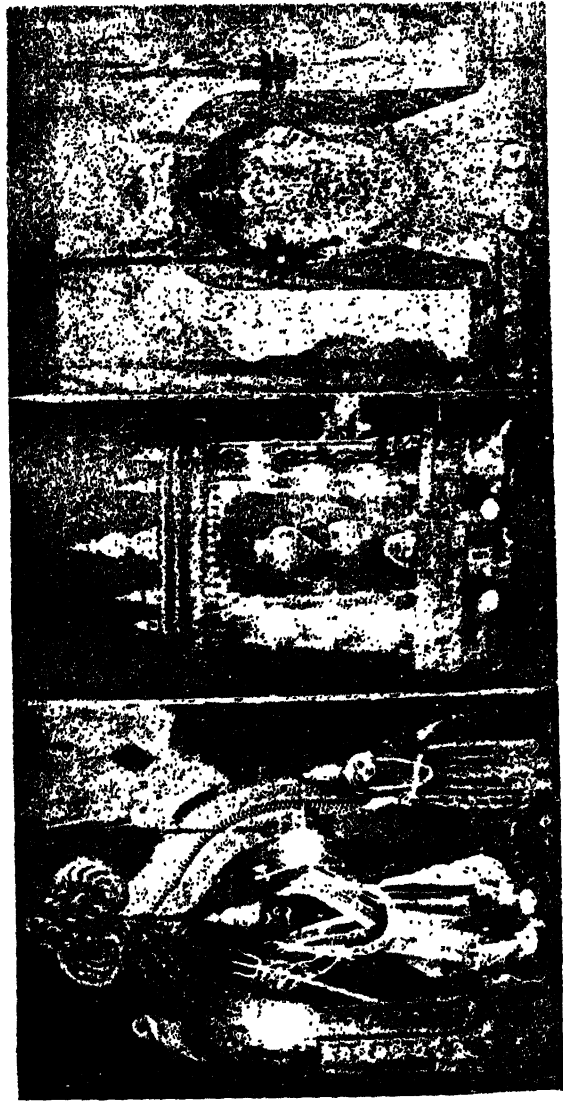
పూజూః హర వధాంచిత పూతక్షేత్రంపు మహిను

బుధజన చేశ

ప్రేక్షితరంబుగఁ గుంములనేతద్విశ్వమున వెలయఁ నింపుగ జేశా

செய்து கொடுத்தேன்.

ప్రభురాజా.



(గర్భగుణాలయః శాస్త్రోక్తమనుః)

ಕೃಷಿ ಇಲಾಖೆಯು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿರುವಂತೆ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದೆ.

ఓం నమశ్శివాయ

శ్రీ పెదకాకాని

మల్లేశ్వర క్షేత్ర మాహాత్మ్యము

(స్థల పురాణము)

శ్లో॥ కాకానినాథ కరణారగపూర్ణసింధో,
భక్తార్తిభంజన నిరంజనదీనబంధో,
దేవేంద్రమాళి మణిమండితపాదయుగ్మ,
శ్రీ మల్లికేశ్వర పరాత్పరవై నమస్తే.

శ్రీమద్ధరావలయ విలసితంబైన హైందవదేశం బత్యంత
పుణ్యక్షేత్రంబులకిరవై పెన్నిధానంబట్లు మహామహాన్నతి నంద
గల్గుచున్నయది అందునూ శివక్షేత్రంబు లసంఖ్యాకంబులై
మానవలోకంబున కిహపుర సుగతుల కాకరంబై వెల్లివిడియట
మిక్కిలి ప్రశంసనీయము.

(శ్రీ) రామచంద్ర సార్వభౌముడు ఆర్య ధర్మోద్ధరణకై శంబుక, కాకాసురాదులను ఖండించి, దశముఖబ్రహ్మను బరిమార్చి ఆ బ్రహ్మహత్యా మహాపాతకంబు బోవ శివపూజ యొనర్చుచు లింగేశ్వరప్రతిష్ఠ యొనర్చి తరించుట గల్గినది. ఆ రామభద్రుడు ప్రతిష్ఠించియున్న శివలింగమునకు “రామేశ్వర లింగ”మని పేరుగల్గినది ఆ దివ్యస్థలము మహా పుణ్యక్షేత్రమై రానురాను “రామేశ్వర” మను మహా పట్టణముగ బ్రవర్థమానంబయ్యెను. అట్లే దినదినాభ్యున్నతినందుచు నిత్యకల్యాణ వచ్చుతోరణంబుల నెనలేని దివ్యమహిమలచే ననేక రీతుల పెచ్చుపెరిగియున్న పెదకాకాని (శ్రీ) మల్లేశ్వరస్వామి క్షేత్ర మాహాత్మ్య రచనము నా యొనర్చు బహుకాల సేవాఫలితముగ నుత్తీర్ణమైనందుకు సంతసించుచు, స్వామియందు భక్తి; భావమం దనురక్తిగల మహాశయులెల్లరు నరిగ్రహించగలరని విశ్వసించుచు సర్వశైవ పురాణప్రశస్తంబుగ నీ సవిస్థర స్థల పురాణ క్రమం బెఱింగించు చున్నాను.

మల్లేశ్వరాఖ్య - స్కాందపురాణం

కాకానీశ్వరుడైన సదాశివునకు మల్లేశ్వరనామ మెప్పటి నుండి కలిగినదిన్నీ విచారించుచో స్కాంద పురాణాంతర్గత కథనం బెఱుంగవలెను. అందలి యాక్రింది శ్లోకంబులను పఠింతురుగాక.

శ్లో॥ జ్యోతిర్లింగ స్వరూపేణ జపా సర్వేశ్వరశ్శివః ।
తథా తం పూజయామాస దేవ మల్లీ కదంబక్షైః ॥
దర్శనం బ్రహ్మణేదత్వా బ్రహ్మలోకం దదాశివః ।
తదాప్రభృతి దేవేశం మల్లీ కేశం వదంతిహి॥ (స్కా॥పు॥)

పూర్వము బ్రహ్మదేవుడు ఉన్నతపథంబర్థించి జ్యోతిర్లింగ స్వరూపుడైన పరమశివుని మల్లీకదంబకపుష్పములచే పూజించుచు జపించెను. అప్పుడు యీశ్వరుండు ప్రత్యక్షుంబై బ్రహ్మకు బ్రహ్మలోకాధిపత్యం బొసంగెను. అది మొదలు పరమేష్ఠి శివప్రీతికరంబని యెంచి మల్లీకదంబక పుష్పములచేతనే పూజించుచు శివునకు “మల్లేశ్వరుండ”ను నుపాఖ్య గల్గించెను. కావుననే శ్రీశైలమున “మల్లికార్జునుండ”ని కాకానిని “మల్లికార్జున” “మల్లేశ్వర” నామములతోడను కైలాసపాసి యైన సదాశివుండు వెలసియుంట గల్గినది. తక్కుంగల ప్రదేశము లందలి మల్లేశ్వర నామ మూర్తుల సందర్శమునంగూడ నిదేవి ధంబని ఎరుంగనగును.

పద్మపురాణాంతర్గత మల్లేశ్వరస్తోత్రము

పూర్వకృత పావకృత్య పరిపాకంబునంజేసి పితౄచత్వము నొందిన ఒక పాటుండు మల్లేశ్వరుని స్తోత్రించి కృతార్థుండై నందున నా స్తోత్రశ్లోకంబులు “పద్మపురాణంబు” నుండి యిట పాఠకుల ఉపయోగార్థ ముదాహరించుచున్నాను.

శ్లో॥ ఏవంతుప్రార్థయామాస శివంపన్నగభూషణమ్ |
నమస్తే పార్వతీనాథ ! నమస్తే విశ్వమంగళ ॥ ౪౨

నమఃపరమకళ్యాణ నమస్తే సర్వపూజిత !
అవిద్యాం దర్పణీకృత్య తేజస్వీప్రతిబింబితాత్ ॥ ౪౩

జీవత్వమీశ్వరోబింబో మల్లికేశ మహాప్రభో !
బ్రహ్మవిష్ణీశ్వరూపేణ సృజస్యవసిహంసిచ. ౪౪

వరంబ్రహ్మ వరంధామ వరమో నిరుపద్రవః
త్వమేవ శుద్ధచైతన్యం ద్వైతాంజన ఏవజ్జితమ్. ౪౫

శుద్ధంబుద్ధం ప్రముక్తంచ స్వరూపం తే మహేశ్వర !
మాయయా వహ్యత్రజ్ఞానాః నజానంతిబుధా అపి ॥ ౪౬

బ్రహ్మోదయస్సు రాస్సర్వే తన్నా మోపరమోహితాః
సర్వజ్ఞం మన్యమానాస్తే కించిత్కాలపిశంకరమ్ ॥ ౪౭

తనరూపంనజానంతి కింపు కర్మాన్యశాః ప్రజాః. (ప॥పు॥)

నాకీ పిశాచత్వముంబాపు మోపరమశినా ! పన్నగభూషణా !
పార్వతీపతీ ! పతిత పావనా విశ్వమంగళ మూర్తి ! నీకు నా
నమోవాకములు. పరమకాళ్యాణ ! నీకు నా జేజేలు. దేవ
చందితా ! నమస్కారములు. మానవతేజమండలి అవిద్యా ప్రతి

బింబమునకు నిర్మల దర్పణరూపమును దాల్చిన మహాదేవా !
 వందనములు. తమకు జీవత్వమనునది యీశ్వరబింబముగదా !
 అట్టి యీశ్వర దివ్యాకృతిని మహేశా! మహావ్రభా! బ్రహ్మ
 విష్ణు, ఈశ్వర స్వరూపములతో సృష్టి, రక్షణ, సంహారక్రియ
 లను జేయుచున్నాడవు సుమా ! నీవు పరబ్రహ్మవు, పరం
 ధాముడవు, పరముడవు నిరుపద్రువుడవు. నీవే శుద్ధచైతన్య
 మవు, నీవు ద్వైతభావరహితుడవు, శుద్ధుడవు, బుద్ధుడవు,
 ముక్తుడనైయుంటివి. ఇట్టి నీ రమణీయ స్వరూపములోని యాం
 తర్యము నో మహేశా! గుఱుతించలేనైతిని. పొరపాటు బడు
 చున్నాను. అవిద్యా బలమువలన సత్యజ్ఞానమంతయు సన్నగిలి
 నది. వివేకరహితులు మైకియెంతో పండితులమని బింకములు
 పల్కినను తలక్రిందులై తెలియకున్నారు. అట్టి స్థితిలో నిన్ను
 తెలిసికొనుటకు నాబోలులగు వారెంత ?

బ్రహ్మమొదలగు దివ్యవిభూతి విరాజితులే నీ మాయ
 నెసుంగనివారు కాగా సర్వజ్ఞుడుగా నిన్నెవరు తెలిసికొనగలరు?
 ఈ కృత్య విశేషము కించిజ్ఞులకు జేతనైనవని కాదు గదా !
 పరమాణువులలో పరమ పరసహస్రాంశముగనైన జేయజాలని
 అస్మాదృశుడు, మీ అనంతాక్షిండ సత్యశివసౌందర్య స్వరూప
 మహిమను చెలియనన్పడుకాగలడా! కావున నోమల్లేశా! నా
 కిల్బిషమునడంచి సర్వదా కాపాడుము” అని ప్రార్థించి సంతనే
 శివుండు ప్రత్యక్షమై ఆతని పితృచత్వమును బోగొట్టి దివ్య

శరీరము గలవానిగా జేసినట్లుగలదు. అట్టి శ్రీ మల్లేశ్వరస్వామి మహాత్మ్యము ఇంతయంతయని నుడువుట కెవ్వనికితరంబగును ? ఒకే సమయమందు కోటిమంది ప్రార్థనలైనంగొని రక్షింపఁ గల సదాశివునకు అనేక సమస్కారములు.

స్కాందపురాణాంతర్గత కథనము

కాకానిమల్లేశ్వరస్వామి కోవెలలో ననేకులు రాత్రి బవళులు సివసించుచు భజించుచు, జపించుచు స్వామిని సేవించువారుండును. అట్టి భక్తులకు నెన్నియో సాదృశ్యములు కనబడుచునే యున్నవి. శారీరకముగను మానసికముగను దేవునకు ప్రీతికరములుగ చేయగల్గు విధులును, నందుకుగలుగు ఫలితములును దెలియగల స్కాందపురాణాంతర్గత కథనం బిట నుదాహరించుచున్నాను.

“సూతుండు మునిశ్రేష్ఠులను వీక్షించి యిట్లు వక్కాణించెను. ఓ ఋషులారా! అనుదినము శివాలయముతుడిచి జలముచిలికించి దేవునికరుణకు పాత్రులైనవారు జీవితాంతము వరకు జనులందరిచేతను గౌరవమునొందగలరు అంతిమకాలమందు కైలాసవాసులై సుఖవంతులగుదురు. శివుని యెదుట అద్దమునుంచినవారు కష్టపరంపరల ననాయాసముగదాటి తుదకు శివసాయుధ్యము నొందెదరు. శివునకు వింజామరలు యిచ్చు

వారును, వింజామరలచే పీచువారును సర్వజనులచేతను పూజింపబడుదురు. శివాలయమును ప్రతిదినము కనీసము కార్తీకమాసంబంతయునైనను దీపారాధనచే దేదీప్యమాన మొనర్చినవారు తేజస్సుగలవారై పాపాంధకారమునంటక జీవింపగలరు. దీపదానము శివాలయమం దొనర్చినవారికింకను విశేషఫలంబుగలదు. దీపదానము - అనగా గోధుమపిండితో ప్రమిదచేసి నేతితో నిండించి పమిడిప్రత్తితోచేసిన వత్తిని అందువేసి వెలిగించి దక్షిణతాంబూలములతో శివభక్తిపరుడైన బ్రాహ్మణునకు దానముచేయుట. ఇట్లు దీపదాన మొనర్చినవారు రూపగుణ వికాసములచేత మించి తమ తమ వంశములవారికిగూడ మోక్షమునకు మార్గదర్శకులగుదురు. హరిహర భేదరహితులైనైవేద్యమొసంగి నమస్కరించువారు గొప్పయజ్ఞమొనర్చినంత ఫలితము నొందుదురు. శిథిల శివాలయములను బాగొనర్చినవారు నూతనాలయములు కట్టించినవారికంటె ద్విగుణీకృత ఫలితమునొందగలరు. క్రొత్తగా శివాలయమును కట్టించినవారికి దివ్యమైన భవనము స్వర్గమునందు కలుగును. ఇహమునందు యుగములతరబడి నిలుచునట్టి స్వచ్ఛమైన కీర్తిగలుగును శివ కైంకర్యములకు భూమినిచ్చినవారు ఇహమునందు సౌఖ్యము, పరమునందు మోక్షము నొందగలరు. స్వయముగా నిర్మించినటువంటి శివాలయమునకైనను ఇతరులు కట్టించిన శివాలయమునకైనను సున్నమువేయించి, రంగులు మొదలైన అలం

కరణ చేయించినవారు సుఖముగా జీవించుచు కై నల్యమును పొందగలరు శివునకు వస్తువాహనములు సమర్పించువారు మశశ్రేయమును, శివసాయుజ్యమును పొందగలరు. శివాలయమునందు ఓంకారము నొనర్చుటకు ఘంట నేర్పరచువారు లోక ప్రఖ్యాతినిపొంది లక్ష్మీప్రదమైన తేజస్సుగలవారగుదురు. దినదినము శివునిఁర్పించి ప్రదక్షణ నమస్కారములొనర్చువాని ధనవంతులగుదురు. అన్నాహారములు సత్తుప్తిగా లభించును. వారికి క్షుద్రాధయనునది గలుగనేరదు. భక్తిశ్రద్ధలతో “నమశ్శివాయ” అని జపించుటగాని శివనామ భజనము సలుపుటగాని గలవారు తమ తమ కులమునంతటిని శివసాయుజ్యము పొందించుట కష్టమగుదురు.” ఓతత్పత్.

మల్లేశ్వర లింగ మహిమ

కాకానిమల్లేశ్వర లింగపూజా, అభిషేకములు మిక్కిలి యొనర్చి సత్పలితములను పొందిన వారెందరోగలరు. స్వగృహములందుగాని, వ స తి గృహములందుగాని మల్లేశుని పూజింపవలెనన్న లింగాకారమునేపూజింపవలయును. ఇందుకై శ్రీనాథ కృతాంధ్రీకరణ “భీమేశ్వర పురాణాం” తర్గత శివలింగ రచన, మహిమలనుగూర్చిన పద్యంబిట గననగును

సీ॥ సకల లోకప్రపం ✱ చము లింగమయమ్ము

తిజగమ్ము లింగప్ర ✱ తిప్పితమ్ము

సంభవస్థితి లయ ✱ స్థానంబు లింగమ్ము

లీనార్థ గమనము ✱ లింగమనగ

లింగప్ర సాదము ✱ లేకసిద్ధిపపు

భోగ, మోక్షంబులే ✱ యోగములను

లింగాజ్ఞ వెలిగాగ ✱ లేశ మాత్రంబును

సంచలింపదుపో త్పు ✱ శాంచలమ్ము

సీ॥ మంటి నైనను లింగమ్ము ✱ మలిచికొలుడు

ఇసుక నైనను లింగమ్ము ✱ నేర్చి కొలుడు

పేడ నైనను లింగమ్ము ✱ పెట్టి కొలుడు

నీటనైనను లింగమ్ము ✱ నెన్నికొలుడు (57-58 ఆరా॥)

“సర్వలింగమయంజగత్” అంటేగాక “భోభాశంకర్”
అగుటచే భక్తుల కింతకన్న నారాధ్యదేవుం డితరత్ర ఎందుకు
కావలెను ?

శ్రీ మల్లేశ్వరస్వామి గంగాసహిత భ్రమరాంబాదేవి
క్షేత్రవములు జరుగుచుండును; అందు సర్వాంగ సుందరంజైన
వీగ్రహమూర్తులు మణిమయాభరణ కీరీటాదులచేతను; స్వర్ణా

మూల్యవస్తు, వస్త్ర, వాహనములచేతను, మల్లీకదంబాది పుష్ప
మాలికలచేతను అలంకరింపబడి మిక్కిలి ప్రకాశించుచుండును.
పండుగ పండుగకు మహోత్సవములు, మొదలగునవి ఎన్నో
రీతుల బ్రహ్మాండముగ జరుగుచుండుట జగంబెరుంగును.

శ్రీ భ్రమరాంబా మల్లేశ్వర కళ్యాణము

(శ్రీ) మల్లేశ్వరస్వామి కళ్యాణము ఏటల శివగాత్రాకి
ర రోజులు “శ్రీ మల్లేశ్వరాలయ” బ్రహ్మీలు, మేనేజింగు బ్రహ్మీ,
ఎగ్జిక్యూటివు ఆఫీసరు వారి యాజమాన్యమున జరుగుచుండును.

స్వామి కళ్యాణ సమయంబునకు అనేక దూరప్రదేశం
బులనుండి కూడ భక్తులు తమ బంధుకోటి నాహ్వానించికొని
విచ్చేయుట యెంతో విశేషముగా నుండును.

ఈ కళ్యాణ ఘట్టమున (శ్రీ) మత్తుగ్గా రాజకవివరాం
కయ్యంకి బాలసరస్వతీశ్వర కృతాంధ్రీకరణ సతీకనాగరఖండ
రెండవ భాగంబు, పంచమాశ్వాసంబు ప్రశస్తంబగుటచే యా
ముఖ్యాంశ వర్ణనలిట నుదాహరించుచున్నాను.

హిమాచలేశ్వరుని సన్నిధికి మునులరుదెంచి సర్వేశ్వరం
డైన సదాశివుడు మీ కన్యను వరించెను గాన! కళ్యాణ మొన

ర్చుట ఉభయత్రా మేల్తానపని అని బోధించుట యీ క్రింది పద్యమునందు గననగును.

శా॥ ధన్యంబయ్యెభవత్కులంబు జగదాధాకండు దేవుండు స
న్మాన్యుం దార్యజనైకపూజ్యుండు సదా

♦ నందుండు శర్వుండు మీ

కన్యారత్నముఁ బెండ్లియాడుటకుఁగా ♦ తుంగోరియున్నాఁడు

మీ, కన్యోన్యంబుచితంబు బాంధవమ

♦ దార్యస్తుత్య మా దృష్టికిన్. (102)

ఋషులిట్లాదేశించి నుడివిన తోడనే హిమనగరాజత్యంత
సంతోషాయత్త చిత్తుండై “శుభస్యశీఘ్రం”బన్నట్లు తక్షణంబే
సుముహూర్తంబునిర్ణయించి శుభలేఖ సంపుటయు కైలాసంబు
నుండి నందివాహనాచూఢుండై శంకరుండు సమస్త దేవతాసీక
ములతో బయలువెడలి హిమనగేంద్రునింట విడిసిరి. అంత నా
సదాశివుని పెండ్లికొమరుని జేయుటకై కొందరు ముత్తైదువులు
తలపడిరందు,

మ॥ తలయంబెంజెలియొర్తు మేన గలగం ♦ ధంబోర్తు పట్టించెవే,
జలకంబార్చె నొకర్తు మడుగుల్ ♦ సంధించెనొక్కర్తుమై,
నలదెంజందనమొర్తువీచెసురటిన్ ♦ ఊరాదులర్పించె నొ
క్కలతాతన్ని మహానుభావుడగు గం ♦ గామాళికిన్వేడుకన్.

మఱియు పార్వతీదేవిని పెండ్లి కూతురం జేయుటకై -

కం॥ అలరగ నొక్కతె కస్తూరి

తిలకము నలఘాలసీమ † దిద్దెను రమణీ

తిలకంబున కతివేగమ

మొలకనగవులొననమున † ముప్పరిగొనగన్. (125)

కం॥ ధవళాక్షి కొక్కసతి యభి

నయముగ శోభనతరాంబ † నము ఘటియింపన్

భువినిలోత్పల లోచన

యవుననగ నగేంద్రకన్య † యవ్వడుమించెన్ (126)

కం॥ ఆరమణి మయాశోత్తమ

హారమణీ రుచులమించె † నభినన లాన

ణ్యాహుధి జగన్మధ్యమ

హారమణీ రుచులకంటె † నలిశయమందన్. (129)

కం॥ ఆ కలికి నితంబము ర

త్నాకర మేఖలవహించి † యలరెనుమును

రత్నాకర మేఖలతానన

నైకనుపట్టుచుండనట్లు † నననియుబోలన్. (132)

ఇట్లు సర్వాలంకార శోభితమైన పార్వతీదేవిని పరమేశ్వరునికిచ్చి వివాహమొనర్చుట ఈ క్రింది పద్యమునగననగును.

శా॥ కమలాధీశ్వర సన్నతాయ విలస

♦ త్కంజాభ పాదాయ వం

ద్యమునీంద్రార్చిత దేవతాయ నిగమాం

♦ త్యస్తోత్ర పాత్రాయ భ

క్రముఖాంభోరుహ భాస్కరాయ సుమనో

♦ గంగోత్ర మాంగాయ తు

భ్యమీయం సంప్రదతేయటంచాసగై శై

♦ లాధీశ్వరుం డాత్మజన్, (135)

ఈ విధముగా నైన పార్వతీ పరమేశ్వరుల కళ్యాణమును విశ్వస్రష్ట, స్రష్ట, విష్ణు, అగ్ని దేవుడు - దిక్పాలురు, వాయు దేవుడు, ఇంద్రాది దేవతలు, మునులు, యక్షులు, కిన్నరులు, కింపురుష, సిద్ధ, సాధ్య, విద్యాధరులాదిగాగలవారెందరో వీక్షించుచు బ్రహ్మాండము నొందియుండిరి. మనము అటులనే శ్రీ బ్రహ్మరాంబా మల్లేశ్వరుల వైభవోపేతముగ కళ్యాణమును కనులారగాంచి ధన్యాత్ములమయ్యెదముగాక. ఇంక నీ శివ, భవానులు చక్కదన గర్వమునగల్గించిన ఒకటిపిడిచే సరేశ్వరుండు లింగ స్వరూప, పరబ్రహ్మముగ పూజింపబడుటను గూర్చి వివరించుచున్నాను.

పార్వతీ పరమేశ్వర చక్కదన కథనము లింగంబైన శివుండే పరబ్రహ్మంబగుట

కైలాసంబున సమస్త దేవగణంబుచేతను సిద్ధ, సాధ్య, విద్యాధర, కిన్నర, కింపురవ, మునిగణసేవితంబుగ బెద్దపేలోల గంబుండి పురాణ దంపతులైన పార్వతీ పరమేశ్వరులు చలోక్తిగా చక్కదనంబునందు దమ యిరువురిలో నొకరికన్న నొకరెక్కుండని తర్కించుకొని యాసభాసదుల నీ సందర్భమునందు తేల్చి చెప్పండని కోరిరి. అందుపై (విశ్వకర పురాణగ్రంథ) కథ న్నఁబిట నుదాహృతము ఆమీమాంసలో-

సీ॥ పాకశాసను డగ్ని † వైదృష్టి సంధించె

ననలుండు క్రేగంట † యమునిజూచె

దక్షణదిక్పాలు † డీక్షించె ని ఋఋతి

సరవాహనుండు న † వ్యఘ్నజూచె

నంబోధిపతి వాయు † వాననం బీక్షించె,

శ్వసనుడంధకవైరి † సఖునిజూచె

దక్ష్కినదివిజులం † దరు చూచిరమరుల

సమర వైరుంజూచి † రచటిమునులు

గీ॥ మానులాయత్నపరుల స ధి మృతినడిగిరి
యశులంటి కిన్నరులదెల్పు ధి మనిరివారు
సిద్ధులను దెల్పుమనిరి యీ ధి స్థితిసమోకరి
నొకరు పొరిజూపులనుజూచు ధి చుండమలయు.

ఉ॥ అయ్యడభీతిఁబెల్లదరి ధి యాసురవైరి సహస్రలోచనుం,
డయ్యెను వహ్నిదాజ్వలనుం ధి డయ్యెను దక్షిణభర్త ధర్మరా
జయ్యెను మానులైరి యతు

ధి లందరు వాయువు దా సదాగతుం

డయ్యెను జిత్తమింతకల

ధి దాయమితాద్భుతచిత్తవృత్తులన్ (వి. పు. త్ప. 12)

శా॥ సూలే చక్కనివాడటన్న మనపైఁ ధి జూపోపదీకాళి టా
చూలేచక్కనిదానటన్న మతియున్ ధి జూపోపదీసూలి ఇ
ష్టేలీలన్వచియింపదన్వ మనపైఁ ధి నేవచ్చు నీ కాళినిన్
శూలిన్ మించగరాదు కొంచెమిదియం

ధి చున్ బల్క రాదియ్యెడన్ (వి. పు. త్ప. 14)

కం॥ ఇందుకేమి యుపాయము

కందుమనుచు సురలు విశ్వ ధి కర్మనుమదిలో

నందఁపోయగ నపుడా

నందముగనతఁడు సనకస ధి నందనయుతుడై (త్ప. 16)

కం॥ వేంచేసె సురలు వొగడంగఁ

బంచనుహో వాద్యచయము † పరివరిగతులన్

మించి దివిభోరుకొలుపగ

నంచుల నొకర్లు నిల్వ † టద్దముజేరన్. (తృ. 17)

వ॥ అంతన్నవాసీభవుల్వూరా నిల్వటద్దంబునందు తమ
తమ రూపురేఖా విలాసంబులం దిలకించికొని అమందానంద
కందళి తారవిందమానసులై విశ్వకర్మను సంస్తుతించి నత్కరింప
నేదేని కోరుకొమ్మనుటయు నందుకా విశ్వకరుండు—

కం॥ నా కల్పితములు గానివి

లోకంబునలేవు ఫాల † లోచన చూడన్

నీకేలులున్నదొ కాకే

జేకొనియెద దాని పేరు † జెప్పమటన్నన్.”

అందుకు సదాశివుండు పర్యాయోక్తన మొనర్చి ఓ విశ్వ
స్పృహ! నీవు కావలెనని కల్పింపకపోయినను దార్పిదదేనత
యొక టేర్పడుచున్నది. అట్టి దానిని నరింతు వేని కైకొనుము”
అనిన నతండ శాంతితో ఓవరమశివా! పేరుచెప్పచున్న నరింపు
మంటివి. నీ చక్కదన గర్వంబి:తకుఁదెచ్చినది. “లింగాకృతి
నొందెదవుగాక.” అని శపించెను. పార్వతీదేవి ప్రాధేయ
పడగా నావిశ్వస్రప్త కరుణించి శంకరుని శ్రమంగార భూషాదులు
మార్పుట యొక్రింది పద్యనందు వర్ణితంబయ్యెను. చూ॥

సీ॥ గురిగాక లోకయే † మరి లోకయేలేక

కరిచెర్చ మెప్పుడు † గట్టికొనుము,

అవని వనముల ని † వాసంబులేక స్మ

శానదేశంబున † శయన మొందు,

శ్రీయూర కేయూర † కేయూరములులేక

సర్పకంకణములు † సరగ బూను,

భూధర లోదండ † పూదండలేకస్థి

ఘనమాలికలంగల † మున ధరించు,

సీ॥ పరమ గుణసాంద్ర సౌందర్య † వాత్రలేక,

పునుక కంచంబు లోజేయు † భోజనంబు,

వెయ మనసార ఘనసార † మెలమిమేన,

బూయుటలుమాని భస్మంబు † బూసికొనుము(26)

అనిన విని దాక్షాయణి పదంపడి దారిద్ర్యవిచ్చిత్తికై బడం
బడుటచే విశ్వకరుండు సుప్రసన్నుండై మగుడి శంకరును ద్వేషించి
సమస్తదేవ, దానవాదుల కిట్లనియె; ఓ సభాసదులారా !

ఉ॥ ఎవ్వఁడు దాల్చునెమ్మల మ

† రెవ్వఁడు సారెకు పున్నబూనువాఁ,

డెవ్వఁడు దాను సర్పముల

† నెవ్వఁడు జేకొను మేనభూతి దా,

నెవ్వఁడు బూయు నాగదను

♦ జేశ్వరు చర్మమునంశుకంబుగా,

నెవ్వఁడు మేనగప్ప నతఁడే

♦ భువి బ్రహ్మనుటంచు నెంచుడి.” (34)

ఈ విధంబుగా శివుండే “పరబ్రహ్మం”బని నిర్వచించి యా విశ్వసృష్ట అంతస్థితుండయ్యెను. తదాది లింగాకృతిం బూజలనందుచూ భూషణాదులు వేరైనను పరబ్రహ్మంబుగ నెల్లవారిచే నంస్తుతింపబడుచుండెను ఇంకనీ మల్లేశ్వరుండైన శంకరుండే బ్రహ్మ, విష్ణువులకన్న నధిక మహిమాన్వితుండని దెలియందగు పురాణ ప్రసిద్ధ కథనంబీ క్రింద గనంబరచెదను.

బ్రహ్మది దేవతాధీశుడే మల్లేశ్వరుడు

ఒకప్పుడు బ్రహ్మ, విష్ణు; శివస్సృహనే మరచి తమలోదా మొకరికన్న నొక్కరెక్కుండని వివాదపడి కలహించి తుదకు ఘోరాతిఘోర రణరంగమున కియ్యకొనిరి. అప్పుడు వారొకరిపై యొకరు ప్రయోగించు శరపరంపర సంఖర్షణకు భీషణాగ్ని యేర్పడి కనుమూసి దేరచునంతలో భూనభోంతరముల నేకముసేయనో అన్నట్లు అతీతమైన యొక స్థంభాకృతి ఘటెల్లెను. అట్లావిర్భూతంబైన స్థంభాకృతిలో బ్రహ్మ; విష్ణు

వులు విడచు బాణసంచయంబంతయు విలీనంబగుచుండెను. అందుకై వారు నిశ్చేష్టితుడై “ఈవింతస్థంభం జెచ్చటనుండి ఎంతఎత్తువరకు పెరిగినది? దీని ఆద్యంతములు ముందు మనము కనుంగొని ఆవల దీనిందొలగించు నుపాయంబాలోచింతము. ఇందుసను గెల్పు ఓటమి ననుసరించి మన యుక్తాయుక్తములు నిర్ణయించుకొందుముగాక. అని, విష్ణువు పరహావతారమై ట్టి పాతాళంబువరకై నను కృత్యగించుకొనుచుపోయి యీ స్థంభ పునాది గనుంగొనివచ్చెదన్న; బ్రహ్మ “హంసస్వరూపి నై గగనంబునకెగసి ఖగోళంబంతయు నెమకేయైన యీస్థంభాగ్రము *గనుంగొనెద”నని వాక్రుచ్చెను. అగుంగాక యని ఉద్ధయులు తమ నిశ్చితావతారములై ట్టి ప్రయాణము సాగించిరి. హంస స్వరూపియైన బ్రహ్మ గగనంబున ననేకకోట్ల యోజనంబు లెగసిపోవుచుండెను. పోగా పోగా అలసట యెక్కుడై ఆ స్థంభా గ్రము గనుంగొన నశక్యమే యన్న నిస్ప్రహకు గూడ గురియ య్యెను. ఇంతలో పైనుండి ఒకకేతకీ కుసుమము (మొగలి వువ్వు) వ్రాలుచుండుట గననయ్యెను. అప్పుడు బ్రహ్మ “ఓ కేతకీ కుసుమ రాజమా! నిలువుము. నీవీ స్థంభాగ్రము నెరింగియుండువు. కావున నేను ఇప్పటికే చాల డస్సియున్నాను. ఇంక నొక్క యోజనంబైన నెగురలేని స్థితిలో నున్నాను. నా కొక్క సాయముచేయవలెను. అందువలన నా ప్రాణ, మాన

సంరక్షణ చేసినదాన వగుదువు; అదేమియన వందెముపై నే నీ స్థంభాగ్రము గనుంగొన వచ్చితిని. నేను యీ స్థంభాగ్రము చేరగల్గినట్లు నీవు సాక్ష్యము చెప్పటమాత్రమేకావలెను. అని వక్కాణించిన తోడనే మొగలిపూవు తనలో “ప్రాణవిత్ర మాన భంగమం” దాడినది అసత్యమైనను దోషముగాదను ధర్మమున్నది అందు బ్రహ్మ అంతవాడు నన్ను అర్పించుటలో నేనీ మాత్రము వాక్ సహాయము చేయుట ధర్మమేకావచ్చు” నని తిర్కించుకొని బహిర్గతముగా - హంస స్వరూపముననున్న ఓ బ్రహ్మ! నీవు కోరినట్లు ఒనర్చెదగాక, యీ స్థంభాగ్రము గనుంగొనవలెనన్న నేచికిని తరముగాదు “పద పద” యనుట తోడనే మిక్కిలి సంతోషంబున; మనోవేగంబున క్రిందికిదుమికిరి.

ఇంతలో విష్ణువు వరాహవతారంబున భూమిని క్రుశ్మి గొనుచున్నచు పోయి పోయి ‘పాతాళంబునుండియే గల్గియుండ నోపు’ నని గ్రహించి ఆశాభంగముతో తిరిగివచ్చి కూర్చొని యుండెను. అదిగాంచి బ్రహ్మదేవుడు ఓహో విష్ణూ! ఓడి పోతివి. నేను గెలిచితిని యీ స్థంభాగ్రమునకేగి తిరిగివచ్చితిని; అనగనే విష్ణువు “అవును నేను ఓడితిని, నీవు గెలిచినట్లు ఎవ్వరైనా సాక్ష్యమున్నగదా నమ్ముట” అనగనే బ్రహ్మ “ఓ! సాక్ష్యమునకేమి? ఈ కేతకీ కుసుమమే యిందుకు సాక్ష్యము. వలసెనేని అడిగి తెలిసికొమ్ము” అని నిరాఘాటముగా నిర్వ

చింతెను. అప్పుడు విష్ణువు “ఓ కేతకీ! నీవు నిజము చెప్పము. ఈ బ్రహ్మ యీ స్థంభాగ్రము గనుంగొనుట నిక్కమేనా!” అని యనగనే కేతకీకుసుమ మిట్లనియెను. “ఎందుకీ కయ్యము ఇది శివవ్రథావోపేత మహాలింగము. ఈ లింగాగ్రము బ్రహ్మ కనుంగొనుటలో నాశ్చర్యమేముండును. బ్రహ్మ చెప్పిన దంతయు సత్యమే” యని సాత్వంబునంగెను.

ఇది యంతయు సర్వేశ్వరుండును సదాశివుండు కనుంగొనుచునే యుండెను. అభేద్యమైన ఆ స్థంభాకృతి నంతర్థానంబై ఆ బ్రహ్మ విష్ణువుల మ్రోల గజచక్రధారియై జటాజూటంబున గంగవెలయ త్రిశూలధరుడై; నందివాహనా రూంధుడై పరమేశ్వరుండు ప్రత్యక్షమై “ఓ బ్రహ్మదేవా! నీవును యీ కేతకీయు అన్యతద్దోషంబుచే పూజా నర్హత నొందితిరి. అనగనే అందరు శివుని గొప్పదనము నెఱింగి పాదాక్రాంతులైరి. శంకరుండు బోళాశంకరుండగుటచే “బ్రహ్మ కట నట పూజగల్గు”ననియు, “కేతకీ విష్ణుపూజ కర్తృంబగు”నని వరంబులొసంగెను.

బ్రహ్మ విష్ణువుల గర్వభంగము

ఇదే సుదర్శమున శ్రీనాథ విరచిత “శివరాత్రి మాహాత్మ్యము” నందలి ప్రథమాశ్వాస 104, 105, 106 పద్యము

లను గాంచదగియుండెను. బ్రహ్మ, విష్ణులు, శివస్తోత్ర మొనర్చుట, సర్వేశ్వరుని మహిమ ఇందు గాననగును.

సీ॥ శర్వలోకాధీశ † చంద్రార్థశేఖర!

పురుషపూరణ శం † కర మహేశ!

అభవయంతర్యామి † వై ప్రేరకత్వము

చేపట్టిజనుల శా † సింతువీవు

భవదీయ మాయా వ్ర † భావంబు కతమును

నెఱుంగలేమయితిమి † యేమునిన్ను;

మాకుఁ గర్తవు నీవు † మాకు భర్తవు నీవు

మాకు హర్తవు నీవు † మాటలేల?

సీ॥ నీ మహత్త్వంబు వర్ణింప † నేరమేము,

నిన్నుఁదెలియంగ నేరము † నిజముగాఁగ,

నభవ యాద్యుండ వాఘ్యుండ † వగుదుగాన,

నట్టి నీ కాచరింతు ము † పాస్త్రయెపుడు. (104)

సీ॥ పశువులము మేము హర ! పశు † పతివి నీవు,

పశువులకు నెక్కడిదిబుద్ధి † ఫాలనయన

రాజశేఖర నేర్పు నే † రములు చూడ,

కరసిరక్షింపుమమ్ము † సత్యంతకరుణ. (105)

సీ॥ అమరనంద్య దివాభీత † మనెడిపులుగు,
 హేళిమండల మీక్షింప † నెట్లు నేర్చు,
 నేము నిను వినుతింపఁగ † నెంతవార,
 మిమ్ముహాపరాధము ఊమి † యింపవలయు.” (106)

అని యిద్విధంబున స్తుతించినం బ్రసన్నుండై పరమేశ్వ
 రుండా బ్రహ్మ, విష్ణువుల గర్వభంగంబై నందుకు సంతసించి
 శివరాత్రి మాహాత్మ్య కథనం బెరింగించినట్లుకలదు.

కైలాసవాసియైన సాంబశివుండు పార్వతీ సమేతుఁబుగా
 గగనవీధి నేగుచు భూస్థలింగల “కాకాని”ంగాంచి తొల్లి మహా
 భక్తుండైన కాకాసురుండు గోమయలింగంబును బ్రతిష్ఠించి,
 పూజించి, తపస్సుచేసి తరించినచోటుగా గ్రహించి యచ్చోటు
 నాకర్షించి ప్రజలను రక్షించుటకై మల్లేశ్వర నామంబున నా
 లింగమునం దావిర్భూతంబైయున్నట్లొక యితిహాసంబుగలదు.
 కాకాసుర వధానంతరం శ్రీ రామచంద్రుడా లింగమునకే
 కోటివత్రిపూజ యొనర్చినట్లుకూడ తెలియనగును.

వ్యాసుని పక్షపాతము-శ్రీ మల్లేశ్వర మహాత్మ్యము

ఇంతకు పూర్వమే శ్రీ మల్లేశ్వరస్వామి మహిమాన్విత
 విశేషము లభిషక్తించుచు శ్రీ తాడేపల్లి వేంకటప్పయ్యశాస్త్రి

గారొక పద్యకావ్యమును (1022) “శ్రీ కాకాని మతేశ్వర మాహాత్మ్య”మను పేర రచించి ప్రచురించి యుండుటచే శ్రీనాథికి కృతజ్ఞతం దెలుపునూ అంబలి ప్రథమాశ్వాసము వ్యాసుని గూర్చిన పద్యానుల నిట నుదాహృత మైనర్చెదను.

“వ్యాసోనారాయణోహరిః” అని పొగడంబడిన వ్యాసులవారు కాశి కేసి యట గంగాజలముల గ్రుంకులిడి ఆ కాశీ విశ్వేశ్వరునికన్న మిన్నయైనట్లు కేశవుని సంస్తుతించుచు చేయెత్తుట నీ క్రింది పద్యమునందు గాంచవచ్చును.

గీ॥ పక్షపాతంబొ రాజ స ధీ భావమో మ,
హాత్ముడాతని కొదవె నే ధీ మనగవచ్చు,
కేశవుండె పరాత్ముండు ధీ గీర్తినీయు,
డతడె యనెగంగలో నుండి ధీ హస్తమెత్తి.” (131)

(గంగలో అటులా వ్యాసుండెత్తిన హస్తమును నంది కేశ్వరుండు వీక్షించి ఛేదించెననియు, ఆ హస్తసంజ్ఞగ వీరముష్టి వారిండు వీపు ప్రభలందొక హస్తము నలంకరించి వ్యాసహస్తమని చెప్పుచుండుటయు గలదు.)

వ్యాసర్షి శివునికెగ్గినర్చి పొందిన శిక్ష

అన్న పూర్ణా దేవి మహాత్మ్యము

హస్తంబెత్తి శపథం బొనర్చినప్పుడు వటురూపంబున
దన యెట్టయెదుట సాక్షాత్తు విశ్వనాథుండే ప్రత్యక్షంబుగ
నుండెను ; గాని వ్యాసుండా మహాత్తత్వముం గురుతింపలేక
పోయెను.

“రుద్రాక్ష భూతి భూషణ, ముద్రాంకితు నెదుటగన్న
ముదమున సాక్షా, ద్రుద్రుడని దలపడేని? శివద్రోహుడు,
నరకగామి...”యగునని “శివతత్వసార” ద్రుఢీకరణంబగుట
నీ వ్యాసుం డాకోపకు జెందిన వాడయ్యెను.

కాశీ, కల్పతరువుంబోలి నిత్యాన్నదాతలకు నెల్లవై
మించియుండును; అట్టితఱి వ్యాసునకానాడు భిక్ష పురంబంతయు
దిరిగినను గలుగదయ్యెను నాడెగాక ఏడహారాత్రంబులు
“అన్నమో రామచంద్రా”యని అలమటించుటయ్యెను.

“అ॥ నె॥ కడుపులోనిమంట † గాదన్న మరలదు,
శిష్యగణముతోడ † జెలువుదక్కి,
తిరిగి తిరిగి విసిగి † దేవతాల్కుండతం,
డన్నమన్నమాట † కలతిపడియె. (138) ప్ర॥

ఎట్టకేలకు నా వ్యాసచుహ్వరి కోపోద్దీప్తిత మానసుండై
కాశీని శపించుటకే దలంపడియెనట; అందుపై అన్నపూర్ణా
దేవి యాతని యవివేకంబును బావనోయన్నట్లొక గృహ
విధుషీమణిగ నిలిచి సముచిత గంభీర వచనంబుల నిట్లనియెను.

ఓ వ్యాసరీ! నీకింతకోపంబేల? భోజనంబునకైగదా?
అట్లులైన మీ యదరకు నే నిదే భోజనంబిడియెదను; వేం
చేయుఁడు. అని యాహ్వానించెను. అందుకెంతయు 'పెన్నిధి
యబ్బిన పేదలకై వడి మిక్కిలి సంతసించి-

కం॥ బంతుర్దీర్చిరి తోడన,

సంతోషము వొడమదయ్యె ♦ సంయములకు వా

రెంతటి యాసఁ జెనంగెద,

రంతలు సందియములెడఁద ♦ లం దొదవుటచేన్. (159)

భోజనంబులకై సంసిద్ధపడియున్న యా వ్యాసాదులకు
శివభక్తి యిసుమంతయేని గలుగదయ్యె. అందుచే యదృశ్యం
బుగ నటనేయుండిన యన్నపూర్ణాదేవి భోజ్యపదార్థములు
వడ్డన సేయకపోయెను. అటులం గొంతవడి యూరకుండి మరల
వారికి గోచరించుచూ నన్నపూర్ణాదేవి యిట్లనుచున్నది.

“కం॥ మీ నియమఁ లేమఱకుఁడు,

ధ్యానింపుఁడు రుద్రనూక్త ♦ తత్పరులైని,

ధ్యానింపుఁ డేకలక్ష్మితః,

నానంద వికాసమొలయ ♦ నందఱునొకటన్” (165)

“ఇంక మీరలందఱు నొక్కమొగిఁ గన్నులుమొగించి మానస మృత్తి నెల్లపదార్థములు తమ ముందున్నట్లేర్పరించి శివార్పణం బొనర్చుడని నియోగించి తానును శివనామోచ్చారణావధానమ్మున మించిన; నా వ్యాసుండు మొదలగువారు నీక్రింది విధంబునం బఠింపఱి విధంబులం దలంచి తుదకు

“అ॥ ఏమివడ్డనమ్ము ♦ లిందుఁ జూపట్టవు,

చోజ్యమయ్యె నెట్లు ♦ సుదతియాన,

మెలఁగుటెంక మనకు ♦ మేలు గాకని వార,

లాచరించిరట్లు ♦ లందఱొకటన్” (173)

“పదంపశి యుత్తరోపచారంబులు నెరపి పరిషేచనంబులు గావింపనగు నను మేలిశాసనంబు దోతెంచిన నాలకించి మహోత్సాహంబున; వార లట్లొనర్చినయనంతరంబ

ఉ॥ కన్నులు విప్పిగన్గొనిరి ♦ కమ్రఘుమంఘుమ వాసనాను సం, పన్నఘృతాక్తభవ్యపరి ♦ పాక రసోచిత భక్త్యభోజ్య చిత్రాన్నరసాయన ప్రముఖ ♦ హార్దపదార్థ పదార్థజాతమా, పన్నులు వారు కామదుఘ ♦ పాల్పడి పంచిన భాగ్య మట్లుగన్. (175)

అ॥ వె॥ అటుభుజించి యుత్తః ♦ రా పోశనములొ న
రించి చనిరి నెలవుఁ ♦ గాంచి శుద్ధుఁ,
లగుచుఁ జేరునంత ♦ ననువుగఁ దాంబూల
ములను దక్షణలును ♦ మొనయగూర్చి. (184)

అన్నపూర్ణాదేవి యీ క్రిందిరీతి వ్యాసునకు బుద్ధిచెప్పి
వెడలగొట్టుట గాంచుడు.

క॥ కలుషములు వాపఁదొడరెడుఁ,
కలికామములడఁప ♦ మేలి కలిమింగూర్చన్,
గలసులభి యెట్లు నీమదిఁ,
గలిగెన్ గళ్యాణరాశిఁ ♦ గాశిందిట్టన్. (190)

“క॥ పంచ క్రోశపురమ్మన,
పంచనమెయి నిలువఁజనదు ♦ వా యనుచో, గెం
టించెదనిను నీవారలఁ,
గ్రించుతనమొడలిపొమ్ము ♦ కీర్తితవృత్తిన్. (192)

అని యన్నపూర్ణాదేవి కాశి యొక్క విశిష్టతదెల్పి
వెడలగొట్టిన నతండు జనుచు నదియంతయు శివ మహిమగ
గ్రహించి తనకెదురైన సనత్కూమారుతో నిట్లనుచున్నాడు.

అ॥ ఎఱిగి యెఱిగి శివున ♦ కే నెగ్గుఁగావింపఁ
గాశినుండి వెడలు ♦ గతిఘటిల్లె,

నట్టి తీర్థరాజు ✱ మవల నొండొక్కడున్న,

(శ్రీ) సమృద్ధిఁ జెవికి ✱ జేర్చుమయ్య. (216)

క॥ శివతత్వ రహస్యంబును,

శివమంత్ర విశేషమహిమ ✱ శివభక్తిపరుల,

శివుఁగాంచి కాంచు విభవము,

శివయోగివరేణ్య ! తెలియఁజెప్పము నాకన్. (217)

అని వ్యాసమాని సనత్కుమారుని పదింబదిగ ప్రార్థించి
శివమహిమగల ప్రదేశం బింకొక్కటున్నఁ జెప్పమని కోరుటయు
నందు కతండు శ్రీశైల మల్లికార్జున మహిమాతిశయంబులు
చెప్పటయు, అంతటితో నా వ్యాసమానికి దివ్యజ్ఞానముకలిగి
కాశీవిశ్వేశుని భక్తిప్రత్తులతో ధ్యానించుచు నిలిచి కాశ్యప్త
కము నిట్లు రచించెను.

వ్యాస విరచిత కాశ్యప్తక స్తోత్రము

౧. స్వర్గత స్సుఖకరీ నివాకసాం, శైలరాజ తనయాతివల్లభాం।

ధుంధీభైరవ విదారితవిఘ్నా, విశ్వనాథ నగరీ గరీయసీ॥

౨. యత్ర దేహ పతనేన దేహినాం, ముక్తిరేవ భవతీనిశ్చితమ్।

పూర్వపుణ్య నిచయేన లభ్యతే, విశ్వనాథ నగరీ గరీయసీ॥

౩. సర్వదామర గణైశ్చవందితా, యాగజేంద్రముఖవారితవిఘ్నా
కాలభైరవ కృతైకశాసనా, విశ్వనాథ నగరీ గరీయసీ॥
౪. యత్రతీర్థమమలామణికర్ణిక, యాసదాశివసుఖప్రదాయినీ
యాశివేన రచితా నిజాయుధైర్విశ్వనాథ నగరీగరీయసీ॥
౫. సర్వర్థకృత మజ్జనపుణ్యైః, జన్మజన్మ సుకృతైఃఖలు లభ్యాః
ప్రాప్యతే భవ భవార్తినాశనీ, విశ్వనాథ నగరీ గరీయసీ॥
౬. యత్రముక్తిరఖ్యైస్తుజంతుభిః, ర్లభ్యతేమరణ మాత్రతస్సదా
సాఖిలామర గణైశ్చవందితా, విశ్వనాథ నగరీ గరీయసీ॥
౭. యత్రశక్రనగరీ తసీయసీ, యత్రధాతృ నగరీకనీయసీ।
యత్రకేశవ పురీలఖియసే విశ్వనాథ నగరీ గరీయసీ॥
౮. యత్రవేద తటినీప్రధీయసే యత్రవిశ్వ జననీ పతీయసీ।
యత్రభైరవ కృతర్షనీయసే, విశ్వనాథ నగరీగరీయసీ॥
౯. విశ్వనాథ నగరీస్తమశుభం, యఃపఠేత్త్రియతమానస్సదా।
పుత్ర దార గృహలాభమవ్యయం,
ముక్తిమార్గ మనఘం లభేత్సదా॥

వ్యాసుండి కాశ్యప్తక స్తోత్రముచే శివానుగ్రహముంబడ
సెను. గంగానదిలో నందికేశ్వరనిచే స్థంభీభూతంబైన హస్త
మప్పటికప్పుడే ఎప్పటియట్లు వ్యాసమహానీంద్రున కావిశ్వనాథుం

డనుగ్రహించి; అష్టాదశ పురాణ రచనంబీఘట్టంబు నందొనర్చి సత్కీర్తింగడించువుగాక యని యాశీర్వాదించుటగల్గినది.

వ్యాస విరచితాష్టాదశ పురాణంబులు సంస్కృతభాష య.దే గల్గియున్నవి. వాని నాంధ్రీకరించిన మహానీయులును గలరు. అందందు (శ్రీ) మల్లేశ్వరమహాత్మ్యము మనకు గోచరించుచునే యున్నది.

కీ॥ శే॥ కింకపీండ్ర ఘటాపంచాన నేత్యాది బిరుదాంకితులగు తిరుపతి వేంకట కపింద్రాంధ్రీకృత “శివ పురాణము” అత్యంత ప్రశస్తి గడించుటచే యందలి శినలింగ నిర్మాణములను గూర్చినంతవరకిట నుదాహరించు చున్నాను.

బ్రహ్మదు లిష్టసిద్ధికై లింగార్చనం బొనర్చుట

సూతుండు శౌనకాది మహామానులక్లిష్టనియె. “బ్రహ్మ, సమస్త దేవతాగణములతో నారాయణమూర్తి సన్నిధికేగి యిట్లు ప్రార్థించుచున్నాఁడు. మహాత్మా! నిరంతరము నెవ్వని పూజించుటచే నకల దుఃఖములు హరించునో, మాకును; సమస్త దేవతలకును, నియమిత సేవ్యుండగు దేవుండెవ్వఁడో యనుగ్రహించి మా కుపదేశింపుము; అనుటయు నారాయణుం డిట్లనియెను. ఓ బ్రహ్మ! సావధానుండవై వినుము. ఎవ్వరు

గాని తమ యిష్టార్థసిద్ధిని గోరువారెల్లరు నిరంతరము నిశ్చల భక్తితో శివునిపూజ గావింపవలయును. దేవతలైనను, దానవులైనను, మనమైనను శివుని పూజాబలముననే మనోరథసిద్ధిని బడవలయును. ఓ విధాతా! అభీష్ఠిత సిద్ధికొరకు నీవు శివారాధనము గావింపుము దేవతాలారా! మీరుగూడ నమ్మహేశ్వరుని పూజింపుడు. అన్యదైవములను విశ్వసించకుడు. ఒక్క యక్షణమైనను శివస్మరణంబు గావింపనివానికి హానియు, దైన్యమును, నష్టమును, నధర్మమును సిద్ధింపగలవు. శివభక్తి పరాయణులును, శివభ్యాస చిత్తులును, శివస్మరణ తత్పరులును నగు వారెన్నటికి దుఃఖభాజనులు కాజాలరు. అట్టివారికి రమణీయ సౌధములును, వివిధామూల్యాభరణములును, గుణవతులగు సతులును, శరీరారోగ్య గౌరవంబులును, లోకమున నసమాన ప్రతిష్ఠయు, స్వర్గాది భోగములును, మోక్షంబు మొదలైన నిష్టసిద్ధులు లభింపగలవు. శివపూజాత్పరుడెన్నటికి పాపపంకిల సమగ్నుడు కాజాలడు అని నం బరమేశ్వరి ఆ శివస్వరూపంబు లెవ్వరెట్లు నిరూపించుకొననలెననుటయు నారాయణమూర్తి విశ్వకర్మ నుద్దేశించి శివలింగమూర్తుల నెవ్వరి కెట్లు ప్రసాదపనునో నట్లనుగ్రహింపవేయని కోరెను.

“విశ్వకర్మయు శివలింగములను నిర్మించి యధికారాను సారముగ నిండ్రునకు పద్మరాగమయ లింగంబును, గుబేరునకు గనకకలితంబగు లింగంబును, యమునకు గోమేధికమయ లింగంబును, వరుణునకు గారుత్మత మణిమయలింగంబును, విష్ణు పున కింద్రసీలమయ లింగంబును, బ్రహ్మకు హేమమయ లింగంబును, విశ్వ దేవతలక వసువులకు మృణ్మయలింగంబులును లక్ష్మీకి స్పటికమయ లింగంబును, ఆదిత్యులకు తామ్రమయ లింగంబును, జంద్రునకు మౌక్తికమయ లింగంబును, విభావసు నకు వజ్రచుయ లింగంబును, ననంతాది నాగేంద్రంబులకు బ్రహ్మ మయలింగంబులును మహాబలులగు దైత్యదానవులకు గోమయ లింగంబులును నిశాచరంబులకు లోహమయ లింగంబులును, బార్హతికి నవనీతమయ లింగంబును, నైర్ఋతికి దారుమయలింగంబును, యోగులకు భస్మమయ లింగంబులును, సూర్యవత్సయగు ఛాయాదేవికి పిష్టమయ లింగంబును, బ్రహ్మణీయగు వాణికి రత్నమయ లింగంబును, యక్షులకు దధిమయ లింగంబులును వ్రసాదించెను. విశ్వహిత కరుండగు విశ్వకర్మచే నట్లు సంప్రాప్తంబులైన శివలింగరహితులను వారు పరిగ్రహించి బ్రహ్మాది దేవతలు మొదలైన వారెల్లరును నప్పటి నుండి యిష్టసిద్ధికై నిరంతరము శివారాధనము గావింప దొడంగిరి” (శివపురాణం 104 పుట)

శిలామయ లింగమూర్తి ప్రాధాన్యత

మానవ లోకంబునకు శిలామయ లింగమూర్తులనే ప్రసాదించి యున్నట్లుహింప నగును. శ్రీ మల్లేశ్వరాలయము నందేగాక; శ్రీశైలమున, లింగాల ఘట్టమునందీ యంశము ద్యోతకంబగుచున్నది.

“కాశీఖండము” సప్తమాశ్వాసమునందలి శివలింగముల వర్ణన పద్యంబులు సాదృశ్యంబుగ నిందుదాహరించుచున్నాను.

“గీ॥ ఒక్కపేరి లింగంబులు ♦ పెక్కుగలవు...॥ (165)

“గీ॥ కలుగ నీకాశి శంభు లిం ♦ గములుకోట్లు,
విశ్వనాథుండు లింగంబు ♦ శాశ్వతుండు...” (168)

“గీ॥ కాశి శివలింగకోటులం ♦ గన్నతల్లి |

కాశికై వల్య ఫలదాయి ♦ కల్పనల్లి |

గంగ గారాబునెచ్చెలి ♦ కక్షెకాశి |

సురనరోగ దైత్యసం ♦ స్తుత్యకాశి॥ (కా॥ ఖ॥176 పుట

కాశీ, విశ్వేశ్వర “లింగ”నిలయంబై “శివలింగకోట్ల”కు ఘనియ టటచేతనే “కైవల్యఫలదాయి” యన నొప్పియున్నది. ఒక్క - “ఒక్కపేర” పెక్కులింగంబులట గల్గియున్న ననుటలో ఆమాలింగంబుల సంఖ్య గణనాతీతంబనక తప్పదు. మఱియు

“అగ్నిపురాణము” 3౯వ యధ్యాయంబున శిలామయ లింగమూర్తులొనర్చుటచే గల్గు పుణ్యముం గూర్చిన శ్లోకంబు లిటు గమ నార్హంబగుట నుదాహృతంబగుచున్నది.

శ్లో॥ శివబ్రహ్మర్క విఘ్నేశ చండి లక్ష్మ్యైదికాత్మనాం |
దేవాలయకృతేషు పుణ్యం ప్రతిమాకరణేధికం॥

శ్లో॥ ప్రతిమాస్థాపనే యాగే ఫలస్యాంతోనవిద్యతే |
మృణ్మయాద్దాతు జేపుణ్యం దారుజాదిష్టకాభవేత్॥

శ్లో॥ ఇష్టకోదాచ్ఛైలజేస్యాద్దేమా దేరధికంఫలం |
సప్తజన్మకృతం పాపం ప్రారంభాదేవనశ్యతి॥ అ॥ 3౯ ఆ॥

శివ, బ్రహ్మ, సూర్య, గణపతి, చండిక, లక్ష్మీ మొదలైన దేవాలయములు గట్టుటచే పుణ్యఫలప్రాప్తి కగును. శివ లింగాది మూర్తులు మృత్తిక, దారుపులచే నొనర్చుటకన్న హేను, హాహ, శిలలతోగావింపుట అత్యధిక పుణ్యసంప్రాప్తి కలుగునని తెలుపబడినది. అంతేగాక ఏడుజన్మలనుండిగల పాపంబంతయు నిండువలన హరింపబడగలదనినిర్వచింపబడెను. కావున నీ మహామహిమాన్విత మల్లేశ్వర శిలామయ లింగమును; ఈ దేవాలయమును నిర్మించిన మనీయులయొక్క పుణ్యముగూర్చి విశేషించి తెలుపకయే తెలియంగలుచున్నది.

(శ్రీ) కాకాని మల్లేశ్వరాలయ ప్రదక్షణాదులచే పరిపూరులగువారును, అనుదినము రుద్రాభిషేకంబు లొనర్పించుచు

మొక్కులు చెల్లించువారును పెక్కురిందు గసంబడుచుందురు.

కైలాసవాసియైన పరమశివుడై పుడమి మానవానీకంబునున్నోప్ప నీ శిలామయ లింగంబునందా విగ్రూభతబైయున్నట్లైరుంగనగును. అయితెనే పార్వతీదేవియు నిట భ్రమరాంబాదేవి స్వరూపంబున మూర్తిభవించి మనల నెల్లర ననేక విధంబుల కటాక్షింపగల్గుచున్నది. ఇట్లే పలు ప్రదేశంబుల, పలునామంబులచే పార్వతీదేవి ప్రభవించియున్నట్లు 'ఫలశ్రుతి'తో గల శ్లోకంబులు పాఠకులకొఱకిట నుదాహరించుచున్నాను.

ద్వాత్రింశపీఠంబులఁ బార్వతీదేవి ప్రతిభ

- శ్లో॥ లంకాయాం శాంకరీదేవి, కామాక్షీ కంచికాపురి।
ప్రమ్యమ్నా సింహళద్వీపే, చాముండి క్రాంచపట్టణే॥
౨. అలంపుర్యాం జోగులాంబా, శ్రీశైలే భ్రమరాంబికా।
కొల్లాపుర్యాం మహాలక్ష్మీ, మాహుర్యాం ఏకవీరికా॥
౩. ఉజ్జయిన్యాం మహాకాళీ, పీఠాయాం పురుహూతికా।
ఓఘ్రాయాం గిరిజాదేవి, మాణిక్యా ద్రాక్షవాటికే॥
౪. గయాయాం మాంగల్యగౌరీ, ప్రయాగే మాధవేశ్వరీ।
జ్వాలాయాం వైష్ణవీదేవి, అయక్షేత్రే కామరూపిణీ॥

౫. వారాణస్యాం విశాలాక్షీ, కాశ్మీరేచ సరస్వతీ |
హగిద్వారే మహామాయీ, బ్రహ్మాండే భువనేశ్వరీ ||
౬. జ్వాలాద్రాచ మహాజ్వాలా, బదర్యాం కాళరాత్రిణీ |
చినంబరేచ సావిత్రి, సౌతే పర్వత వర్ధనీ ||

౭. ఏకాశితాంచదుహురా, పట్టసే భద్రకాళికా |
గాయత్రిదేవీ కావేర్యాం, జగదంబా పుష్పికా ||

౮. హల్యానగర్యాం మీనాక్షీ, ఇంద్రకీలాద్రాచదుర్గా |
కేదారపురపీఠేచ మహిమాసుర మర్దనీ ||

౯. త్రిపురాంతక పీఠేచ దేవీ త్రిపురసుందరీ |
ద్వాత్రింశవరపీఠాని నిర్మితం విశ్వకర్మణా ||

౧౦. ఏతత్పితౄణాం దేవీశ్చ త్రిసంధ్యాయః పఠేన్నరాః |
సర్వసంపన్నదం శోభం సర్వకామంచ ప్రాప్నుయాత్ ||

ఇంక శివసహస్రనామ పూజాఫలితముంగూర్చి సుప్ర
సిద్ధంబుగ శ్రీ కృష్ణుండు సుదర్శన చక్రంబును పొందినగాధ
శివపురాణ వ్రథమభాగమునుండి ఇందుదాహరించుచున్నాను.

శివ సహస్రనామ పూజా ఫలిత శ్రీకృష్ణ కథనము

“రాక్షసులు సకలలోకంబుల కధీశ్వరులై సురలను
నిష్పంధించుచుండుట ఎఱింగి శ్రీకృష్ణుండు వారింబరి మార్పం
దగు వస్త్రమును శంకరునివలనగైకొననెంచి భక్తియుక్తంబుగ

సహస్రకమలములను సిద్ధపరచుకొని ఒక్కొక్క కమలము, నొక్కొక్క నామము నుచ్చరించుచు శివుని, పూజించుచుండెను అప్పు డతని భక్తిం బరిక్షింపందలంచి శంకరుండొక్క కమలమును అదృశ్యమగు నట్లానర్చెను. శ్రీ కృష్ణుండా మాయావిశేషము నెఱుంగనేరక - చివరకొక్క కమలము సహస్ర సంఖ్యలో లోపించుటంగని తక్షణంబా శిననామో చ్చార్పణము నావ నోభక్త (వద్మహతాక్షుండగుట) తన నయన కమలమునే బెకల్చి యర్పింప సమకట్టెను. అప్పుడు సదా శివుండు శ్రీకృష్ణుని నిశ్చలభక్తికిమెచ్చి ప్రత్యక్షుడై “ఓ కృష్ణా! నీవు నిశ్చల భక్తితో గావించిన సహస్రనామ పూజకు మిక్కిలి తుష్టికలిగినది. నీ భక్తిని పరిశీలించుటకై ఒక పుష్పము నగోచరమొనర్చితిని; చూడుమనగానే ఆ కమలము తన కరమునందే గల్గినది. అందుకు కృష్ణుండు పరమానంద భరితుండై “సమస్త కిల్బిషాపహరుండవగు నో శంకరా! పాప భయంకరా! దేవాదిదేవా! మహాదేవా! నీ నెఱుంగని దిసుమం తయు లేదుగదా! దానవాదులను సంహరించుటకు తగిన యస్త్రంబొక్కటి నొకు గలుగనందున దాని నర్ధించి తమ శరణంబు గోరుచున్నాను. అని, ఆ పరమశివునకు శ్రీకృష్ణుండు ప్రణమిల్లి నిలువంబడియెను. అందుకు భక్తలోకవ శంకరుండగు శంకరుండత్యంతానందముతో “ఓ కృష్ణా! సుదర్శన చక్రంబిదే

అనుగ్రహించితిని కైకొను"మని దగధగాయమానముగా వెల్లుచున్నట్టి సుదర్శన చక్రంబును ప్రసాదించెను.

శివానుగ్రహమువలన లభించిన సుదర్శన చక్రమును శ్రీకృష్ణ భగవానుండు తన శత్రుసంహారంబునకై ప్రయోగించుచు జయము నొందగల్గెను. ఈ శివసహస్రనామ పూజ బ్రహ్మానులెల్లరు చేయుచున్నదే గావున మనము మన యభీష్ట సిద్ధిర్థము శివసహస్రనామపూజ - కనీసము శివాష్టోతర శతనామపూజనైనను గావించి సఫలీకృతులమయ్యెదము గాక.

శ్లో॥ నమశ్శివాయ రుద్రాయ, భవాయ, పరమేశ్వినే!

దేవాయ దేవనాథాయ, జ్యోతిషాంపతయేనమః॥

మంగళకరుండైనట్టియు ప్రపంచ సృష్టి, స్థితి, లయాదులకు కారణుండైనట్టియు, దేవుండైనట్టి సర్వదేవతల ప్రభువైనట్టియు జ్యోతిష్పతియైన ఓ మల్లేశ్వరా! నీకనేక నమస్కారములు.

మల్లేశ్వరలీల; కలలంగల స్వర్ధాప దర్శనము

మల్లేశ్వరస్వామి; భక్తుల కలలందు దర్శనంబొసంగి; యిష్టకామార్థంబుల; ఫలమో. పుష్పమోయెసంగుట పరిపాటిగ నున్నది. కావున నీ స్వామికి “ఏకరాత్రి ప్రసన్న”యను బిరుదము సార్థకంబుగ నుండెను. ఈ శివలీలా సందర్శనములను గుర్తించుట అందరికినీ సాధ్యమైన పనికాదు. అందుచే

పూర్వము అష్టదిగ్గజంబులు నాబరగిన కవులలో నొక్కం
డైన కందుకూరి రుద్రకవి తన కలలో శంకరుండు గోచరించిన
రీతి “నిరంకుశోపాఖ్యాన” పీఠికలో నిట్లు వర్ణించి యుండెను
గావున నిట శుడాహృతము.

సీ॥ శార్దూలచర్మమో ♦ జాఘవాచేలయో
కాని నిద్రపుమేన ♦ గట్టినాడు,
కమనీయ భస్మమో ♦ గంధచూర్ణ మొకాని
వాసనలో వెదజల్ల ♦ బూసినాడు,
ధవళభుజంగమో ♦ తారహారమొకాని
మృదుతరగ్రీవ ధ ♦ రించినాడు,
తేజటాజూటమో ♦ ధమ్మిల్లమొకాని
పాలుపార నొదల ♦ బూనినాడు.

తే॥ చంద్రఖండంబో పుష్పగు ♦ చ్ఛంబొకాని,
మూర్ధసీమసత్రిప్తేమ ♦ ముడిచినాడు,
జంగమొక్కడు నిర్జితా ♦ సంగమూర్తి,
నిదురవోవంగవచ్చినా ♦ యెదురనిల్చె. (ని॥ పీ॥ 12)

రుద్రకవి తన నిదురలోగనిన జంగమును పరమేశ్వరుండే
యని గుఱుతించి సంతోషించి కృతిపతింజేసి యిష్టసిద్ధింబడసెను.
అటులనే మన కలయందైనను, ఇలయందైనను, మనమందైనను

గోచరించు శ్రీ మల్లేశ్వరలీలామాత్ర సందర్శనమున నేని గుఱుతించి నేవించి సుఫలావాప్తి నొందెదముగాక. సాధారణంబుగా శివనామోచ్చారణం బెల్లయెడల క్షేమంబు గూర్చెడినని యెఱుంగనగును.

అప్రయత్న శివ నామోచ్చారణ ఫలిత కథనము

మనస్సు స్ఫుర్తిగగాక అప్రయత్నంబుగశివనామోచ్చారణ గావించిన ఒకానొక మహాపాపికి శివకటాక్షము; కైవల్యము గల్గిన పురాణోక్తకథనంబిటనుదాహరించుచున్నాను.

సూతుండు శౌనకాది మహామునుల కెఱింగించిన విధం బేమనః పూర్వముప్రతిష్ఠానమను పట్టణమును ఇంద్రసేనుండను రాజేలుచుండెను. అతండు, జీవహింసకుఁడు. పరస్త్రీ, పరధన, వస్తువాహనములనవహరించుట; సురాపానంబొనర్చుట అతని ముఖ్యకృత్యములు. వానిసహచరులుకూడ నతనికిఁజ్ఞేతోడ్పడు చుండువారు. ఇతండు అప్రయత్నముగా 'శివశివా' యనివాక్రుచ్చు నలవాటుమాత్రముగలిగి యనేక ఘోరకృత్యములొనర్చి తుదకుమరణించెను. అపుడతని యాతనాశరీరమును యమకింకరులు గొనిపోయి యమధర్మరాజుముందునిలిపిరి. అతండు నర్చి యున్న పాపములకు దగినశిక్షలొనర్పప్రారంభించిరి. ఇంతలో కైలాసంబునుండి శివదూతలు యమలోకంబునకువచ్చి ఇంద్రసేన మహారాజునుజూచి "కింకరులారా! మీరుతప్పపనిచేసితిరి, ఈయింద్రసేనునిట కేలగొనివచ్చితిరి. ఇతనివిషయములో మాప్రభువుగా

రైనవరమశివుండు దివ్యదృష్టింబారజూచి తక్షణమే తోడి-
 తెండని ముచ్చటికిపంపెను గానతక్షణమెఱిగద్రసేనునివిడుపుడు.
 ఆయనఊరకై అల్ల దేవుష్పవిమానంబుసిద్ధముగానున్నది “అని
 పలికిరి అపుడు యమధర్మరాజు తెల్ల మొగము వేసి చిత్రగుప్తుని
 వైపు మొఱిమొఱిజూచెను. చిత్రగుప్తుఁడు తహతహలాడుచు
 చిత్తానుతిరుగవరామర్మగాజూడగా ఒక్కవిషయంబునందుమా
 త్రమింద్రసేనునకు కైవల్యపదప్రాప్తి లిఖింపబడియుండుట
 గనంబడియెను. అదియప్రయత్నముగనైన నాయుంద్రసేనుండు
 “శివశివ”యనుచుచ్చరణ మొనర్చినమాత్రమునగల్గిన సత్ఫలిత
 మేయని తెలియనయ్యెను. ఆసత్ఫలితముచేత నతంఁడెన్నిపాపకృ
 త్యములొనర్చినను పుణ్యాత్ముఁడుగనే పరివర్తనముపొందెను.
 యమధర్మరాజుగాని, యమకింకరులుగాని ఆయింద్రసేనునేమి
 చేయజాలక ఊమావణంబుగోరి పుష్పవిమానంబులో నెక్కించి
 కైలాసంబునకుబంపిరి. ఇంద్రసేనుఁడు శివసాయుజ్యమునొంది పరి
 పూతుండయ్యెను.”

చూచితిరిగదా శివనామోచ్చరణఫలితమును! అప్రయ
 త్నముగనొనర్చిన శివస్మరణకే యంతఫలితంబుండినప్పుడు మన
 మిప్పుడు భక్తిశ్రద్ధలతో నొనర్చుశ్రీమల్లేశ్వరస్వరూప శివనామ
 స్మరణ, ధ్యానాదులకెంతటిసత్ఫలితంబుండునో ఎల్ల వారుగ్రహిం
 తురుగాక. పూర్వజన్మకృతంబుంగూర్చి ఆన్నమార్యకృత “సర్వే
 శ్వరశతకం” బునుండిరెండుపద్యంబులిటనుదాహరించుచుంటిని.

మ॥ కలవారై మతిమంతులై రసికులై గంభీరులై ధీరులై
లలనా మన్మథులై సముజ్జ్వలనచోలాలిత్వలై
బలవిభ్రాజితులై యశోభరితులై భాసిల్లుభాగ్యోదయుల్
తొలిజన్మంబుననిన్ను గొల్చినమహాత్ముల్ వారుసర్వేశ్వరా!

మ॥ ఖలులున్యాచకులున్విరుద్ధవికటాకారాంగులున్పంగులున్
బలహీనాతులున్ రుజాపటలతాపచ్ఛన్నులున్ ఖిన్నులున్
చలనాందోళితచిత్తులున్ మలినులున్ జాత్యంధులున్ మందులున్
తొలిజన్మంబులనిన్ను గొల్వనిదుర్మాత్ముల్ వారుసర్వేశ్వరా!

ఇంక నీసర్వేశ్వరుండైన మల్లేశ్వరస్వామిని స్తుతించుటకై
ఒక్కపద్యం బీక్రిందంబొందుపఱచుచున్నాను.

శా॥ శ్రీకంఠాయ నమోనమో నతసుర శ్రేష్ఠాయరుద్రాయ లిం
గాకారాయనమోనమోవిగత సంసారాయశాంతాయ చం
ద్రాకల్పాయ నమోనమో దురితసంసారాయ తేయంచ ని
న్నాకాంక్షంబ్రణుతించుమానవుడనీవైయుండుసర్వేశ్వరా!

౨ భ్రమరాంబా మల్లేశ్వర ప్రబోధములు

పురాణదంపతులైన శ్రీభ్రమరాంబామల్లేశ్వరులులోకా
ధరణార్థమై ప్రభోధించినట్లుగల తృతీయాధ్యాయ “గురుగీత”
శ్లోకంబుల, నెఱుంగుదుముగాక.

శ్లో॥ ధ్యానంశృణు మహాదేవి సర్వానంద దాయకం|

సర్వసౌఖ్యకరంచైవ భుక్తిముక్తి ప్రదాయకం॥ (గు॥తృ॥95)

ఓపార్వతీదేవి! ఆనందదాయకం బైనదియు, సమస్త సౌఖ్యంబుల నొసంగునదియు, భుక్తి; ముక్తినిచ్చునదియు నగు నాత్మధ్యానము చెప్పచున్నాను; అని గురుతర విశేషంబులను జెప్పి మతయు నావరమేశ్వరుండిట్లనుచున్నాడు.

శ్లో॥ ఇదమేనశివం ఇదమేవశివం ఇదమేనశివం| ఇదమేవశివం|

మమశాసనతోమమశాసనతోమమశాసనతోమమశాసనతో॥

నాశాసనము మంగళమైనది; నాశాసనము మంగళకరమైనది, నాశాసనము మంగళప్రదమైనది నాయాజ్ఞ యేమంగళమొసంగుననియని పలుమరునిర్వచించిన విని పార్వతీదేవి.

శ్లో॥ నతార్కేనాథ పదారవిందం|

బుద్ధింద్రియ ప్రాణమసోవచోభిః|

యచ్ఛివ్యయాభావిత మాత్మయుక్తా|

ముముక్షుభిః కర్మమయోపశాంతయే (గు॥తృ॥ 184)

మోక్షేచ్ఛచే ఆత్మస్వరూపముచెఱుక్క కలయికయందు కర్మశాంతికొఱకు ఏభగవత్పదారవిందంబులు ధ్యానింపంబడుచుండునో అట్టిసిపాదారవిందంబులకు బుద్ధింద్రియ ప్రాణమనో

వాక్కాయకర్మలచే సమస్కరించుచున్నాను. అనిపాగ్వతీదేవి
వలుకగా సదాశివుండిట్లునుచున్నాడు.

శ్లో॥ అత్యంతం చిత్తశక్వస్య శ్రద్ధాభక్తియుతస్యచ |
ప్రవక్తవ్యమిదం దేవి, మమాత్మాప్రీతయేనదా॥ (గీ॥253)

ఓ పార్వతీదేవి! ఇదిమిక్కిలిమనః పరిక్వతగలిగి శ్రద్ధాభక్తు
లతో గూడినవారికి నామసస్సంతోషముకొఱకు మిక్కిలిచెప్పం
దగినది.

శ్లో॥ సచ్చిదానందరూపాయ వ్యాపినేపరమాత్మనే |
నమశ్శ్రీగురునాథాయ ప్రకాశానందమూర్తయే॥ (254)

ఓ దేవి! సచ్చిదానందస్వరూపుఁడును; అంతటవ్యాపించి
యుండెడువాడును, ప్రకాశమానంబగు సంతోషమేరూపముగా
గలవాడును; పరమాత్మస్వరూపుఁడును నగు గురునాథుఁడే నా
యొక్క ప్రతిబింబము; గాన నట్లుతలంచి నమస్కరింపవలయును.
అనివచించిన శంకరునితో పార్వతీదేవియిట్లునుచున్నది.

శ్లో॥ నమస్తేనాథభగవన్ శివాయగురురూపిణే |
విద్యావతారసంవిద్యై స్వీకృతానేకవిగ్రహే॥

ఓస్వామీ! జ్ఞానావతారముగా సంసిద్ధికొఱకనేక రూప
ములతోనున్ననీకు నమస్కారము. మంగళకరుండవును, గురు

స్వరూపియునగునోనాథా! నీకునమస్కారము అనిమతియు, నీవు నవీనుండవును- సుస్వరూపుండవును, ముఖ్యముగ పరమాత్మ స్వరూపుండవును, సమస్తజ్ఞానాంధకారమునడంప భాస్కర స్వరూపివియు స్వతంత్రుడవును, కరుణామయాకారముగల వాడవును, పరమేశ్వరుండవును, తేజోమయులకు తేజస్వరూపుండవును. జ్ఞానులకు జ్ఞానస్వరూపుండవునునగుసద్గురుస్వరూపమున బ్రసన్నుడవగునీకునానమస్కారములు అనిశిష్యభావోపేతమై పార్వతీదేవి ప్రణవించుట మూలమున మనకు ప్రభోధించినట్లు గలదు. అట్టి సదాశివునామ సంకీర్తనాదుల ఫలశ్రుతిని క్రింద గనంబరచెను.

శివనామసంకీర్తనఫలశ్రుతి

శ్లో॥ నామసంకీర్తనేధ్యానే సర్వవేదాధికారణః... (శిగీ)

(శ్రీ)మల్లేశ్వరనామ సంకీర్తనంబొనర్చుటకు అందఱునధికారులేయనిమతియు.

శ్లో॥ సర్వం శాంతికరం నిత్యం తథావంభ్య సుపుత్రకం।

అవైధవ్యరం శ్రీణాం సౌభాగ్యస్య వివర్ధనం॥ (గు॥గీ॥)

ఈనామసంకీర్తనవలన సర్వవిధముల శాంతికలుగును. శ్రీలకు గొఢ్రాలితసము హరింపంబడి మంచి సంతానము కలుగును. జాతకరీత్యావైధవ్యమున్నను నట్టివైధవ్యపాపి నడ్డగించి జీవితపర్యంతము సుమంగలీత్యముంబ్రసాదించును. అంతే గాక ఆబాల గోపాలమునకు సుగమముగ

శ్లో॥ ఆయురారోగ్యమైశ్వర్యం పుత్రపౌత్రప్రవర్ధనం॥... (గు॥గీ॥)

శ్లో॥ కామ్యానాం కామధేనుర్వై కల్వ్యతే కల్వపాదపః
చింతామణిశ్చింతస్య సర్వమంగళకారకం॥ (గు॥గీ॥)

“ఓంసమశ్శివాయ” అనుమూలమంత్ర జపమొనర్చిన వారికింగల్లు ఫలితా. శంబుల్ కింది శ్లోకంబున వివరించుట గల్గినది. చూ॥

శ్లో॥ ముఖస్తంభకరంచైవ గుణానాంచ వివర్ధనం॥
దుష్కర్మనాశకంచైవ తదానంతగృహిణి॥

శివపంచాక్షర జపంబొనర్చినవారి ముఖముతేజోవంతం బగుటచే ఎదిరిముఖమును స్తంభింపంజేయగల్గియుండును. సుగుణములను వృద్ధిపరచును దుష్కర్మనాశకంబగును. సత్కార్యసిద్ధి కలుగును. ఇంకను;

శ్లో॥ అసిద్ధంసాధయేత్కార్యం నవగ్రహభయాపహం॥
దుస్వప్ననాశకంచైవ సుస్వప్నఫలదాయకం॥ (గు॥గీ॥)

అసాధ్యకార్యములు సయితము నెరవేరును. శనిమొదలైన నవగ్రహదోషంబులుకూడనశించును. దుస్వప్నారిషములు లేక సుస్వప్న ఫలితంబులనేపొందింపగల్గును, శ్రీమల్లేశ్వరాలయమునంబ్రవేశించిన తోడనే శ్రీవీరభద్ర, భద్రకాళీసందర్శనంబగును. మఱియు విఘ్నేశ్వర శ్రీమల్లేశ్వర, భ్రమరాంబా

మూలవిరాట్ మూర్తుల సందర్శనంబగును. మున్నుండు విఘ్నేశ్వరపూజాదికము లొనర్చుట కవసరంబగు నందుగూర్చి స్తోత్రాదిక శ్లోకంబులిం దుదాహరించుచున్నాను.

శ్రీ విఘ్నేశ్వరస్తోత్ర పల్లవ తి

శ్లో॥ ప్రాతఃస్మరామి గణనాథ మనాథ బాధుం,
సింధూర పూర్ణ పరిశోభిత గండ యుగ్మమ్,
ఉద్దండ విఘ్న పరిఖండన చండడండ,
మాఖండలాది సురనాయక బృంహదంశ్య. ౧.

శ్లో॥ ప్రాతర్భజామి చతురానన వంద్యమాన,
మిచ్ఛానుకూల మఖిలంచ వరందధానమ్,
తంతుందిలంగ్విరస నాధిప యజ్ఞ సూత్రమ్,
పుత్రం విలాసచతురం శివయోః శివాయ. ౨.

శ్లో॥ ప్రాతర్లమామి భయదంఖలుభక్తశోక,
దావానలం గుణవిభుం నరకంజరాస్యం,
అజ్ఞానకానన వినాశన హవ్యవాహ,
ముత్సాహనర్థన మహంసుతమిశ్వరస్య. 3.

శ్లో॥ శ్లోకత్రయమిదంపుణ్యం సదాసామ్రాజ్యదాయకం,
ప్రాతరుత్థాయ సతతం ప్రపతేత్ ప్రయతేపుమామ్, ౪.

(శ్రీ పీఠభద్రస్వామినింగూర్చి స్థలాంతరమునం గన నగును.)

శ్రీ మల్లేశ్వరస్వామి సందర్శనము

శ్రీ మల్లేశ్వరస్వామి దర్శనంబున నందీశ్వరు నీ క్రింది శ్లోకంబుచే సంస్మరింపవలెను.

శ్లో॥ నందీశ్వర నమస్తుభ్యం సాంబానంద ప్రదాయకం॥

మహాదేవస్య సేవార్థం అనుజ్ఞాంభాతుమర్హసి॥

తదుపతీ మల్లేశ్వర స్వామికి నమస్కారాదులొనరించి విభూతిని ధరింపనగును. ఈ ష్టోత్రమాహాత్యమునం గూర్చి బడిన దండకంబిట తీర్థయాత్రాపరుల పఠనార్థము సమర్పించుచున్నాను.

శ్రీ మన్మహాదేవ ! మల్లేశ్వరా ! సర్వభూతేశ్వరా ! నీవు భక్తాళినిన్ బ్రోవగా పెద్దకాకాని దివ్యాలయంబందు దేదీప్యమానంబుగా వెల్గుచున్నావు; కామణ్యమూర్తి! భవచ్ఛక్తినిన్ గాంచగా బ్రహ్మ విష్ణుండ్రులే చాలకుండంగ మేమెంత ? భక్తిప్రపత్తింబ్రశస్తించి కీర్తించుచున్నారమోదేవ! రక్షించుదేవే! లోకంబులన్గావకంతంబునన్గాలకూటంబునున్నిల్పి గంగా భవానిన్ శిరంబందుకీలించి, శేషాహి, నాగాహి సదృశములం గాగ సూర్యాగ్ని చంద్రుల్ త్రినేత్రంబులున్గాగ ముల్లోకముల్ పేర్చిమైనేలుచున్నావు గంధర్వ విద్యాధరాదిత్య దైత్యాది సందోహసేవ్యా! ముకుందప్రియా! చంద్రమాళీ! హరా! అర్థ

నారీశ్వరా! లింగ! దివ్యాంగ! నిన్ యోగులున్ రాజ రాజేం
 ద్రులున్ గొల్చి కామ్యార్థముల్ పొందియున్నారుకాదే, శివా!
 శర్వ! దాక్షాయణీనాథ! నీ నామమంత్రంబు మార్కండునిన్
 బ్రోచె బళ్ళాణరాజేంద్రునిన్ గాచె బాపాటవీ భంజసంపాట
 కోట్లాది మర్త్యశిక్షెల్లవృక్షున్ దారకంబయ్యె; నీచేత కాకాని
 భూలోకకైవ్యమేయయ్యె; దిగ్దేశ భక్తాళి దేదీప్యమానంబు
 నట్టి దివ్యప్రభలోకట్టి నందీశ్వరుంబోలు గోరాజవర్గంబులనట్టి
 జించి యూరూర నారీమణుల్ పూరుషుల్ వామలంబోసి
 శృంగాయలన్గట్టి కర్పూర నీరాజ నాదుల్ సమర్పింపగా నుత్స
 వంబుల్ మఱిన్ మేళ తాళంబులున్ పెద్దబూరల్ ధ్వనింపంగ
 ఖడ్గంబులున్ బాడగా నారచంబుల్ నెరన్గొచ్చి నృత్యంబులున్
 సేయుచున్వచ్చి నీ యాలయంబందు నీ మ్రోలనిరంగ వాద్యం
 బులునోభరు కొల్పంగ నైవారముల్ చుట్టి కైదండముల్చేసి నీ
 రూపు దర్శించుచు న్నాత్మలోనెంచి నందీశ్వరునిగొల్చి నీ పూజ
 లన్ సల్పుచుండంగ అగ్నాలభావిన్ శిరస్సానముల్చేసియున్
 స్త్రీలు సంతానకాంక్ష నిష్ఠిశేషంబుగాకొరి సాష్టాంగ దండ
 ప్రణామంబులన్నేయ భూతాదిదోషంబులన్ సుక్కిమొక్కంగ
 నవ్వారి పీడా పిశాచాది జాడ్యంబులనాపి సంతానముల్
 భోగ భాగ్యాదులున్ గూర్చి యారావనప్రౌఢి నా చంద్ర
 తారార్కమాభ్యాతి నార్జించి యున్నావు శ్రీ సాంబమూర్తి!

భవద్భక్తులదిత్యవారాన పొంగళ్ళు చెల్లించియు న్నారికేశం
బులన్గొట్టి ధూపంబులన్నేయ నోంకార నాదంబు జేగంటలన్
గంటలన్ మ్రోయ; శంఖాలు పూరింప బాజాల్లు బాజా భజం
త్రీలచేమించి అంగళ్ళు, సావళ్ళు సత్రాలునిండన్ ప్రజల్
లక్కకున్ మిక్కుటఁజూట నీధాత్రియే యీనినట్లెంతయో
నేత్రపర్వంబుగానొప్పు, పౌరుల్ ముదంబంద భక్తుల్ భజింప
స్పృసాదంబుల న్నెట్టి సంతర్పణల్ చేసి జాగారముల్ సల్పి సంతో
షమేపార వైశంబ గేహంబులన్ జేరు వారిన్ గటాక్షించుచు
న్వాంఛలందీర్చు కామ్యార్థసంధాత! కైలాసవైలేశ! కాకాని
సంవాస! మల్లిశ్వస్వామి! నూకెవ్వడిష్టార్థసిద్ధిన్ బ్రసాదింపు
సర్వేశ! నీ స్తోత్రముల్ నేయ నవ్వేశ నభ్యన్నతుల్లలు శ్రీభద్ర
కాళీ సమేతంబుగా వీరభద్రుండు, విఘ్నేశుఁడూన్, దేవి; శ్రీ
ఆంజనేయుండు, నాగేంద్రులున్ గల్గి భాసించు; శ్రీ వో.సు. శర్మ
స్థూతీంచు ఓంకారమూర్తి! చిదానందమూర్తి! సదాలింగ
మూర్తి! కృపంజూచి రక్షించుదేవా! శివా! శంకరా! ఓం
నమస్తే! నమస్తే, నమః

“శివపూజావిధి” “ప్రభాతస్తోత్రము”నిదివలకే ప్రచురించి
యుంటిని. శివసహస్రనామ స్తోత్రము నామావళి, అష్టోత్తరశత
నామావళి సహితపాత్రములచే శ్రీభ్రమరాంబా మల్లేశ్వరులను
యథావిధి పూజింపం జేయవచ్చును. అందుంగూర్చి ధ్యాన
శ్లోకంబులనిట బ్రకటించుచున్నాను.

శాంతం పద్మాసనస్థం శశధరమకుటం పంచవక్త్రాంత్రినేత్రం
 శూలం వజ్రంచఖడ్గం పరశు మభయదం దక్షబాగేవహంతం
 నాగంపాశంచ ఘంటాంప్రళయహుతవహంసాంకుశంవామభాగే
 నానాలంకారయుక్తం స్ఫటిక చుణివిభం పార్వతీశం నమామి.

వందేశంభుముమావతి సురగురుం వందేజగత్కారణం
 వందేపన్నగభూషణం మృగధరం వందేపశూనాం పతిం
 వందే సూర్యశశాంశ వహ్నినయనం వందేముకుంద ప్రియం
 వందే భక్తజనాశ్రయంచ వరదం వందే శివం శంకరం.

వాగర్థా వివసంపృక్తా వాగర్థప్రతిపత్తయే ।

జగతః పితౄనా వందే పార్వతీ పరమేశ్వరా ॥

శ్రీకృష్ణుడుపాండవులకుశివారాధనశరణ్యంబునుట

పూర్వము పాండవులు ననవాస క్లేశంబునంజిక్కి పరిత
 పించుతటి శ్రీ కృష్ణుడు వారలకు శివారాధనమే శరణ్యంబని
 వుపదేశించినక్రమ మిటుగాంచనగును.

“నేనొకప్పుడు ఉపమన్యునిచే నుపదేశమునొంది నటు
 నంటి శివారాధన ఫలితముగ నప్పరమేశ్వరుండు ప్రసన్నుండై
 వలసిన వరంబులొసంగి నటుపర్వత గుహం బ్రవేశించెను.

నే నా మల్లికేశ్వరుని వరప్రసాదంబునం బొందిన సుదర్శన చక్రము మొదలైన వానిచే నెల్లజయంబుల, భోగ భాగ్యంబుల సనుభవించు చున్నాడను. మీ రీ దుఃఖంబును జయింపవలెనన్న శివారాధనంబు గావింపవలయును; అందు వలన సర్వశుభంబులు మీకు కరతలామలకంబగునని బోధించి ఆ యశోదా తనయుండు ద్వారకకుం జనియెను.

అప్పుడే వ్యాసహూనిండుఁడేతేర పాండవులతనింబూజించి తమ కష్టంబులను గూర్చి యిట్లు నుడివిరి. ఓ పితామహా ! మీ దర్శనంబువలన మేము ధన్యాత్ములమైతిమి. సుయోధ నాదులు అనేక కష్టంబులను కల్గించిరి ఆ దుఃఖంబంతయు మీ దర్శన భాగ్యంబున నుపశమించినది. అనగనే వ్యాసుండు వారితో నిట్లు ప్రబోధించుచున్నాడు.

ఓ సద్గుణులారా ! నేను అనుభవైకవేద్యముగా శివ మహాత్వంబెఱింగి ఆ మహాదేవునే ఆరాధించు చున్నాను. మీరు కష్టములనుండి కడతేరవలెనన్న ఆ పరమశివుని పూజించుటకన్న వేరుదారిలేదు. ఆ శంకరుండే మీకు సమస్త శుభంబుల నొసంగగలఁడు. అని వచించి అర్జునుడైశించి ఓ కిరీటీ ! పిపీలికాది బ్రహ్మ పర్యంతము శివస్వరూపంబేయని యెఱుంగుము. దృశ్యా దృశ్య సర్వప్రపంచము శివాకృతియే యని విశ్వసింపుము. శివుండెల్లరకు బూజనీయుండు. విష్ణుండు

శంకర రూపాంతరుండైయైనను అతండు బహుకాలంబునకుం గాని ప్రసన్నుండు కాజాలడు. శంకరుండు భక్త నశంకరుండు, కించితకాల సేవకే మెచ్చి భక్తున కళలభోగంబుల నొసంగ నమర్థుండు కావున భోగమోక్షకాములగు వారెల్లప్పుడు శివపూజనంబు గావింపవలయును. అని సుస్నాతుంగావించి ఘల్లునకు పార్థినలికేశ్వర పూజావిధి నువదేశించెను. మఱియు;

నీవు ప్రశాంతస్తలంబైన యింద్రకీల పర్వతంబుపై శివునింగూర్చి తపఁబొనర్చుము. శస్త్రాస్త్రముల నేమరక దగ్ధరనుంచుకొనుము. తపోవిఘ్నకారు లేరైనంగల్గుచో వారి నుక్కడంచి మఱి తపం బొనర్పవలయును. ఇందుకు “గోపనియం” బను మహావిద్య ననుగ్రహించెదను. అని ఆ విద్య నెఱింగించి పాండవులనందరి నాశీర్వదించి; ఓ ప్రియకుమారులారా! శివునివలన మీ యభీష్ట సిద్ధియగును నే చెప్పిన చొప్పున ప్రవర్తింపుడని యా బాదరాయణుండు తన స్వస్తానంబున కేతెంచెను. శ్రీకృష్ణుండును శివారాధనమే శరణ్యంబని చెప్పియుండుటచే పాండవులు తమలొ అర్జునుండే యందుకు తగినవాడని యెన్నుకొని యింద్రకీలాద్రిపై తపంబొనర్ప నాతనింబంపిరి; గాని ఆ యడబాలు సహింపనేరక ద్రాపతీ, ధర్మరాజు, భీమ, నకుల, సహదేవులు కడుచింతింపందొడంగిరి.

అప్పుడు వ్యాసమహర్షిని వారు దర్శించి మహాత్మా! మేము కడుంగడు దుఃఖాతిరేకంబున గ్రుభ్బుచున్నాము. కాలయాపన నిమిత్తమేదేని కథం జెప్పమనగాక, యని ఆశించుచున్నాము అనిన నందు కతండంగీకరించి-

ఓ ధర్మరాజా! పూర్వము, నలుండు హరిశ్చంద్రుండు, శ్రీరామ భద్రుండు మొదలగువారు పడిన కష్టంబులకన్న మీరిప్పుడు పడు కష్టంబు లెక్కుడువికావు. “జన్మ నాజాయతే దుఃఖం” బని యెఱుంగరే? మానవుండు దుఃఖము తోడనే పుట్టుచున్నాడు. ఆ దుఃఖము దేహధారణంబుతోడ గల్గినదేకాని మధ్యగల్గినదికాదు. బాల్య, యౌవన, కౌమార, వార్ధక్యములందు కాంతించు వస్తుసముదాయ ప్రాప్తా ప్రాప్తములననుసరించి దుఃఖాదుఃఖములును అంటియుండును. దినంబులు చక్రపు ఆకులవలె తిరిగి తిరిగి వచ్చుచుండును. కాని జీవికి జీవనప్రమాణము. రోజు రోజుకు హ్రస్వంబై పోవునని యెఱుంగజాలము. మరణ దుఃఖముకన్న మించిన దుఃఖంబేమికలదు? కావున నీ విషయ దుఃఖమును మరలించి ధర్మచింతా నిమగ్నుండవుగమ్ము. సదాశివుండు సంతుష్టుండగునట్టి సత్కర్మలాచరింపుము. ఆ శంకరా రాధంబున సర్వ సంతటములును హరించును. ఆత్యధిక శుభంబు కల్గును. అని పాండు నందనులకు వ్యాసుండు దుఃఖోపశమనం బొనర్చెను. ఇంక నర్జునుండు శివునింగూర్చి యొనర్చిన తపోఫలితముం గనుంగొనియెడముగాక.

అర్జునుండు మల్లేశ్వరునిచే పాశుపతముం గొనుట

వ్యాస ప్రబోధంబున నర్జునుం డింద్రకిలాద్రిపై కేతెంచి అట గల కొలనునందు స్నానసంధాద్యనుష్ఠానంబు లొనరించి కొని పార్థివలింగంబును బ్రతిష్ఠించి మిక్కిలిభక్తితో నారాధించుచు మనంబున నింద్రునింగూర్చి తపం బొనర్చెను. అప్పుడు యింద్రుడు తన పుత్రుని తపస్సుకు మెచ్చి “ఓ అర్జునా! నీవు ముక్తికొరకు గాక జయము నాకాక్షించి తపం బొనర్చుచున్నావు. పాకశాసనుండైన నేనును బ్రహ్మ, విష్ణు మొదలైన వారెల్లరును శివునే వూజింతుము. లింగము నెదుట ప్రతిష్ఠించుకొనియు నన్నేల ఆత్మగతఃబునం దలంచి తివి? దీనివలనం బ్రయోజనములేదు. ఇంకనైన నిశ్చలభక్తితో నా పరమ శివునే ఆరాధింపుము. ధ్యానింపుము. అట్లులైనచో నీ సంకల్పము నెఱవేరంగలదు. అని యాదేశించి యింద్రుం డంతర్హితుండయ్యెను.

అర్జునుండు స్థిరసంకల్పముతో శివునింగూర్చి తపం బొనర్చసాగెను. అంతట నాతని తపోభంగ మొనర్ప నొక దైత్యుడు వరాహరూపంబునఘోరకార మొనర్చుచుఅర్జునుడున్న చోటకు పరుగిడుచుండె అది గని పరమశివుండు భిల్లునిరూపం బున నా వరాహంబును వెన్నంటి యొక బాణంబునుసంధించెను

అర్జునుండును నొకశరంబును ప్రయోగించెను. ఇరుపక్షంబుల బాణంబులొకే పరి యానూకరంబునకుఁదాకిన నది విలవిల దన్నుకొని మరణించెను. ఆ బాణరంబుల బరిగ్రహించుటకై ఒకవైపు భిల్లుండును మఱియొకవైపు ఘల్లుణుండును సమీపించిరి. ఆబాణ ప్రయోగం జెవ్వరు ముందొసర్చినదిన్నీ దేలక యుద్ధంబునకు సిద్ధమైరి. పార్థుండు తనమనంబున శంకరునిసంస్కరించుచు రణంబున కియ్యకొనెను. అదియుంగని పరమ శివుండు భక్తనాత్సల్యంబునం దానోడినట్లు నటించి ‘ఓ అర్జునా! నీభక్తిం బరీక్షించుటకై నేనీహుపంబున వచ్చితిని, విక్కిలి సంతసించితిని. ఏదేని వరముం గోరుకొమ్మిచ్చెదనన వివి కిరీటి బ్రహ్మానందభరితుండై సాష్టాంగ ప్రణామంబులు తొనరించి దేవాదిదేవా! మహేశా! జగత్ప్రభూ! పగతుర జయించుటకై ఒక దివ్యాస్త్రమును దయసేయ గలందులకు ప్రార్థించుచున్నాను. అనగనే దయామయుండైన యామహాదేవుండు “ఓ శ్వేతవాహనా పాశుపతాస్త్రము నిదేయిగంగు చున్నాను గైకొ”మ్మని యాయుస్త్రము నొసంగి “ఇంక మీషఃఖంబులు క్రమక్రమముగ అంతరించుచుగాక” అని యాశీస్సొనర్చి అంతర్హితుండయ్యెను. పాండవులకు శ్రీకృష్ణుం డొసర్చిన హితోపదేశ శివారాధనము సఫలీకృతంబయ్యెను.

పూర్వంబిట్లై అగస్త్య మహాముని యొక్క ఆదేశానుసరణి శ్రీరామచంద్రుండు శివారాధనం బొనర్చి అపరమేశ్వ

రుని యనుగ్రహంబున నొక మహా దివ్యాస్త్రముం గొనినట్లు తెలియంగల పద్మపురాణ “శివగీత” యందలి ముఖ్యశ్లోకంబు లిటనుదాహరించు చుంటిని ప్రాజ్ఞులు గమనిం చెదగుగాక.

శ్రీ రామ చంద్రునకు దివ్యాస్త్రప్రాప్తి

శ్లో॥ ఏవంచే చ్చరణం యాహి పార్వతీపతి మవ్యయం ।
సచేత్ప్రసన్నో భగవా న్వాంఛితార్థం ప్రయచ్ఛతి
(శి! త్ప! ౧౪)

అలాగైనచో ఓ రామచంద్రా! నీవు అవ్యయుడగు పార్వతీనాథుని సేవింపుము! ఆభగవానుడు ప్రసన్నుండగుచో నీవు వాంఛించిన మనోరథముల నీడేర్చును.

శ్లో॥ దేవైరజేయ శృక్వాద్యైర్హరిణా బ్రహ్మణాపివా,
సతే వధ్యః కథం వ్యాసా చ్ఛంకరానుగ్రహంవినా.
(శి! త్ప! ౧౫)

ఆ దశకంఁడు, ఇంద్రుండు మొదలైన దేవతలకును బ్రహ్మదేవు నకును శ్రీ మహా విష్ణువునకును అజేయుండు. అంతటి బలవరాక్రమములు గల్గిన రావణబ్రహ్మ శంకరుని యొక్క అనుగ్రహము లేనిదే నీకెట్లు ఘట్టుండగును? ఎట్లు నీత పొందబడును. కావున శంకరుని సేవింపుము.

శ్లో॥ అత గస్త్యం దీక్షయిష్యామి విరజాగ మమాశ్రితః ।
 తేనమార్గేణ మర్త్యత్వం హిత్వా తేజోమయోభవ॥
 యేనహత్వారణే శత్రూన్సర్వా నామా నవాప్స్యసి ।
 అశ్రవణమ్యరామ స్తందంజనన్మునిస త్తమం॥ (శ్రి॥ త్మ॥ ౧౭)
 ఉనాచ దుఃఖ నిర్మూక్తః ప్రహృష్టేనాంతరాత్మనా...౧౮
 ఓ రామా ! అందువలన నీవు శివ ప్రీతికరమైన
 విరజాదీక్షను వహింపుము. ఆ దీక్షచే మానవత్వమును వదిలి
 తేజోమయుడవు కమ్ము ! ఈ మార్గముచేతనే యుద్ధమున
 సమస్త శత్రువులను వధించి, సమస్తకామ్యములనుపొందెదవు.

పిమ్మట దాశరథి మునిశ్రేష్టుండును, ఉపదేష్టయునగు
 నా యగ స్త్యమునికి ప్రదక్షిణ సమస్కృతులొనర్చి దుఃఖమును
 వీడినంత-

శ్లో॥ ఏవంకురు మహారాజన్ శివనామ సహస్రకం ।
 ఇదంతం సంప్రదాస్వామి తేనసర్వమవాప్స్యసి॥
 (శ్రి॥ గీ॥ త్మ॥ ౩1)

ఓ రాజా ! యీలాగు చేయుము. ఈ శివ సహస్ర
 నామము నీ కొసంగెదను. దానిచే సర్వప్రయోజనములను
 పొందెదవు.

శ్లో॥ ఏవముక్త్వాముని శ్రేష్ఠే గతే తస్మిన్నిజాత్రమమ్ ।
 అధరామగి రా రామః పుణ్యే గోదావరీతటే (శ్రి॥ చ॥ ౧)

శివలింగం ప్రతిష్ఠాప్య కృత్యాదీక్షాం యథావిధిః ।

భూతిభూషిత సర్వాంగో రుద్రాక్షౌ భరణైర్ముతః ॥

(శి॥ గీ॥ చ॥ ౨)

నిత్యంచ శాశ్వతం శుద్ధం ధ్రువమక్షర మవ్యయం ।

ఏవంనిత్యంప్ర జపతో గతంమాన చతుష్టయం॥

(శి॥ గీ॥ చ॥ ౧౦)

ముని శ్రేష్ఠుండగు నగస్త్యుండు యీ విధముగా రాము నకు బోధించి తన యాశ్రమమునకు బోయెను. అంత రామ చంద్రమూర్తి పుణ్యగోదావరి నదియొక్క తీర్థమందలి రామగిరి యందు శివలింగమును ప్రతిష్ఠించి శాస్త్రీయమైన దీక్షను పొందెను. భస్మమును సర్వావయవములకుం బూసెను. రుద్ర రాక పేరులనుదాల్చెను. అవ్యయుండును, నిత్యుండును, పవిత్రుండును; నాశనకహితుండును, స్థిరుండునునగు పరమశివుని నిర్మలమైన మనస్సుతో జపించుచు నాలుగునెలలు గడపెను.

శ్లో॥ అధదివ్యంధను స్తస్మై దదా తూణీరమక్షయమ్ ।

మహాపాశు పతంనామ దివ్యమస్త్రం దదాతతః॥

(శి॥ గీ॥ పం॥ ౧౩)

తరువాత పరమేశ్వరుండు ప్రత్యక్షమై పవిత్రమైన ధనస్సును, అక్షయ తూణీరమును, మహా పాశుపతమును దివ్యాస్త్రమును రామున కొసంగెను.

ఇట్టి మహాత్తరాంశంబు నెన్నియోగలవు. గ్రంథవిస్తర
భీతింగ్లప్రీతికరించుచు నీ మల్లేశ్వర ప్రతిష్ఠాది శాసనకాండము
నిట విశదీకరించుచున్నాను

శ్రీ కృష్ణదేవరాయల ప్రశస్తి

ఇక్కొలూజికల్ సొబరు 251 of 1895 ల రిపోర్టు కాకాని
శాసనము VOL, IV లలో శ్రీ కృష్ణదేవరాయలు తనగుంతి
వ్యూలలో నొక్కండైన తెంటూరి చిట్టరసుచే నీ మల్లేశ్వర
ప్రతిష్ఠ యొనర్పింపం జేసికట్లు తెలియం గల్గుచున్నది

శ్రీ కృష్ణదేవరాయలు స్వజ్ఞాండగుట హరిహర భేద
మావంతయు లేక ఆస్తికుల అర్చారూపములగు ననేక శివ,
కేశవ ఆలయంబులు హంపి విజయనగరము నందెగాక ఆసేతు
హిమాలయ పర్యంత మటనట కలకొల్పి జగజ్జేగీయమాన
యశోవిరా జితుండయ్యెను. అందీ కాకాని మల్లేశ్వరదేవాల
యంబొక్కండై వెల్లివిరిసినది. రాయలవారికీ కాకానిమల్లేశ్వ
రవరప్రసాదంబున నొకపుత్రుం డుదయించుటచే నీ మల్లేశ్వర
స్వామి తొల్లింటినుండి కోరిన వరంబుల నొసంగు మహాదేవుం
డైయుండుట గనంబడుచునే యుండెను.

శ్రీకృష్ణదేవరాయలు “హరరామమందిరము” మొద
లైన కట్టడములపై యొనర్పించిన శిల్పము విదేశీయుల చేతం

గూడ సంస్తుతింపబడియుండుట వారి శిల్పకళాభిరుచి మనకు గోచరించుచునే యున్నది. అంతేగాక రాయలవారు మహా కవియై పలుభాషలలో నొక కొన్ని కృతులొనర్చి నట్లుగూడ “ఆ ముక్తమాల్యద” మను “విష్ణుచిత్తీయ” వీతికంగల యీ క్రిందిపద్యము సాక్ష్యముగ నుండుట నిండు దాహరించు చున్నాను.

సీ॥ పలికితు తేప్పికోన నులజాతిపెంసెక్క

రసికుతానన “మనా లసచరిత్ర”

భావధ్వనిన్ న్యంగ్య ♦ సేవిగాగజె

ప్పితివి “సత్యానఘా ♦ ప్రేరణంబు”

శ్రుతి పురాణోప సం ♦ హితలేర్చి కూర్చితి

“సకల కథాసార ♦ సంగ్రహంబు”

శ్రోత ఘచ్చటలు వి ♦ చ్చుగ రచించితిసూక్తి

నైపుణి జ్ఞాన చిం ♦ తామణికృతి

గీ॥ మఱియు “రసమంజరి” ముఖ్య ♦ మధురకావ్య

రచన మెప్పించుకొంటి గీ ♦ ర్వాణభాష

నాంధ్రభాష యసాధ్యంబె ♦ యందునొక్క

కృతి వినిర్మింపు మికమాకు ♦ బ్రహ్మముగాగ. (ఆ.పీ॥)

అని తెలుగు వల్లభరాయఁడు తనకలలొ గనంబడి యర్థించినట్లు వ్రాసికొనంగలెను. ఇందు రాయల రచనలును

ద్యోతకంబయ్యెను ఈ మహాకవి పెద్దనాని మహాకవుల నెందరినో తన యాస్థానాష్ట దిగ్గజములనానిల్ని వారిచే ననేకకృతులొనర్పించి బాఁగొన్నింట గృహిపతియై యుండుట ఎల్లరెరింగినదే. అందు శ్రీ కందుకూరి రుద్రభద్ర పోదరకవులలో రెండవ మహాకవి యొనర్చి రాయలవారికే యంకితముచేసిన “సరసమనోభి రామము”నంబాగృతిపతి శ్రీకృష్ణదేవరాయల దిగ్విజయాదుల సభివర్ణించి యుండుట ఇందు సాహిత్యము.

సీ॥ దంభ భూవిభురక్ష † ధారలెల్లను సర్వి
శక్తికినిడె శిర † స్నానిముగను
చూటి ధరాధీశ † చర్మసమూహంబు
చండికకి డెవన్త్ర † చయముగాను
శత్రురాజులలు † సరిగూర్చి జగదేశ
మాతకునిడె గంధ † మాలగాగ
కతిస మానవమాంస † ఖండముల్గొని జగ
దంబకు నిడెభోజ † నంబుగాగ

గీ॥ అతడు సామన్యభూవిభు † డగునె సకల
రాజ నక్షత్రలోక మా † ర్తాంశమండ
లుండు శ్రీ మూరు రాయర † గండడఖిల
రమ్య గుణహారి శ్రీ కృష్ణ † రాయశౌరి. (స॥ పీ॥)
ఈ కావ్యరచనాదుల నెఱుంగ వలెనన్న నాచే లో
గడ (1940) రచింపబడిన “దేశహిత ప్రదీపిక” ప్రథమభాగం

బును పఠింతురుగాక. శ్రీకృష్ణదేవరాయలు స్త్రీ విద్యాభి
మానియై రసిక శిఖామణియైయున్న యంశముంగూర్చి కొంత
వివరింతును. ఇందే రాయలకు శివానుగ్రహమున నొక
పుత్రుం డుదయించినట్లు కూడ తెలియంగలదు.

శ్రీకృష్ణరాయలకు మల్లేశ్వరానుగ్రహ సుపుత్రప్రాప్తి

రాయలపుత్రిక “మోహనాంగి” యను విధుషీమణి
“మారీచీ పరిణయంబు” రచించితండికే యంకితమొసగినట్లు
గల కావ్యకృతి ముఖ్యాంశంబులంగూర్చినపద్యంబుదాహృతము

మ॥ కనకంపున్నెట చేల కట్టుకొని బం ♦

గారంపు రంగూనె బొ,

జను యుష్మజ్జనకుండు; మాజనని సా ♦

తొత్స్వర్ణపుం ముద్దశ్రీ

కనకాంగీమణి; కాన మీకడుపు బం ♦

గారయ్యెనంచున్ నిజాం

గన నవ్వన్ నగు బ్రహ్మమజ్జన కునిన్ ♦

గావించు దీర్ఘాయుగన్. (5)

సీ॥ చతురంగ బలయుత ♦ సైన్యముల్ నడిపెడు

నతఁడునాతో జతు ♦ రంగమాడు

గంగార్భటిని నాశు ♦ కవితఁ జెప్పనతండు

నా సమస్యాపూర్తి † కానజెందు
 దిక్కుడ్యములను స † తీర్చి జిత్తించునా
 తండునా వ్రాయు చి † త్రములమెచ్చు
 రాగసంభరి తాంత † రంగుడౌ వతడునే
 రాగమాలాపింప † రక్తిగాంచు
 శీ॥ నన్ను మన్నాఁడునింట మ † న్ననలజోడ,
 గన్నులను గప్పకొని ప్రోచె † గాదెయ్యట్టి
 పిత మహా కావ్యకర్తనన్ † గృతినిగోరె
 నాదుభాగ్యంబు వర్ణింప † గాదరంబె! (కృతిమతి 3౮)

మఱియు నీ కవయిత్రి మగుడి రాయలను సంబోధించి
 చతుర్థాశ్వాస ప్రారంభంబున వ్రాయంగల్గిన వచనంబు నీ
 క్రింద గననగును-చూ॥

“ఎ॥ తండ్రీ! నా యొనర్చినపుణ్యం బగణ్యంబగుట
 నిస్సంశయంబు...మీరు పరిగ్రహించి ధన్యంజేయ నెంచిన
 కావ్యకవ్య కరచరణా ద్యవయవంబు లేర్పడి మత్కవితా
 గర్భంబునుండి వెలువడకయమున్న వెలందుల తలమిన్నయైన
 మాయంబ తిరుమలాంబాదేవి గర్భంబు ఫలించి...పుత్రసం
 తానంబుబడసినది. సదాశివు సత్కృపంబొడమిన మాతమ్ముడు
 సదాశివుండు దినదిన ప్రవర్ధమానుడై. సౌందర్యంబున
 గందర్పసమానుడై తల్లిదండ్రులరగు మీకును, నక్కలమగు

మాకును దక్కుంగల యెల్లనారలకు నల్లారు ముద్దుగ బెరుగుచున్నాడు.” (మా॥ ప॥ చ॥ 2)

పై వచనంబున శ్రీకృష్ణదేవరాయలకు శ్రీ మల్లేశరస్వామి కృపవలననే, కుమారుం మొదయించినట్లు తెలియుం గల్గినది. నాఁడేగాక నేఁడున్న కాకాని మల్లేశ్వరునల్లవకు పాత్రులైన వారెందరో పుత్రసంతతింగని “సాంబశిని” “మల్లేశ్వర” “మల్లికార్జున” “శంకర” “సదాశివ” మొదలైన పేర్లుపెట్టుకొనుచు తమతమ మొక్కుబడులను చెల్లించుకొనుచుండుట ఎల్ల రెఱంగియే యుందురు.

శ్రీకృష్ణదేవరాయలు తీర్థయాత్రనొనర్చుచు నీకాకాని విచ్చేసి పరిస్థితులెఱింగి చిట్టర్పుచుండ్రుకీ మల్లేశ్వర ప్రతిష్ఠ నొనర్చుట కానతి నొనంగుటాదిగా నేటివరకుగల శాసన చరిత్రాంశంబులతో నీ స్థల మాహాత్మ్యమును రెండవగుళు చ్చంబునంబూర్తి గావింపందలంచితని. సర్వం శ్రీశ్రీశ్రీ

గ ద్య

ఇది : శ్రీ విశ్వజిగోత్ర పవిత్ర, వోలేటి వంశార్థవ రుముదమిత్ర, నాగాచార్య. నాగమాంబ తృతీయ పుత్ర, ‘దేశహిత ప్రదీపిక’ ‘విజయధ్వజి’ ఇత్యాది బహుగ్రంథకర్త ‘దేశభక్త’ విరుద విభ్రాజమాన మానసియ, బుధ జనవిధేయ, సుబ్రహ్మణ్యశర్మ విరచిత శ్రీమల్లేశ్వరక్షేత్ర మహాత్మ్యంబును మహాస్థల పురాణంబున ప్రచురితము సంపూర్ణము.

ద్వితీయ భాగము

శ్రీ పెదకాకానిమల్లేశ్వరక్షేత్ర

మహాత్యము (స్థలపురాణము)

శ్లో॥ కాకాని పట్టణనివాస మహేశ ! శంభో !

కాత్యావనీ వదన పంకజ పద్మబంధో !

బ్రహ్మాది నిర్జర గణార్చిత పాదయుగ్మ,

శ్రీ మల్లికార్జున విభోతవ సుప్రణామమ్.

భాసాపోషణంబున “నాంధ్ర భోజుండ” నం బరిగినట్టియు,
 “శ్రీమాన్ మహారాజాధిరాజు” “రాజపరమేశ్వర” “మూర్ఖ
 రాయరగండ” “లిరిరాయవిభాడ” “భాషి గెతప్పవరాయర
 “గండ” “అప్పదిగరాజమనోభయంకర” “పూర్వదక్షణవశ్చమ
 సముద్రాధీశ్వర” “యవనరాజ్యస్థాపనాచార్య” “గజపతి
 విభాడ” “పిరవ్రతాప” బిరుదవిభాజతుండైనట్టియు శ్రీ శ్రీ
 శ్రీకృష్ణ దేవరాయ సార్వభౌముడు శా॥ ౧౪౪౦ సంవత్సర
 ప్రాంతమున తీర్థయాత్రాభిషేచితో విజయవాడ విచ్చేసి సర్వ
 తీర్థమయియైన కృష్ణానదియందు స్నానసంధ్యా ద్యనుష్ఠానం
 బులను దీర్చుకొని బ్రాహ్మణులకు గో, భూ, సువర్ణాది దానము
 లొనర్చి, సాక్షాత్తు జగన్మాతయైన కనకదుర్గాదేవిని సేవింప
 నింద్రకీలాది సోపానంబుల నెక్కుచు బీదసాదలకు కడుదాన
 ధర్మములుచేయుచు తన మంత్రిసామంతులతో దేవినన్నిధి

కేగి ఆలయముచుట్టు ముమ్మారు ప్రదక్షిణల నొనర్చి దేవిని సందర్శించి, అర్చకులచే సహస్రనామ పూజలు మొదలైనవి గావింపంజేసి నారికేళాదుల నైవేద్యమొనర్చి కర్పూరసీరాజ నాదులిచ్చి కన్నులనద్దకొనుచు నీ క్రింది శ్లోకముచే సన్మరించెను.

శ్లో॥ మాణిక్య వీణాముపలాలయం తీం ।

మదాలసాం మంజుల వాగ్విలాసాం ।

మాహేంద్ర నీలద్యుతి కోమలాంగీం ।

మాతంగకన్యాం మనసాస్మరామి॥

ఇట్లు దుర్గాదేవిని స్మరించి, నమస్కరించి ప్రసాదమును పుచ్చుకొని మల్లికార్జునస్వామిని సేవించి మధ్యాహ్నంబగుడు గట్టుండిగి విడిదికింజేరి, వడ్రాసోపేతంబుగ భుజించి సాయంత సంబునకు కృష్ణానదిందాటి సీతానగరాద్రింజేరి అట మలయ మారుత వీచికాసారభముంగ్రోలివిశ్రాంతిగైకొని దక్షిణదిశాభి ముఖంబుగ ట్రంకురోడ్డు (దండుదారి) నంబయలుదేరి అంభారీవనుంగుపై నెక్కి అశ్వదళంబు ముందునడువ పండువెన్నెలఁ జక్కగావయనించి మంగళగిరి జేరిరి. అట జేరాలను వేయించి 1, 2 రోజులందు నివసించి, నరసింహదేవుని సేవించి “పానకాల రాయం” డను దేవుని సేవింప గట్టుపైకెక్కి పానకంబును సమ ర్పించి మిగిలిన పానకంబును ప్రజలకొసంగి తాన్గొంతగ్రోలి ర్తపురంబువైపు వెళ్లుచున్నతరి, రెంటూరి చిట్టరసను మంత్రి

తన గ్రామంబైన యీ “కాకాని” నామక గ్రామమునందు నిలుచునట్లుచేసి ఈశివమాహాత్మ్య విశేషంబులను జెప్పందొడంగెను. ఆపురజనులును చిట్టరుసునకు మద్దత్తుగ నిలువంబడి రాయలవారికింకను ఆ శివమాహాత్మ్యము నిట్లు మనవిచేయదొడంగిరి.

పురజనుల విజ్ఞప్తి - రాయల యనుమతి

శ్రీకృష్ణదేవరాయ సార్వభౌమా ! పూర్వమీప్రదేశము దండకారణ్య పీఠభూమియైనను కృష్ణానదీతీరమున నుండుటచే లంకాధీశ్వరుల పాలనంబున నుండెడిది. కాకాసురుడు తన యిష్టదేశంబైన శివునింగూర్చి తపంబొనర్చి కృతార్థుడై తన అర్చారూపక శివలింగము నిటనేనిలిపెను. అప్పుడీ ప్రదేశంబునకు రాగల్గిన శ్రీరామచంద్రుండు ఆశివలింగము నర్చించెనని చెప్పుదురు. ఆ శివలింగము భూగర్భమునంగలిగి యుండినను ఆ శివమహిమ మాత్రమిట దినదినాభివృద్ధిగనే యున్నది. నిజముగా మీరీస్థలమునందు శివాలయమును కట్టించినచో నాపరమశివుండు మీకు పుత్రసంతానముకూడ గల్గునట్లునుగ్రహించగలఁడ’ ని మనవి చేసిరి. రాయలవారు ఆ పౌరుల మాటల నాలకించి, తక్షణమే చిట్టరుసుమంత్రికి వలసినంత ధనంగొసంగి త్వరలో నీ స్థలంబున శివాలయము కట్టించవలసినదని అనుమతి నొసంగి ఆత్మగతంబున “మహా

దేవా! నాకు కుమారుండు గల్గుచో నీవేరే పెట్టుకొనియెదను” అని మ్రొక్కుకొనినట్లు. అటుల చిట్టరసుమంత్రికి తన యనుమతి నొసంగి రాయలవారు సాయంతనమునకు గర్తపురంబు (గుంటూరు) నకేగి యట నాశ్రయి గడపి యభేచ్ఛగ తమ స్వస్థానంబున కేగెను.

మల్లేశ్వరకటాక్షము - ప్రతిష్ఠాదీకము

రాయలవారి యనుమతిచొప్పున చిట్టరసుమంత్రి కాకాని పొలంబున నాశివస్థలంబుం జక్కబరచి శాస్త్రీయముగ నొక శిల్పచార్యునిచే జలయనిర్మాణం బొనర్పించి శివలింగ ప్రతిష్ఠయు గావించెను. అట కృష్ణజేవరాయలకు పుత్రుండుదయించుట “సహాశివ” రాయలని నామకరణం బొనర్చుటయు జరిగినది. రాయల పుత్రుండు దినదినాభివృద్ధిగ బెరుగుచున్నాడు. కాని రాయలు మల్లేశ్వరస్వామికి ఇంకను చేయవలసిన సేవను మరచి కేవలము రాచకీయ కార్యము నందె నిమగ్నమౌచుండై మంత్రితమ్మరుసును తొలగించి తానె యామంత్రిపదవి నధిష్ఠించి తన ఆశేడుల యీడుగల పుత్రునకు పట్టాభిషేక మొనర్చి పరిపాలనము సాగించెను, “శివకటాక్షమునకుదూరుండైన నరుండెంతటివాడైనను గట్టుకెక్కనేరం” డన్నట్లు రాయలకెంత సామర్థ్యంబున్నను వికలత్వంబేర్పడి యెను. ఇంతలో నశాత్తుగా బాలరాజు మరణించుటయు,

పండితాభిప్రాయములు

శ్రీ కొత్తభావయ్యచౌదరి “దేవరహస్యాలు” మొదలగు గ్రంథకర్తగారి

లేఖనము.

శ్రీ ‘దేశభక్త’ నోలేటి సుబ్రహ్మణ్యశర్మగారు రచించిన కాకాని చ్చిమల్లికార్జునస్వామివారి చరిత్రను స్థావరపురాకన్యా యమునఁ జదివెతిని. వీరు ఆంధ్రదేశములో ప్రసిద్ధి జెందిన విదుర్భక్త కవులలో నొకరు. విశ్వబ్రాహ్మణశ్రేణికిఁ జెందిన వారు. సర్వదా సర్వమత, కుల, సాంఘిక సమన్వయమును గోరువారు. పరమేశ్వరారాధన మన్నిదేశములలోను గలదు. కొన్నిచోట్ల యేకేశ్వరారాధనము, మరికొన్నిచోట్ల పలు తెరగుల దేవతారాధనము లేక వీరపురుషారాధనము, మత కర్తలు లేక ప్రజాకర్తలు - అనగా అవతారపురుషుల ఆరాధనము, ఇట్లు జనుగురువును సర్వేశ్వరుని యందలి విశ్వాసముతో యిది జనుగురు యెల్లెడలను గనుచున్నాము. మానవులు త్రికాలాబాధ్యుడగు సర్వేశ్వరుని తామేర్పరచుకొన్న యనంతనామ రూపములతో స్మరించి, ధ్యానించి, పూజించి, తమకున్న సంపదలన్నింటి తమ కోరికల సన్నింటిని దీర్చుకొనుట విశ్వసనీయమంతమే పురాతనకాలములో మూనసిక పూజ లాచరించుచున్నారు. క్రమముగా నసంఖ్యరూపనామములతో పూజించుట, దానికనుగుణ పవిత్ర స్థలముల నెన్నుకొని యందు వారికి తోచిన రూపనామములతో విగ్రహములను బ్రతిష్ఠించుట యిత్యాదులు ముఖ్యముగా మన దేశములో నెల్ల వెల్లివిరిసినవి.

ముఖ్యముగా చాల ప్రాచీనకాలము క్రిందటనే శ్రీశైల మల్లికార్జునస్వామి ప్రతిష్ఠింపబడుటయు దర్శాతక్రమముగా

విజయవాడ, చేబ్రాలోలు, కాకాని, త్రిపురా, తక్కుము మొదలగు చోట్ల నీ స్వామి పేరిటనే దేవాలయములు వర్ధిల్లుట జరిగెను. కాకానిలోని మల్లికార్జునస్వామిని సేవించి కృష్ణదేవరాయల మంత్రులలో నొకరగు రెంటూరి చిట్టమరుసుమంత్రీ ఆలయాదులు కట్టించి వృద్ధికిదెచ్చెను. తదాది యీ పుణ్యస్థలము భక్తులకు పవిత్రతే తమై స్వామివారి యనుగ్రహపాత్రులను జేయుచున్నది. ఈతేత్రమాహాత్మ్యమును పురాణాదులనుండి వెదకి సంపూర్ణముగా నిందు లిఖించుటయెగాక, చారిత్రక శాసనములను గూడ జోడికరించి తమ సంస్కృతాంధ్ర పాండిత్యప్రకర్ష కనబడునట్లు గ్రంథము చివర గ్రంథసారముగా సుశ్లోక చరిత్రమునుగూడ రచించిన గ్రంథకర్తగారి కృషిని కొనియాడదగియున్నది. భక్తులకుపయోగించు ననేక విషయములిందు జేర్చుట సమంజసముగా నున్నది. శ్రీ మల్లికార్జున స్వామి సేవాసక్తుల కీగ్రంథరాజ మానందదాయకంబగుగాక! సంగంజాగర్లమూడి } కొత్త భావ య్యచౌదరి,
7-4-1960 } దేవరహస్యాలు మొ॥ గ్రంథకర్త.

అష్టావధాని, కవిరత్న, విద్వాన్ శ్రీ వంగవోలు అదిశేషశాస్త్రి బి. వి.,
(ప్రధానాంధ్ర పండితులు ఎద్దనపూడి.)

మ॥ శివభక్తిప్రవణంబు నీహృదయ రా † జీవంబు సత్యస్వరూపవిరాజద్భవదీయ కావ్యరచనా † ప్రాగల్భ్యమెన్నంగ సత్కవి సంస్తుత్యమనంగ జెల్లుభువి శ్రీ † కాకానిమల్లేశ తే త్రవిశేషంబునఁజూడనయ్యెబుధ!ను † బ్రహ్మణ్యశర్మగ్రాం! ఎద్దనపూడి, } వంగవోలు అదిశేషశాస్త్రి,
12-7-60 } జిల్లాపరిషత్ హైస్కూలు.

తిమ్మరుసుమంత్రియొ మందిడి చంపినటుల గ్రహించి వెంటనే యాతని రెండు కనుగ్రుడ్లను తోడించి జైలుపాలనర్పుటయు తదుపరి పశ్చాత్తప్తఁడై య్య పుత్రశోకంబున కనలి, కనలి కొలదికాలములో రాయలు దివంగతుడయ్యెను. ఇట చిట్టరసు మంత్రికూడ శివాలయాభివృద్ధిం జేయనోవక యెట్లెట్లా కాలము గడపి కాలధర్మము నొందెను, మల్లేశ్వరకటాక్షము సన్నగిలినట్లు 1910 సం॥ నాటికి ఆయా ఆలయ కట్టడంబంతయు జీర్ణించి శిథిలంబైనందున పునరుద్ధరణ, పునఃప్రతిష్ఠ జరుగబడ వలసివచ్చినది.

జీర్ణాలయోద్ధరణ, శిల్ప కళోద్ధరణ

రాయల యనంతరకాలంబునందేర్పడిన దాడుల వలననో మరి యేకారణంబుననో కడు శిథిలావస్థనందిన యీ కాకాని మల్లేశ్వర క్షేత్రమును సముద్ధరించి ప్రాచీన శిల్ప సంప్రదాయ సిద్ధహస్తులైన “దేవశిల్పి” మైలాపూరు శోభనా చలాచామ్యులచే నూతన నిర్మాణంబునందుసంయతము హంపి విజయనగరాలయంబులందలి శిల్పకళమెరయ ఉద్ధరించిన శ్రీ శ్రీ కొల్లివర వేంకటరత్నశ్రేష్ఠిగా రెంతయు సరితాఢ్యులై యున్నారు. ఉదాహరణంబుగ గుడి ఉత్తర దక్షిణ ద్వారంబుల బ్రక్క పైభాగంబున (1) ‘మహిషాసురమర్దని’ (2) ‘శివ తాండవము ముఖద్వారంబునకీరువక్కలంగల (3) ‘జయంత’

(4) 'జయపాల' విగ్రహరచనమునందా శిల్పకళ మూర్తీభవించినట్లగపడును.

నేడుకూడ సుట్టి శిల్పకళ నెఱుంగవలెనన్న ప్రస్తుతము విజయవాడ యింద్రకీర్తిలాదిపై ప్రతిష్ఠింపబడిన "నటరాజ స్వామి" "శివకామ సుందరి" (మూలవిరాట్) మూర్తులందును కృష్ణానది వైపునంగల విజయేశ్వరాలయ స్థలంబున శిల్పశ్రీ మైలాపూరు శివగంగాధరాచార్య, షణ్ముఖాచార్య సోదరులచే రచింపబడుచున్న రజత, తామ్ర, లోహ, శిలామయమూర్తులందును గనంబడగల్గుచున్నది.

"వైశ్యులు ఆగర్భశ్రీమంతులు, ఆస్థికురంధరులు, మాఘపండితునివంటి* మహాత్యాగశీలురించే యుందు" రనుటకు గో, భూ, సువర్ణాది దానంబులచేతను, బ్రాహ్మణ సమారాధన మొదలగునవి శ్రీ మల్లేశ్వరస్వామి ప్రతిష్ఠయం దపారముగా నొనర్చి యుండుటచేతను శ్రీ కీ॥ శే॥ కొల్లివర పేంకట రత్న శ్రేష్ఠివంటి మహనీయులే తారాణంబగుచున్నారు.

పునఃప్రతిష్ఠింపంబడిన ఈ సవిస్తరాలయంబందలి శిల్పదుల నభివర్ణించిన శ్రీ॥కా॥మ॥ మాకావ్య పంచమాశ్వాస పద్యంబు లిట నుడాహృతంబు లగుచున్నవి. చూ॥

*మాఘకావ్య ప్రణేత వైశ్యుడు. ఈతని దానశీలతంగూర్చి వాచే రచింపబడిన "ధేశహితప్రదీపిక" నాల్గవభాగంబున గమనింతురుగాక.

తే॥ సర్వతోభద్రలక్షణః ✱ సంశ్రయమున ।
 శర్వుని కుటుంబమున కెల్లఁ ✱ జాలునట్లు ।
 జాలును వెడల్పు నొప్పార ✱ సంతరించె ।
 మేలి ప్రాసాదములు వింత ✱ శైలి వెలయు॥”(కా॥పం॥118)

మ॥ పలకవీర్చిన స్థంభముల్పుడుశిలా వట్టిమ్ము సంచక్కలా
 లలితశ్రీ వెలయించు పత్రికలు కళ్యాణ స్ఫురద్భావనం
 పలితానేక లతాకుడుంగములు భాస్వత్పద్మ ముద్గీరులన్
 వెలసెన్ శిల్పమనల్పమంచు విబుధుల్ వేనోళ్లఁ గీర్తింపగన్(కా॥పం॥ 119)

సీ॥ ఒకయోర మహిషాసు ✱ రోషసంహారిణి
 కార్తికేయుం డొక్క ✱ గవిణియుండు,
 విఘ్నేశుఁ డొందుని ✱ వేశ పార్శ్వమ్మనఁ
 బరభాగమున డేత్ర ✱ పాలకుండు,
 హరివిరించన ముఖ్యు ✱ లంచిత స్థలముల
 దిక్పాలు రాయావ్ర ✱ దేశములను,
 మునుకొని బ్రహ్మర్షి ✱ ముఖ్యు లెల్లడలను
 వాగ్రమాదులు తమ ✱ వరుసలందు,

గీ॥ వెలయ నిర్మింపఁ జేసెన ✱ వేల హర్ష
 దాయకంబుగ నా దేవ ✱ తాయనమున
 నా వృతిదొరంగి హరుని నె ✱ య్యమునఁదవిలి
 రత్నములనేర్చి వేంకట ✱ రత్నశౌరి॥ (కా॥మ॥పం॥ 120)

శ్రీ వేంకటరత్న శ్రేష్ఠిగారు ప్రతిష్ఠించిన ఆలయాది
 మూల విరాట్ మూర్తుల దర్శనాదులను గూర్చి తెలిపెదను.

శ్రీ వీరభద్ర, భద్రకాలీ దర్శనము

అలయ ప్రదక్షణానంతరము దక్షణద్వారము నుండి గుడిం బ్రవేశించునంతనే వీరభద్రస్వామి (మూల విరాట్ మూర్తి) సందర్శనంబగును. ఈ స్వామిశక్తి పురాణ ప్రసిద్ధ మైనదేశదా:- తొల్లి శివమహాత్వము నెఱుంగనేరక ధిక్కార ముగ దక్షుడు యజ్ఞంబొనర్చు చున్నపుడు యింద్రాది దేవత లందు బాల్గొనియుండిరి. దాక్షుని పరిభవంబు సహింప నేరక నీతిహోత్రున కాహుతియయ్యెను. ఆ శివద్రోహుల నప్పటికప్పుడే మారణంబొనర్ప శంకరుండు హుంకరించి, తన జటవిడలించి నంతనే యీ వీరభద్రుం డుదయించి, శివు నంక ల్పంబు నిర్వర్తింప రణంబున కియ్యకొని దక్షుని తలంగొట్టి ఆ యాగ విధ్వసంబొనర్చి, బ్రహ్మ విష్ణింద్రాదుల నుక్కడ గింపఁజెండాడుతటి వారందరు దాసోహంబని పాదాక్రాంతులై మిక్కిలి ప్రార్థించి రక్షింపంబడిరి. ఇయ్యది, బమ్మెర పోతనా మాత్యప్రణీత “వీరభద్ర విజయ” ఁబను కావ్యంబునం గన వచ్చును. చూడుండందలి చతుర్థాశ్వాస 5వీ వ పద్యము.

“ఉ॥ ధారుణి దిద్దిరం దిరుగఁ దామరన ప్రభవాండ భాండముల్
బోరునఘ్నూర్ణిలన్ నిఖిలభూతములున్ జెగడొండశూలిహుం
కారము చేసెఁ జేసిన నఖండతరవ్రళయాగ్ని సన్నిభా
కారుడు వీరభద్రుడతిగర్వ నముద్రుడు పుష్పై కాదతన్”

ఇట్లుద్భవించిన వీరభద్రుడు దక్షయాగ విధ్వంసం
బొనర్చి యింద్రుడు మొదలగువారిని వధింపందలంపడః
వారప్పుడు భీతిలిశరణుజొచ్చి, ప్రార్థించి ప్రసన్నుని గావించు
కొనినక్రమంబు నందలి యొకపద్యంబిట ననుసరణీయంబగు
నని యుదాహరించుచున్నాను.

కం॥ రక్షింపుము కరుణాకర !

రక్షింపుము లోకనాథ రమ్యాకారా !

రక్షింపుము రిపు సంహర !

రక్షింపుము వీరభద్ర డ్రాద్ర సముద్రా ! (వీ॥చ॥ 86)

ఈ పద్యంబును జదువుచు వీరభద్రస్వామికి నమస్కరించవలెను. పూర్వము చిట్టరసుమంత్రి ప్రతిష్ఠించిన సుమారు నిలువెత్తు వీరభద్రస్వామి విగ్రహమును ప్రస్తుతంబీ మల్లేశ్వరాలయవెలుపల ప్రహరీగోడకు నానించినటువలెట్ట బడినది. దానిపేరు “అంగడి వీరభద్రస్వామి” అని “సౌత్ ఇండియన్ శాసనావళి” 4వభాగం 222వ పుటంగల*శాసనమువలనం దెలియంగలదు. మఱియు నందలి ధ్యానశ్లోకంబు లిప్పుడు పఠింప దగినవగుట గ్రహింపవగుచున్నవి. చూ॥

శ్లో॥ చక్రమ్రాశింభుజగం గదాపిచ మహాశక్తించ ఖట్వాంగకం ।

చాపంచాతశిలీముఖంచపరశుం శూలంతథానః కర్తైః ॥

త్రియక్షృంద కళాకలాపరుచిరం నీలాంబుజ శ్యామలం ।

పాతూద్విశ్వమిదం ప్రసన్నవదనం శ్రీ వీరభద్రం భజే॥

శ్రీ భద్రకాలీ పతిపాదాయ పాయాద్భవ రోగవైద్యః ।

అచంద్రతారార్క మతిప్రసన్నః ॥

కాకాని చిట్టప్రభుమంత్రీ చంద్రః॥”

శ్రీ మల్లేశ్వర ప్రార్థన పంచరత్నములు

గర్భగుడిం బ్రతిష్ఠిపంబడియున్న శివలింగము; యుగ యుగంబులనుండి మూర్తీభవించిన మల్లేశ్వర స్వరూపంబగుట దివ్యమహిమల కాటపట్టయి భక్తునికి సాక్షాత్తు ఉమాకాంతుడైన మహాదేవుని పూర్ణచంద్ర్యనంబే యగుచున్నట్లుండును. కావున నా ప్రార్థనతో కూడిన పద్య పంచరత్నంబులను సమర్పించు చున్నాను.

౧. శ్రీ కాకాని నివేళ, యీశకరుణా * సింధూ, యుమాబంధు, లో
కైకత్రాతపు, దాతపున్ ప్రవిమల * ధ్యానైక భక్తేష్టిత
శ్రీ కళ్యాణ విధాయకుండపు, నినుం * జింతించి పూజించు న
సోకప్రజ్ఞుల నెన్నకపులమె యెం * దుం బ్రోవుమల్లేశ్వరా :

౨. శ్రీ రాజీవ భవాది దివివినుతాం * మ్రొద్వంద్య, నిర్వంద్యభా
వారమైక విహార శీబరగు యో * గా రూఢులున్ నిన్నుగ
న్నారంగాంచి మనః ప్రపూర్వకముగా * హస్తాంజలుల్ గూర్చి గా
నీ రంజిల్లరటన్నఁ గంచదరమే * హృద్వీధి మల్లేశ్వరా :

౩. నరులెన్నందుఁ గృతార్థు లయ్యెదరెనీ * నామంబు రూపంబు ను
స్థిరభావంబున నీవు నిల్చినమహా * క్షేత్రంబు ధ్యానింప నో

N. B:- * ఈ కావనంబంతయు తుది పేజీలందు గాంచనగును.

వరమాత్మా, భవదీయ దివ్యచరితన్ * పల్లార నోరారఁ బ
లృకమున్ నారద ముఖ్యమౌనులును శ్రీ * కాకాని మల్లేశ్వరా :

శ్రీకంఠా, భవలుంతనక్రియకుఁ బు * త్త్రీ పుత్ర సంతానముల్
ప్రాకామ్యంబు లగున్ మృకండ ముఖ * దివ్యర్షి ప్రతానంబుకే
గాకా కృష్ణునికిన్, మహాభ్యుదయముఁ * గల్గించు నీ సేవకున్
లోకుల్ గోరుట దోసమే నినుపులన్ * లోకేశ మల్లేశ్వరా :

విజయుండర్థిఁ దపంబు సేసినఁ గృపా * విరూపి సాక్షకృత్తిన్
విజయ శ్రీ విభవాన్న దాత్రములనీ * వే, నిన్నమ్మి కొ
ల్పి జయంబుల్ గననేరనట్టి జనులు * రిన్ లేరు, మాకిమ్ము స
ద్విజయాయుర్విభవంబులన్ సుదృఢ శ * క్తిన్ భక్తి మల్లేశ్వరా :

ఇట్లు భక్తికొలండి మల్లేశ్వరస్వామిని ఆత్మగతంబు
నంబ్రార్థించి ఘంటమ్రోగించి, నమస్కరించి తీర్థముంబుచ్చు
కొని ప్రసాదంబు స్వీకరించి భ్రమరాంబాదేవిని సందర్శించి
నతులిడి - కుంకుమగైకొని నొసటంధరించి దక్షిణద్వారమున
వెలువలకు వరుసగ వెళ్లవలయును. మండపంబునం బ్రతిష్ఠిం
పంబడిన వీరాంజనేయస్వామికి ప్రదక్షిణం బొసర్చుటయు,
నైవేద్యంబులనిడి నమస్కరించుటయుగలదు. గాన నందుం
గూర్చి స్తోత్రాదుల నుదహరించుచున్నాను.

శ్రీ ఆంజనేయ కవచము స్తోత్రాదులు

శ్రీ మల్లేశ్వరస్వామి దేవస్థాన ముఖమండపము నందు
ప్రతిష్ఠింపబడిన శ్రీ వీరాంజనేయస్వామికి నెల్లరు ప్రణమల్లుచు

నైవేద్యంబుల నిడుచు తమ ఆత్మగతంబున భ్యాసించుచు
యీ ఫిసృతార్థంబుల బడయుట గసంబడును. అట్టిభక్తుల ఉప
యోగంబునకై హనుమత్కవచంబిది గొందువరచుచున్నాను.

శ్లో॥ ఏకదాసుఖ మానీనం శంకరం లోకశంకరం ।

ప్రప్రచ్ఛ పార్వతీ భక్త్యా కర్పూర ధవళం శుభం॥
పార్వతీఉవాచ॥భగవాన్ దేవదేవశశంభో!శంకర!శాశ్వత!
మహాదేవ ! జగన్నాథ ! శివ విశ్వాత్మహరక॥

శ్లో॥ సంక్రామే సంకటే ఘోరే భూతప్రేతాదికే భయే॥
దుఃఖదావాగ్ని సంతప్తే బంధనే వ్యాధిసంకులే॥

శ్లో॥ దారిద్ర్యేషు హతిప్రాప్తే మహలోకే జ్వరేభ్రమే॥
చాతుర్థికే సన్నిపాతే వాతేః పితౄ కఫేతథా॥

శ్లో॥ శోకాకులేషు మర్త్యేషు కేసరతూ భవేద్గువమ్॥
దుద్రఉవాచ॥ శృణు దేవిప్రవక్ష్యామిలోకానాంహితకామ్యయా
విభీషణాయ రామేణ ప్రేష్ఠాదత్తంచయత్పురా॥

శ్లో॥ కవచం కపినాథస్య వాయుపుత్రస్యధీ మతః ।
తద్గుహ్యం సంప్రవక్ష్యామి విశేషాచ్ఛృణు సుందరీ॥

౨. ఉద్యనాదిత్య సంకాశం ఉదారభుజ విక్రమం॥
కందర్ప కోటిలావణ్యం సర్వవిద్యా విశారదం॥

౩. శ్రీరామ హృదయానందం భక్తకల్ప మహీరుహం॥
అభయం వరదం దోర్భ్యం కలయేమూరుతాత్మజం॥

౪. శ్రీరామ రామరామేతి రమేరామే మనోరమే ।

సహస్రనామ తత్త్వల్యం రామనామ పరాననే॥

ఉల్లంఘ్య స్పిందోస్సలిలం సలిలం యశోక వహ్నిం జనకాత్మకాయా ।

అదాయతేనైవ దదాహులంకాం సమామినం ప్రాంజలి రాంజనేయం॥

మనోజవం మారుతతుల్య వేగం జితేంద్రియం బుద్ధిమతాం పరిష్టం ।

వాతాత్మజం వానరయూధ ముఖ్యం శ్రీరామదూతం శిరసాసమామి॥

ఇంక నీ యాంజనేయ స్తోత్రముగ నేనితః పూర్వము
రచించియున్న దండకము నిట భక్తుల ఉపయోగార్థము
ప్రకటించుచున్నాను.

శ్రీ విరాంజనేయ స్తోత్ర దండకము

(శ్రీ) మన్మహావీర ధీరాంజనేయా! జగద్రక్ష! లోకైక
కల్యాణాగ్రతా! మహాతేజ! సంపూర్ణ సాలోక్య, సామీప్య
సాయాప్య గౌరభీర్య యోపుండవో నీదు మాహాత్మ్య చారిత్ర
సంస్తోత్రమేజేతు రక్షింపవే! మున్ను వేనోళ్ల శేషుండ వర్ణింప
లేడన్న నేనెంత? నోదేవ! సదృశిగావింతు; సర్వేశ్వరుండర్పి
లిన్ మర్కట క్షీడలద్వేలనా తేజము న్నాయు దేవుండు దివ్య
ప్రసాదంబుగా నంజనా దేవి కర్పింప నా తేజమున్నొంది జన్తాంధ
తన్వాయ, గర్భంబు దాల్చుంగ కుక్షీసుడౌనీవు అత్యంత శక్తి
వ్రభాపుండవై తీవ్రతన్జూప నా బాధసైరింపలే కాత్తనాదంబు
సేయంగ నాగాడ్చు ఖన్నత్వ ముద్బందినన్ లోకరక్షణార్థమై

N. B :- ఈ ఆంజనేయ ప్రతిష్ఠ నిటీవలనొక మహాశయుం దొనర్చినట్లే
రుంగునది. ఇట్లే వాగేశ్వర ప్రతిష్ఠలుకూడ పరునగ జరుగుచున్నవి.
వివరము లింకొకకూర్పు నందు తెలువంగలను.

బ్రహ్మవిష్ణేశు తేతెంచి నిన్వేడగా స్వర్ణకాపీన నూత్రాదులన్
 గోరితా! వారు శ్రీ విశ్వకర్మన్ స్మరింపంగ నా మేఘవా
 హుండు వేంచేసి యోగర్థమందున్న ప్రోడా యివేహేమ
 కాపీన, యజ్ఞోప వీతంబులున్ గుండలంబుల్ వెసన్నిచ్చు
 చున్నాను గైకొంచు కామ్యాది రూపంబులన్ శక్తిమంతం
 బుగా టెక్కెమందెప్పడున్ వెల్లనర్థిల్లు మన్నంతలో నా యలం
 కారముల్గల్గి యున్నదృఢపంబంది బాల్యంబునన్ భానుబింబంబు
 నున్మింగ నుంకించి యున్వేద వేదాంగ భాష్యాదులున్గానమున్
 గొప్పగా నేర్చియున్నావు! సుగ్రీవు మత్రాంగ మందుండి
 యా కాననంబందు శ్రీరామ సౌమిత్రులన్గాంచి సుగ్రీవు
 సంఘ్యంబుకుంజేర్చి సీతన్విలోకింప పాదోధిలంఘించి, లంకేను
 తల్పాన మండోదరింగాంచి దిగ్భ్రాంతినిన్వీడి నిశ్శోక వృక్షస్త
 నీడన్ బ్రకాశించు భూజాతకున్ ముద్రికంజూపి ఆనంద
 మొప్పన్ శిరోరత్నముంగొంచు శ్రీరామచంద్రు నసమీపించి
 యర్పించి యారాము కార్యార్థమై వానరానీకమున్నీవు శైలం
 బులన్ జేర్చగా నీలుడవ్వారధిన్ గట్టినన్ లంకకేతెంచి పాలస్త్య
 బాణంబునన్ మ్రందనో లక్ష్మణు ప్రాణ సంధాతవై బ్రోవ
 సంజీవినిదైచ్చితా! నాఁడు శ్రీరాము లా రావణబ్రహ్మ నాభి
 ప్రదేశంబునన్ శస్త్రమున్వైచి గూల్పంగ నా బ్రహ్మహత్యా
 యఘమున్ బాయగా శంభునేగొల్చి లింగప్రతిష్ఠాదులన్ జేయ
 సీతామహాదేవినిన్ ప్రాధి చేకూర్చితా! నా యయాతిన్
 గటాక్షించి యా రామునే పోషియున్గెల్చి యారావనుండన్న

కీర్తిన్ ద్రిలోకంబులన్ సాటి లోకోత్తరంబాట మల్లేశ్వరస్థాన
భక్తౌఖ మున్నాచుచున్నావు! నీ స్తోత్ర ధాన్యంబులున్, ఘంట
నోంకార ముజ్జేయగా బ్రేత భూతాదులన్ శాకినీఘాకినీ గాలి
దయ్యంబులన్ అగ్నితో వ్రేల్చినట్లాను ఓ యర్థిమందార!
యోతారకబ్రహ్మ! విశ్వజ్ఞ గోత్రోద్భవ శ్రీ సుశర్మార్చితా!
మారుతీ స్వర్చలాదేవీ * నాథా! సదా స్వప్రకాశా! మహే
శాంశజా! ఓం నమస్తే నమస్తేనమః.

ఇంకను నీ హనుమస్తవ సందర్భమున (1) “వానరగీత”
(2) హనుమదుపాసనా కల్పద్రుమము (3) హనుమత్ప్రంజరము
లందలి శ్లోకంబులు పఠనార్హంబులగుట నిట వరుసగ బ్రచురిం
చుచున్నాను. చూ॥

శ్లో॥ మాతా సువర్చలాదేవీ వితామే వాయునందనః,
బాంధవా హనుమద్భక్తా స్వదేశే భవనశ్రయమ్. (౧)

శ్లో॥ అదర్శాయే త్కపిశ్రేష్ఠం చతురాభరణాన్వితమ్,
వామభాగస్థితాం పత్నీం సూర్యపుత్రీం సువర్చలామ్. (౨)

శ్లో॥ సువర్చలాదిష్ఠిత వామభాగం పరాననస్థం కపిబృంద సేవితం,
నృపాదమూలం శరణంగతానా మభీష్ఠిదం శ్రీ హనుమంత మీదే. (౩)

* “పుష్యమాసి సితేపక్షే చతుర్థ్యాం కుభేతిదా” “హనుమాన్ కపివర్మస్యాం
శ్రీ మానుదవత్తదా, తయోరుద్వాహ మారభ్యం బభూవుస్సుఖినోజనాః” “ఇతి
ఖగేంద్ర సంహితాయాం మన్తశాస్త్రే సువర్చలోద్వాహ కథనంనామ పంచాశీతి
పటలః” ఇంకను “హనుమద్విజయము” “పరాశరసంహిత” “శౌనకసంహిత”
“సుషేషణ సంహిత” లలోకూడ నీ హనుమత్కృతము గనవగును.

నా గేంద్ర స్వామి సంస్తుతి

శ్రీ మల్లేశ్వరాలయ వెలుపల దక్షణవైపు ప్రహరీగోడ మూల సర్వస్థ పృథ్వి మూలంబున నాగేంద్రస్వామి ప్రతిష్ఠింపంబడియుండెను. ప్రదక్షణంబు లీదేవునకున్నా చెందుచున్నవి. పూజా పురస్కారములు జరిపి నైవేద్యంబులనిడి మ్రొక్కుటయు, మ్రొక్కులు తీర్చుకొనుటయు ననుదినము జరుగుచునేయున్నది. ఈనాగేంద్రస్వామి స్తోత్రదండకము నిదినరకేరచించి ప్రచురించియుంటిని గ్రంథవిస్తరభీతిచే ఇటనుభాషా రింపలేదు.

శివనామ భజనము, పల్లశ్చుతి

శ్రీ కాకాని మల్లేశ్వరాలయములో ఏకోన్మఖత నెల్ల వేళలందును ఆర్తజనులచే శివ నామోచ్ఛారణ జరుగుచునేయుండును. కొందరుభక్తులు గుమిగూడి భక్తి పారవశ్యముతో మల్లేశ్వరనామ సంకీర్తనలం బాడుచుండుటయు గననగును.

అందును ప్రతి శనివార రాత్రులం దెల్లవారుదనుక పలుప్రదేశంబుల నుండి విచ్చేసిన ఆ బాలవృద్ధులీ శివనామ భజనంబునందు బాల్గొని తన్మయులగుచుండురు. ఆ సమ్మేళనంబిట్టిదని వర్ణించుటకేని అలవికాదు. జాతి మత వివక్షతయనునది మంధున కేనిగను పట్టదు.

శ్రీ మల్లేశ్వరుభజనమే ప్రథావంబుగా నొక్క శివభక్తా గ్రేసరుడునిలిచి “సాంబ సదాశివ” “సాంబ సదాశివ” “సాంబ

సదాశివ” “సాంబ శివా” “సాంబ సదాశివ” అని ఎటుకొత్తి పాడుచుకొంతాళంబులువైవగా; న దేరితిన్దక్ష్తనప్రజాబాహుశ్శంబంతయు “సాంబ సదాశివ, సాంబ సదాశివ, సాంబ సదాశివ, సాంబ శివా సాంబసదాశివ!” అనిపాడుటయు “సాంబ సదాశివ, సాంబ సదాశివ, సాంబ సదాశివ, సాంబశివా” అని పలు సారులు ఆరోహణ ఔరోహణల నింపునింపుచు తన్మయత్వము నొంది సాక్షాత్తు సాంబశివునిలో తాము లీనమైపోవు చున్నట్ల గవడుదురు. అటుల కొంతవడి శివనామ భజనము జరిగినపిదప, ముఱిమొక భక్తుడో భక్తురాలో లేచి ప్రారంభ స్థానమునకు వచ్చి ఆ శివమహిమా విశేషములు కొన్నింటిని ప్రసక్తించి, “సాంబశివునకుజై” “మల్లేశ్వరస్వామికిజై” “భ్రమరాంబా దేవికి జై” “వీరభద్ర స్వామికిజై” “నాగుమయ్యకుజై” అని జైజైభ్యానములొనర్చి నమస్కరించి, “ఓం నమశ్శివాయ, నమశ్శివాయ, నమశ్శివాయ, ఓం నమశ్శివాయ” అని చెప్పటయు అటులనే “ఓం నమశ్శివాయ, నమశ్శివాయ, నమశ్శివాయ, ఓం నమశ్శివాయ” అని అందరు పలుకుటయు మొదటివారు “నమశ్శివాయను పంచాక్షరములు. నమ్మిభజింతుము బ్రోవుమురాహర, “నమశ్శివాయ నమశ్శివాయ నమశ్శివాయ” ఓం నమశ్శివాయ” అని చెప్పటయు అదేరితి సభ్యులందరును పలుకుటయు ఇటులని “ఓం నమశ్శివాయ పంచాక్షరామృత గేయము” 108 చరణంబులును పాడగల్గినప్పుడు శివ భ్యానము, శివ స్తోత్రము, నామస్మరణ ఒక్కమ్మడి గల్గుచుగాన మహాతపోఫలము ఇందున చేకూరింగలదు. మఱియు ఓం, ఓం, ఓం, అని 108 వర్యాయములుఛ్చరింతుటలో భక్తులందరి యొక్క కంఠధ్వని నోకార

ప్రణము ప్రతిధ్వనించుటచే మనోవాక్కాయ కర్మలందొసర్చిన కిల్బిషంబంతయు హరించి దైవనివేశములుగా దేహాలయములు తయారగును.

ఈ శివనామ భజనమునందు భక్తులనేకులు వ్రాసిన కీర్తనము లనేకము పాడంబడు చుండును. ఉదాహరణంబున కా భజన కీర్తనలందొకం డిట నుదాహరింపం బడుచున్నది.

“అందమె ఆనందం” అనుమాదిరి.

“అందరి కానందం, ఆనందమె శివుభజ నానందం ||అం||

భవవిదూరు సంభవ రహితుండగు

భవుని పార్వతీ ధవునిభజనమే ||అం||

మల్లేశుని భక్తమరందం రంజిల్లు హృదయార విందం

శివస్తోత్ర ప్రబంధం, శివభక్తులకగు ననుబంధం ||అం||

కాకానీ నగరాధీశం, కారుణ్య లింగేశం

గోవిందమనుత మల్లేశం, కోటి ప్రభాకర సంకాశం ||అం||

కేవలము శివనామ భజనము వలన “భక్తనందనారు” మొనలైన వారెగాక, వ్యాస, నారద, పరాశర, మృకండ, వశిష్టాది మహా మూనులుకూడ (శ్రీ) మల్లేశ్వరనామ జప, తపాదులచేతనే కృతార్థులై నట్లనేక ఇతహాసంబుల వలనందెలియంగలదు.

“శ్లో॥ సమస్త వేదవేదాంత సారభూత శివప్రదమ్ ।

శివ నామామృతం దివ్యం పేయం సర్వాథ సిద్ధిదమ్॥”

శ్రీరామచంద్రుడు, శ్రీకృష్ణుడు, బ్రహ్మ, విష్ణు, ఇంద్రాదులు సయితము యీ శివపూజ, జప, స్తోత్ర, సంస్తుతుల సర్పియే తమతమ యష్టకామ్యార్థ సిద్ధులను పొంది యున్నట్లదివలకే కొన్ని యుదాహరణల నిచ్చియుంటిని, ఇంక నవ్వారిరచనలం దొక్కండిటను నుదాహరించుచున్నాను చూ॥

కూర్మ పురాణస్థిత శ్రీకృష్ణ కృత శివస్తుతి

- శ్లో॥ ఓం నమో నీలకంఠాయ త్రిణేత్రాయ చరంహసే,
మహాదేవాయతే నిత్య మీశానాయ నమోనమః. ౧.
- ,, నమః పినాకినే తుభ్యం నమోదండా య ముండినే,
నమస్తే వజ్రహస్తాయ దిగ్విస్త్రాయ కపర్దినే. ౨.
- ,, నమో భైరవనాథాయ హరాయచ నిషంగిణే,
నాగా యజ్ఞోపవీతాయ నమస్తే వహ్నితేజసే. ౩.
- ,, నమోస్తుతే గిరీశాయ స్వాహాకారాయతే నమః,
నమో ముక్తాటహాసాయ భీమాయచ నమోనమః. ౪.
- ,, నమస్తే కామనాశాయ నమః కాల ప్రమాధినే,
నమో భైరవరూపాయ కాలరూపాయ దంష్ట్రీణే. ౫.
- ,, నమోస్తుతే త్ర్యంబకాయ నమస్తే కృత్తిహాసినే,
నమోంబికా పతయే పశూనాం పతయేనమః. ౬.
- ,, నమస్తే వ్యోమకేశాయ వ్యోమాధి పతయేనమః,
నరనారీ శరీరాయ సాంఖ్యయోగ ప్రవర్తి నే. ౭.

నమోదైవత నాథాయ నమో దైవత లింగినే,

కుమార గురవేతుభ్యం దేవ దేవాయ తేనమః.

నమో యజ్ఞాధిపతయే నమస్తే బ్రహ్మచారిణే,

మృగవ్యాధాఽధి పతయే బ్రహ్మధి పతయేనమః.

నమో భవాయ విశ్వాయ మోహనాయ నమోనమః,

యోగినేయోగగమ్యాయ యోగమాయాయ తేనమః. ౧౦.

నమోనమో నమస్తుభ్యం భూయోభూయో నమోనమః,

మహ్యం సర్వాత్మ నాకామాన్ ప్రయచ్ఛపరమేశ్వరః ౧౧.

(త్రేతాయుగాదినుండి నెలకొనియున్న యీ (పాతూరు)

పాతూరులంబున నీ మల్లేశ్వరాలయము దక్క * మఱియొక
దేవాలయంబింత దనుక లేకుండుటలోఁ గూడ నొకగొప్ప
మాహాత్మ్యంబీ క్షేత్రంబునకున్నట్లు గోచరింపకపోదు “శివాయ
విష్ణురూపాయ, శివరూపాయ, విష్ణువే” అను ననుశ్రుతియచ్చు
టనే సార్థకంబగు చున్నది. కావుననే సర్వమత, కుల వివక్షత
లేకుండ ఏకోన్ముఖత ఏకోపాసనంబున కిచ్చొట్టు జగజ్జేగియ
యశోవిరాజ మానంబుగ బ్రకాశింప గల్గుచున్నది. ఇంక
నిచ్చొట్టగల పవిత్రోదకముం గూర్చి వాక్రుచ్చెదను.

N. B :- * నేడుమాత్రము శ్రీ విరాట్ పోతులూరి వీరబ్రహ్మేంద్ర స్వామి
దివ్యాలయము పాతూరుకొత్తూరులకు మధ్యమహాన్నతముగ ఫెలసియున్నది.

పెద్ద ఘంట, పెద్ద నంది.

(శ్రీ) మల్లేశ్వరాలయ ముఖ ద్వారంబునకు ముందు క్రొత్తగా యాశ్రీకులచే నిర్మింపబడిన మండపమున నొక పెద్ద ఘంట వ్రేలాడగట్టంబడి యున్నది. దీనియందుగలుగు నోంకారధ్వని సుమారొక మైలుదూరంబు వఱకైన వినపడంగలదు. మఱియు నినుప కటకటాలలో నొక పెద్దనందియు గల్గియున్నది. ఈ నందికి ధ్వజస్తంభమునకు మధ్యనొక చిన్ననంది గల్గిన నిలువెత్తు నలుచదరపు శిలాస్తంభంబు పాతిపెట్టంబడి యున్నది. ఈ శిలాస్తంభమునందే (శ్రీ) వెంకటరత్న శ్రేష్ఠిగారి ధర్మశాసనములు చెక్కంబడియున్నవి. కావున చూడుడాశాసనంబులు.

దక్షిణపువైపునంగల శాసనము

“పూర్వభాగంబున (శ్రీ) చిట్టరసు మంత్రించే బూర్వ ప్రతిష్ఠితమైన శిథిల శివాలయమును నూతన నిర్మాణంబు గావించి గోపురంబు లెత్తించి, ధ్వజస్తంభంబు వేయించి శ్రీ భ్రమరాంబా మల్లేశ్వర, భద్రకాళీ ప్రతిష్ఠలుచేయించి, అంగరంగ వైభోగములకు వృత్తులు కల్పించి వేయించిన ధర్మశాసనము ఏతద్ద్రామ నివాసియు వైశ్యకులరత్నమును ప్రభాస గోత్రోద్భవుండును గొడవర్తి వంశవయః పారావారరాకా సుధాకరుండును, బాపయాఖ్యుని పుత్రుండును శ్రీ భ్రమరాంబ మల్లేశ్వర భద్రకాళీ ప్రతిష్ఠకులైన కొల్లిపర వేంకటరత్నముగారి జామాతయును అగు రాఘవకృష్ణ యాఖ్యుల

ధర్మపత్ని పిచ్చమాంబా సమేతులై దేవతదాలయములో శ్రీ
 గణపతి ప్రతిష్ఠాపించిరి. మంగళిమ్ మహత్. శ్లో! స్వదత్తాది
 గుణంపుణ్యం పరదత్తాను పాలనం । పరదత్తాపహరేణ స్వద
 త్తంనిష్ఠలం భవేత్ । బహుభిర్వసుధాదత్తా బహుభిశ్చాను
 పాలితా । యస్యయస్యయథాభూమి స్తస్యస్తస్య తథాఫలం ॥
 శ్రీ భ్రమరాంబా మల్లేశ్వరాది దేవతలకిచ్చిన వృత్తులు ఈ
 దేవతలకు బూర్వమునుండి సాగినచున్న భూమి గుంటూరు
 తాలూకా పెదకాకాని గ్రామములో పట్టానంబరు ౬౩౬
 డిమాక్రేషన్ నంబరు ౪౮౨ గల య ౧౧-౩౮ శెంట్లు మొర
 కయినామున్న ఈ యాలయమును ప్రతిష్ఠించిన కొల్లిపర
 వెంకటరత్నము గారిచే గుంటూరు తాలూకా “చేమూరు”
 గ్రామములో మొరకయినాము ౧౮ యకరములు”

“This temple is contructed by
 Kollipara Venkataratnam”

పెద్దనందివైపునంగల శాసనము

“స్వస్తి శ్రీ కలియుగ గతాబ్దంబులు గెరింగ ను
 శ్రీ విజయాభ్యుదయ శాలివాహన శకవర్షంబులు ౧౮౩౨ ను
 హూణశక వత్సరంబులు ౧౯౧౧ అగు నేటి సాధారణనామ
 సంవత్సర ఫాల్గుణ బహుళ పాడ్యమి బుధవారము పగలు పసి

N. B. :- శ్రీ వెంకటరత్న శ్రేష్ఠిగారు దేవుని కల్పించిన ౧౮ యకరముల
 భూమి పరాధీనంబగుటయు, శ్రీ చింతమనేని అంజయ్యగారు ఎగ్జిక్యూటివు
 ఆఫీసరుగా నున్నప్పుడు O. S. 72/49 దావావేసి గెలుపొందుటయు నేడాభూమి
 మాగాణియైనందున సం 13 రాబడిరు. 4000 నాల్గవేయిండుననియు తెలియంగలదు.

గడియలవేశ ఉత్తరా ఫల్గునీ నక్షత్రముక్తి వృషభలగ్న పుష్కరాంశంబున గుంటూరు మండలము నందలి కొండవీటి సీమలోని పెదకాకాని పురంబునందు ఏతద్ధామ వాస్తవ్యులును కొల్లిపరవంశాబ్ధి చంద్రులును, మార్కండేయ సరోత్ర పవిత్రులును, వైశ్యకుశోత్తములును, కోటయాభ్యుని పుత్రులును, రామయాభ్యుని పాత్రులును, యల్లనుండగారి యనుజులును, రామస్వామిగారి యగ్రజులును అగు పెళుటరత్నముగారు తద్ధర్మపత్ని వెంకమాంబ సమేతులై నాగేంద్రము, రామకోటయ్య, రామస్వామి, మల్లికార్జున నామకనుతు" (తక్కుంగల అక్షరములు కట్టడములో నిమిడిపోయి యున్నవి.

అగ్గనాలభావి పవిత్రత

స్వామి ప్రాంగణద్వారమునకు వెలుపలగల విశాల స్థలంబున నుత్తర దక్షిణ దిశలందు ఆలయసంబంధ కొట్లు వరుసలుగానున్నవి. వీటిని అద్దెకు ప్రతిసంవత్సరము వచ్చికు వేలముపెట్టియిచ్చుటగలదు. నాకేశ, కదలిఫలాదు లందువిక్రయింపబడుచున్నవి. రోడ్డు నానుకొని యున్నయొక బొడ్డు భావికి "అగ్గనాలభావి" యని పేరు. ఈ పేరు యిందలి జలపవిత్ర తనుగూర్చి అగ్గలముగానుంటుచే గలియుండ నోపునని తలంచుచున్నాను. ఈ క్షేత్రావరణము కడు విశాలంబగుటచే నందందుంగల విశేషములంగూర్చి ఇంక చుడిచెదను.

శ్రీ వీరబ్రహ్మేంద్రాలయము

శ్రీమల్లేశ్వరాలయమునకు యాత్రికులు వచ్చునప్పుడు గాని, స్వామిని సేవించి వెళ్లినప్పుడు గాని రోడ్డునకు దక్షిణదిశ యందు గనంబడు శ్రీ వీరబ్రహ్మేంద్ర దాలయంబు వేంచేసి కదలీఫల, నారికేళాదులను సమర్పించి, విభూతింధరించి, కుంకుమ నాసట నుంచుకొని, ఘంటమ్రోగించి, ప్రణతులిడి, కర్పూర నీరాంజనంబు కనులకు నద్దుకొని, తీర్థ ప్రసాదంబులం గృతార్థులగు చుండుటగలదు కావున నీ స్వామింగూర్చి యొక మంగళ శ్లోకంబు నుదాహరించు చున్నాను,

శ్లో॥ శ్రీ వేదాంత వికాసధామ నిధయే నిత్యాత్మనే మంగళమ్,
సంసారార్జవ మగ్నతాపహరయే నిత్యాత్మనే మంగళమ్,
కాలజ్ఞాన విలేఖకాయమునయే బ్రహ్మాత్మనే మంగళమ్,
వీరబ్రహ్మ విరాట్ స్వరూపగురవే చిన్మా ర్తయే మంగళమ్.

సోదెల గుడులు

బ్రహ్మముగారి గుడినుండి పడమర హైరోడ్డుకలియు చోటుకు వెళ్ళిగా నట నిరుపార్శ్వంబుల పూజ్య యాదవ దంపతుల పేరిటగల రెండు గుడులందును సోదెలు చెప్పవారుండురు. వారు చెప్పి సోదెలయందలి ప్రయోజనంబును అనుభవనీయులు చెప్పదగిన దగుట యిట బ్రీస్తరింపలేదు

శ్రీ గోపాలస్వామి గుడి

గ్రామమధ్యంబున రోడ్డునకు పడమరగ శ్రీ గోపాల స్వామిగారి గల్లియున్నది. ఈ గుడికిముందు రోడ్డుకు తూర్పున

పూర్వము చిట్టర్సుమంత్రి ప్రతిష్ఠించిన వీరభద్రేశ్వర దేవాలయము గలదనియు, ఆ దేవళము పూర్తిగా శిథిలమైపోయినందున నా మూల విరాట్ మూర్తి మాత్రము లభించుటచే దానిని ప్రస్తుతము మల్లేశ్వరస్వామిగుడి ప్రహరీగోడకు నమర్పించి జేసి యుండిరనియు కొందరు తెలిసినవారు చెప్పుచున్నారు.

రెంటూరి చిట్టరసుమంత్రి శాసనము

ఈ ప్రాచీన శాసనంబులు నేకరణ శ్రీ కొడాలి వెంకటరత్నంచౌదరి (అడ్వోకేటు గుంటూరు) గారివలన గల్గుటచే శ్రీవారికెంతయు కృతజ్ఞతందెలుపుచు ముఖ్యముగ నీపెదకాకాని మల్లేశ్వర స్వామింగూర్చిన సందర్భము గలంతవరకు నిట నుదాహరించుచున్నాను. * ఇది 1 మొదలు 129 వంతులుకు పైగ. గలియున్నది. గాన నటులనే సంబరువారిగ విషయ సంగ్రహణ మొనర్చుదుముగాక.

“ No. 702 (A. R. No. 251 of 1892) on apilar in front. of the Virabhadra Temple at the same Village First face-1

“ (1) అంగడి వీరభద్రాయనమః [!*] ధ్యానం [!*]
 (2) చమ్మాశిం భుజగం గదాపి చ మహాశక్తి- (3)ంచభట్వాంగకం చాపం - చాతశిలీము (4) ఖంచపరశుం శూలం తథానః కరైఃత్రి (5) యక్షశ్చంద్ర కళాకలాపరుచిరం నీ (6)

లాంబుద శ్యామలం [1] పాయాద్వి (7) శ్వమిదం ప్రసన్న
 వదనం శ్రీవీర (8) భద్రంభజే స్వస్తిశ్రీ జయాభ్యుద (9)య
 శాలివాహనశకవషణ్ములు (10) గరగంలగునేంటి||స్వస్తిశ్రీ
 మచ్చకా (11) బ్రేఖజలధిమనుగే శ్రావణేబాహు (12) ధాన్యేపం
 చమ్యాంకృష్ణపక్షేకుము (13) ధనఖదినేరాజకా కాండిపుర్యాం
 రె(14)ంటూరిచిట్టమంత్రీనరమతికకో (15) ద్వీరభద్రప్రతిష్ఠాం”
 (సౌత్ ఇం||శా||4వ భాగం 222)

“ (99) కాకాండినిఅంగడివీశ్వరునిన్నిభ (100)ద్రకా
 లిన్ని|ప్రివభేశ్వరునినింజేయించి (101) ప్రతిష్ఠలుచేసి (105)
 “అంగరంగవైభవా (106) లునుసాగించికృష్ణదేవమహారాయల
 (107) చేతవెలిగండ్లులనిగ్రామముయిప్పించి” (సౌ...124పు)
 “చెనమల్లికార్జునలిం (126) గంకోటేశ్వరలింగంకీర్తిగోపీనాథ
 నిగ్రామలక్ష్మీ(107)యానక్రిష్ణమరాజమల్లయ్యంగారుగట్టించి
 న(128) చెఱుపుకిందనునరిమడిఖంగ్రామముతూ (129) ర్పునను
 చెనమల్లికార్జునలింగంకంఖం||” (సౌ||ఇం||శా||4వభా||225వపుట)
 (172) వీశ్వరుని దేవళంసేసినకాశ (173) వారుదరణికోటబసు
 వాభక్తుం(174)డుగడ్డమడుగుబసువాభక్తుం (105) వడ్డబసువా
 భక్తుండు|నందిపో(176)తాభక్తుండుకాకాండిఅంమెన(177)వీరి
 కిగోళ్ళమూండిపాలిమేరమెట్టను (178)క్షేత్రంఖం ” (సౌత్
 ఇండియన్ శా||4వభా|| 226)

ఈ శాసన 1వ పంక్తి “అంగడి వీరభద్ర” 99వ పంక్తి “అంగడి వీరేశ్వర” అని శ్రీ వీరభద్రస్వామినింగూర్చి లిఖించబడెను. గాన 172వ పంక్తిలోని “వీరేశ్వర దేవళం” అనునది “వీరభద్రదేవళం” బనుటం గూర్చినదేకాని వేరు కానేరదు.

ఇందువలన శ్రీకృష్ణదేవరాయ లిచ్చుటికి రాకపూర్వ మెంతకాలముక్రిందట నుండియో నీ కాకాని మల్లేశ్వరస్వామి “మల్లికార్జునలింగ” నామంబునఁజెన్నుమీరి స్వయంభూలింగ ప్రభావముతో మిక్కిలి ప్రకాశించుచుండెననియు, భక్తికొలంది యీ స్వామి కైంకర్యాభి నృద్ధికి చిట్టరసుమంత్రి కొంత భూఖండంబుంచి యున్నట్లును తెలియం గల్గుచున్నది.

సంగ్రహ సుశ్లోక మల్లేశ్వర స్థల పురాణం

శ్లో॥ త్రేతాయాం దండకారణ్యే స్థితం కృష్ణానదీ తటే,

శ్రీ మల్లేశ్వర సుక్షేత్రం కాకాసుర ప్రతిష్ఠితమ్.

శ్రీ మల్లేశ్వరక్షేత్రము త్రేతాయుగంబున కృష్ణానదీతీర ప్రాంతంబుగదలి దండకాటవి యందుండెను. కాకాసురుండను శైవభక్తుండిద్దానిం బ్రతిష్ఠించెను.

శ్లో॥ శివలింగార్చనం కృత్వా శ్రీరామః కృష్ణఫణునా,

అప్రాప్నువన్మహా భక్త్యా దివ్యాస్త్రాణి మహానైవై.

శ్రీరామచంద్రసార్వభౌముడు, శ్రీకృష్ణభగవానుడు, అర్జునుడు మహాభక్తితో నీ పరమ శివారాధనం బొనరించి దివ్యాస్త్రములను పొందగల్గిరి.

శ్లో॥ శ్రీ చిట్టమంత్రీ ప్రభు కష్టరాయః, మల్లేశలింగోన్నతి భూప్రదానం,
భక్త్యాఽకరోత్తస్యపునః ప్రతిష్ఠాం, వైశ్వాత్తమో వేంకటరత్నశ్రేష్ఠీ.

శ్రీ చిట్టసుమంత్రీ; శ్రీకృష్ణదేవరాయలు శ్రీ మల్లేశ్వర
స్వామి కైంకర్యాభివృద్ధికి కొంత భూఖండము నర్పించిరి భక్తి
ప్రపత్తితో వైశ్వాత్తములగు వెంకటరత్న శ్రేష్ఠిగారు పునః
ప్రతిష్ఠ గావించిరి.

శ్లో॥ మల్లేశ్వర మహాక్షేత్ర మాహాత్యక్త గ్రంథరాజకం,
కృతంచ దేశభక్తేన శ్రీ సుబ్రహ్మణ్యశర్మణా.

శ్రీమల్లేశ్వరక్షేత్ర మాహాత్యక్తంబను నీ గ్రంథరాజము
దేశభక్త సుబ్రహ్మణ్య శర్మచే రచింపబడెను.

శ్లో॥ శివస్థల పురాణంతు సర్వభక్తార్తి భంజనం,
సర్వపాప హరంచైవ సర్వకామ్యార్థ సిద్ధిదం.

ఈ శివస్థల పురాణము సర్వభక్తుల యొక్క బాధలను
పోగొట్టగల్గినది, సర్వపాతకములను హరింపజేయు గల్గినది,
మఱియు సర్వ కామ్యార్థంబులను ప్రసాదించగల్గినది యని
యెరుంగనగును.

గ ద్య

ఇది : శ్రీ విశ్వజ్ఞ గోత్రవవిత్ర వోలేటి వంశార్థవ కుమదమిత్ర
నాగచార్య నాగమాంబా తృతీయపుత్ర

“దేశహిక ప్రదీపిక” విజయధ్వజి ఇత్యాది బహుగ్రంథకర్త

దేశభక్త బిరుద విబ్రాజమాన మానసీయ

బుధజన విధేయ సుబ్రహ్మణ్యశర్మ భిధేయ విరచిత

శ్రీ కాకాని మల్లేశ్వరక్షేత్ర మాహాత్యక్తంబను మహా

స్థల పురాణము సర్వము

సంపూర్ణము.

ప రి చ య ము - పండితాభిప్రాయము

“శ్రీ నుదర్శన సూక్ష్మదయము” “హరిపాద చంద్రోదయము”
 “అయుర్వేద మంజూష” శ్రీశైల, సింహాచల, విజయవాటిక, శ్రీ కనకదుర్గ
 ష్టేత్ర మాహాత్మ్యాది బహు గ్రంథకర్తలును, “అగమత్రయాచార్యులు”ను;
 అష్టభాషాచక్రవర్తులును, అష్టావధానులునగు, ఊనేల శ్రీ మాన్ “కవిరాజు
 శిరోమణి” పండిత, దీని సరసింహాచార్యులవారి అభిప్రాయము.

విజయవాడ రాజరాజేశ్వరీపేట వాస్తవ్యులు, విశ్వకర్మ
 వంశోద్భవులు, పండితకవులు, బ్రహ్మశ్రీ దేశభక్త నోలేటి
 సుబ్రహ్మణ్యశర్మగారు రెండుగురుఘములుగ “శ్రీ కాకాని
 మల్లేశ్వర ష్టేత్రమాహాత్మ్యము” రచించితమ “దేశహిత గ్రంథ
 మాల”లో ద్వాదశ కుసుమముగ ప్రచురించుటెంతయు ప్రశంస
 నీయము. ఈ గ్రంథమును నేను సమగ్రముగ చూచితిని.
 ఇందు వీరుదహరించిన విషయములన్నియు అనేకపురాణముల
 నుండి చేకూర్చి సప్రమాణముగ వ్రాసిరి. పురాణోద్ధృతవిష
 యములను పాఠకులకు సులభముగ బోధపడుటకై లలిత,
 మధుర, గద్య పద్యాదుల ననువదించిరి. మఱియు నిందుసోప
 పత్తికముగ నిరూపించిన యనేక చరిత్రాంశములు పాఠకులకు
 సూతన సందేశములైయున్నవి. ఇట్లు పురాణోపలభాంశము
 లనేగాక వీరు విమర్శకులగుటచే శాసనములందలి ముఖ్యాంశ
 ములను చరిత్రావశ్యకములగు వానిని పేర్కొనంగల్గియుండిరి.
 ఇదివరకు ష్టేత్రమాహాత్మ్యములను రచించు కవులందఱు కేవ
 లము సంస్కృత మూలమునకు తెనుఁగు సేయుటయేగాని,
 ష్టేత్రోత్పత్తి, కాలనిర్ణయము పాలించిన ప్రభువులు, కాలాం
 తరముల కలిగిన మార్పులు మున్నగు అంశములను, నుడువు
 వాడుకలేదు. కాని యీ గ్రంథకర్త విమర్శకుఁడు కూడ

నగుటచే పైన పేర్కొనిన అనేకవిషయముల నిందు జర్పించుచూ పొందుపరిచి, పలువురు వండితుల ప్రశంసలకు పాత్రులైరి. వీరి రచనయందలి వాక్యక్రమము, ధారాశుద్ధి, తెలుగునోటికి మృదుమధురమై భావములు హృదయముపొంగ చేయుచున్నవి. వెండియు వీరు రచించిన “మల్లేశ్వర ప్రభాతస్తోత్రము” గ్రంథాంతమున గ్రంథసంగ్రహశ్లోకములు వీరి యీ రచనకొక నూతనశోభచేరూర్చించి. ఈగ్రంథరాజము భక్తులెల్లరకు నిత్యపఠనీయమైనదనుటలో నెట్టి సందేహమున్ను లేదు. ఈకవిశేఖరండింకను యిట్టి అపూర్వగ్రంథములను పెక్కింటిని రచించి తమ గ్రంథమాలాభిధానము సన్వర్ధపరచెదరు గాక యని నేనాశించుచున్నాను.

15-8-1960, }
అవనిగడ్డ. }

ఇల్లు,

దీవి నరసింహాచార్యుఁడు.

“శ్రీ మంగళగిరి క్షేత్ర మాహాత్మ్య” గ్రంథకర్తలును, సుప్రసిద్ధ న్యాయవాదులును, వదాన్యులును నగు శ్రీ కొడాలి వెంకటరత్నంబాదరి (ఆద్యోక్షేటు, గుంటూరు) గారి ఆభిప్రాయము.

శ్రీ దేశభక్త వి. యస్. శర్మగారు సుమారు ముప్పదేండ్ల నుండి తమ రచనలద్వారా దేశహితసేవ నొనర్చ గల్గుచుండిరి అందునూ వీరు 5, 6 సంవత్సరంబులనుండి శ్రీ పెదకాకాని మల్లేశ్వర సేవానిమగ్నమానస హృదయులై తదాస్థానంబున వసించుచు మనోవాక్యాయ కర్మలయందా దేవునే విశ్వసించి “శివపూజ” “శ్రీ మల్లేశ్వర ప్రభాతస్తోత్రము” మొదలైన రచన

లొనర్చి ప్రచురించుచు నీ “పెదకాకాని మల్లే శ్వర డేత్ర మాహాత్మ్యం” బను “స్థలపురాణము”ను కూడ రచించి తన విద్యుక్త ధర్మమున ప్రచురించుట సంస్థవనీయము. ఇట్టి డేత్ర మాహాత్మ్యములు మన దేశమున చాలా అపుసరము.

వీరిట్లు తమ పాండిత్య ప్రకర్షచే శాసనాత్మకముగను, చారిత్రాత్మకముగను, పౌరాణికంబుగను నున్న అభేద్యములగు ననేకాంశంబులను దర్పణంబువలె విపులీకరించుచూ స్వానుభవైక వేద్యములగు నీస్థల మాహాత్మ్యాదులనేకీభ వింపజేసి; అస్మదాదులవలన శాంతముగ, సాంతముగ, కడుంగడు ఓర్పుతో నెన్నియో విషయాలును గ్రహించి మృదు మధుర పదగుంభనతో భావనాపటిమన్నద్య, గద్య శ్లోకాదుల నుల్లేఖించి పదంపడి పండిత, పామర భక్తప్రజానీకంబునకు సుగమంబగు శైలి నీ గ్రంథరాజమును ప్రచురించుట చాలా ప్రశంసనీయము.

ఇట్టి దైవసేవాతత్పరతగల పవిత్రగ్రంథముల నెల్లరు పఠించి కృతార్థులగుదురుగాక యని నేను తలంచుచున్నాను. మహాత్తమ గుణశాలియు, నిరాడంబర జీవియు, ఆర్థికంబుగ చాల వెనుకంబడిన యీ పండిత శ్రీ గ్రంథకర్తగారి కృషిసఫలీకృతంబగుగాక యని నే నాకాంక్షించుచున్నాను. ఈ గ్రంథము అనేకముద్రణలు జరుగగలదని నానమ్మకము.

17-8-1960, }
గుంటూరు. }

ఇట్లు,
కొడాలి వెంకటరత్నముచౌదరి.

బ్రహ్మశ్రీ వానపామల రత్నయ్య బి. ఎ; ఎక్స్ ఎకాంటుస్ అఫీ
సరు, శ్రీ వేంకటేశ్వర తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం; (తిరుపతి)
అసిస్టెంటు ఎగామినరు అఫ్ లోకల్ ఫండు ఎకాంటుస్ (విజయవాడ) అఫీసరు
గారి అభిప్రాయము.

హైందవదేశంబున దివ్యక్షేత్రంబు లసంఖ్యాకంబు
నుట అతిశయోక్తికాదు. అందు ఇంచుమించు తిరువతివలె
అభ్యున్నతం బ్రకాశించుచున్నది (శ్రీ) పెదకాకాని దివ్య
స్థలము. ఈస్థలచరిత్రను (శ్రీ) దేశభక్త వోలేటి సుబ్రహ్మణ్య
శర్మగారు, రచించుట సువర్ణమునకు సువాసనయబ్బినట్లైనది.

ఈక్షేత్రోత్పత్తి బహు ప్రాచీనమనియు, చిట్టరసుమంత్ర
నాటికిం బూర్వము త్రేతాయుగాదినుండి గల్గియున్నట్లు
మహాపుషరచుటకై (శ్రీ) శర్మగారొనర్చిన కృషి శ్లాఖాపాత్రముగ
నున్నది. ఇంక వీరిరచనముంగూర్చి నుడువుట జగంబెఱింగిన
బ్రాహ్మణునకు జందెబేల యన్నట్లగును. ఉదాహరణంబు
నకు 49 వ పుటంగ, దండకము, 90 వ పుట పంచరత్నములు,
గ్రంథాద్యంతంబులంగల ప్రోత సంగ్రహ శ్లోకాదులు ఈ కవి
యొక్క పాటవముఁబ్రోధిమముం బఠితలకు నేద్య మొనర్పక
పోవు.

ఈ గ్రంథమువలన నీ పెదకాకాని మల్లేశ్వరక్షేత్రము
జగద్యాప్తినంది వన్నెపాసింగను పని నే నాశించుచున్నాను.

విజయవాడ, }
21-8-1960. }

ఇట్లు,
వానపామల రత్నయ్య బి. ఎ.,

అసిస్టెంటు ఎగామినరు అఫ్ లోకల్ ఫండు ఎకాంటుస్

శ్రీ పెదకాకాని మల్లేశ్వర దేవస్థానమునకు రాగల మా ర్గ ము లు

హైదరాబాదు- కాకినాడ- విశాఖపట్టణం వైపులనుండి రాగల వారు విజయవాడ ట్రేషను చేరి అటనుండి బస్సులపైగాని రైలులోగాని గుంటూరు శివమర్గమున నంబూరు ట్రేషనునందు దిగి అటకు 3 మైళ్ళు దూరమునంగల యీ మల్లేశ్వర దేవాలయమునకు సిటీకారులలోగాని రిక్షా లలోగాని, నడిచిగాని సుకరముగా చేరవచ్చును.

మదరాసు- నెల్లూరు వైపులనుండి వచ్చువారు సరాసరి తెనాలి వైల్డ్‌ట్రేషనులో దిగి బస్సులలోగాని రైలులోగాని గుంటూరు చేరి అటకు 5 మైళ్ళ దూరములోని యీ పెదకాకాని దేవస్థానమునకు సిటీకారులలోగాని, రైలుబస్సులలోగాని, రిక్షాలలోగాని సులభముగా చేరుకొన వచ్చును. మాచర్ల- కర్నూలు వైపువారు గుంటూరు ట్రేషనులోదిగి పై మాదిరిగా పెదకాకాని శ్రీ మల్లేశ్వర దేవస్థానమునకు చేరవలెను.

సౌ క ర్య ము లు.

ఇట దేవస్థానమువారి గొప్ప బిల్డింగు గలదు. దీనిగది 1కి శోజుకు రు 2/- రెండు రూపాయలకెక్కున అద్దె, అడ్వాన్సు ముందే పుచ్చుకొని యాత్రికులకు సరఫరా చేయుచుందురు. మరిన్ని ప్రత్యేకసౌకర్యములు గి, ఆరు ఉన్నవి. వీటియందలి గదులు 3 శోజులవరకుమాత్రమే ఉచితముగ ప్రత్యేక ప్రత్యేకముగా యిచ్చుచున్నారు.

స్నానపానములకు వలసినన్ని శావులు, పెద్దచెరువు, తటాకము గల్గియున్నది. దేవాలయమునకు నెదుట, ఇరుపార్శ్వములంగల కొట్లలో పూజాద్రవ్యములు, పూలు, పండ్లు, టెంకాయలు, పైవ చిత్రపటములు వగైరాలు సరియైన ధరలకే దొరుకంగలవు. వడుగులు, పెండ్లిలడ్లు మొదలగువానికి దేవాలయ ఆఫీసులో రుసుముకట్టి రసీదులు పుచ్చుకొన వలయును. ఇంకను కావలసిన వివరములు ఆలయంబందలి ఆఫీసులోనే చేరిసికొనవచ్చును.



(1) శ్రీ మల్లేశ్వర దేవాలయమునకు ఉత్తరపు వైపునంగల గోడ పొడవునం బ్రతిపింపబడియున్న నాగేశ్వర స్వాములు, పూజాపురస్కార మొనర్చి భక్తులు. (2) ప్రదక్షణం బొనర్చువారి వలయము నానుకొని తమతమ నియమిత ప్రదక్షణలు మల్లేశ్వరస్వామి ఆలయమున కొనర్చి తమదక్షిణదేవస్థానములోనికి వెళ్ళవలెను. ఆ దృశ్యం వియ్యది.

